رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي



سيطرة
مصوع -٢٥- رويتر : فرض ثوار ارتيريا سيطرتهم الكاملة على ميناء مصوع الستراتيجي بعد ان فشلت القوات الاثيوبية في اعادة احتلال الميناء المهم .

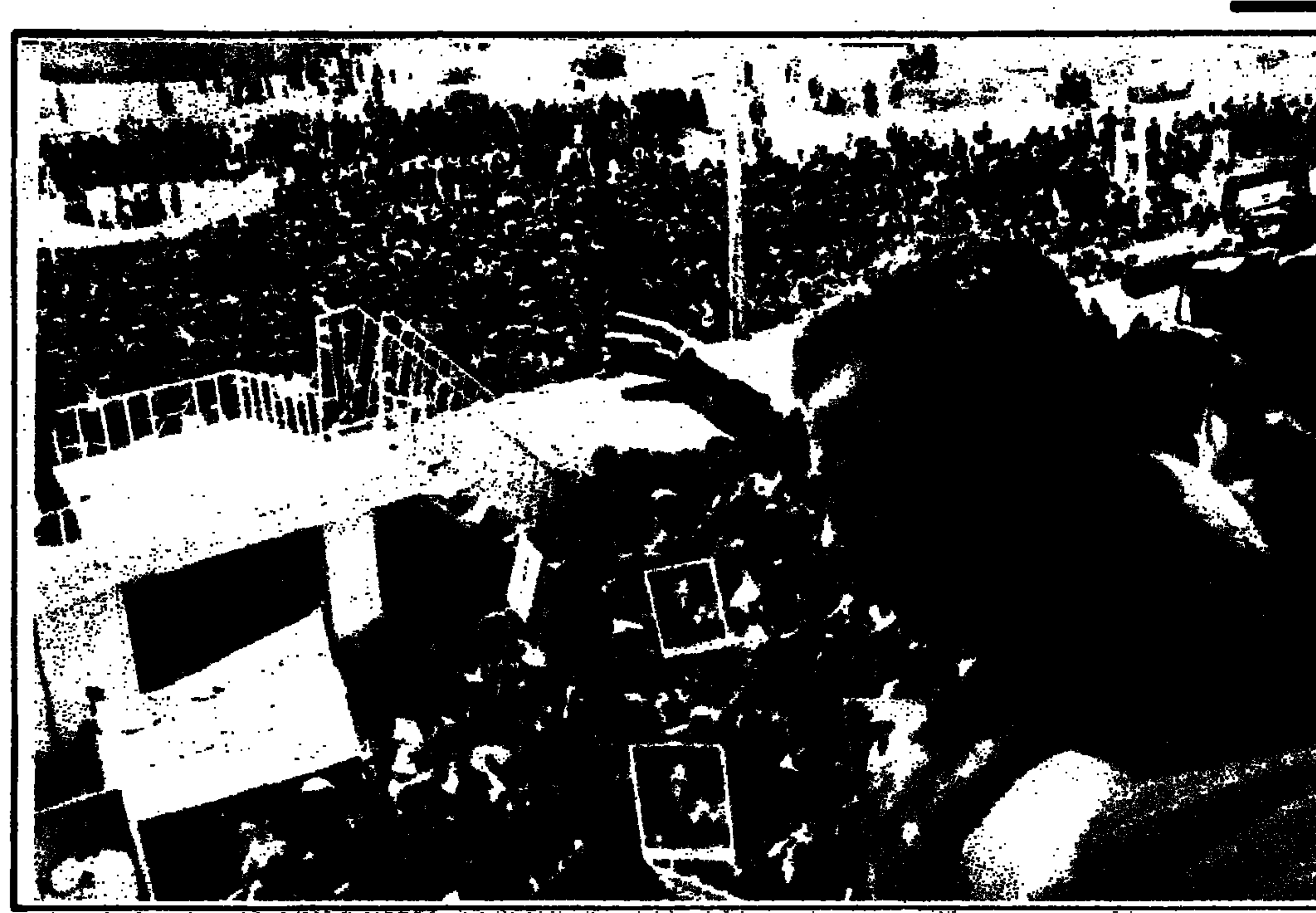
١٢ صفحة | الاثنين - ٢٩ شعبان ١٤١٠ هـ - ٢٦ ... العدد ٧٢٣٩ | ATH - THAWRA , Monday , 26 , March , 1990 , No . 7239 | ٧٥ فلساً

الرئيس القائد صدام حسين يواصل جولاته التفقدية لابناء شعبنا في شمالنا الحبيب

شعارنا .. كيف نتطور دائما نحو الافضل بما يخدم شعبنا

الانسانية عائلة واحدة من مختلف الديانات والقوميات والشعوب

الرئيس القائد يزور جمجمال ويستمع الى استعراض شامل لتطور منطقة الحكم الذاتي





السيد الرئيس يتلقى مكالمات هاتفية ويستقبل مواطنين ويستمع الى مشاكلهم ويأمر بتذليلها

■ نخطط لنرفع العبء عن المواطن ونجعل الخدمات ممكنة للجميع

■ الناس باتوا واثقين ان القيادة عندما تعد بشيء تنفذه

■ مطلوب ان نسرع في استغلال الزمن

■ الشعب واحد في الحقوق والواجبات

واصل السيد الرئيس القائد صدام حسين جولاته التفقدية لابناء شعبنا في شمالنا الحبيب .. فقد زار سيادته قضاء جمجمال في محافظة السليمانية والتقى بالسيدين بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي والسيدين كاكل حمد مولود محافظ السليمانية وعلي عزيز عباس قائممقام قضاء جمجمال .

واستمع السيد الرئيس القائد الى شرح مفصل قدمه المحافظ والقائممقام عن المشاريع العمرانية والخدمية ومن ضمنها مشاريع الماء والاسكان وتعبيد الطرق والابنية المدرسية والمشاريع السياحية اضافة الى الانشطة المختلفة في القضاء وعموم المحافظة التي تؤمن مستلزمات الحياة الحرة الكريمة لابناء شعبنا .

كما استمع سيادته الى استعراض شامل قدمه السيدان رئيسا المجلسين التنفيذي والتشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي عن التطور الذي تشهده منطقة كردستان للحكم الذاتي بفضل الرعاية الكريمة والاهتمام المباشر والمستمر من لدن السيد الرئيس القائد وانعكاس ذلك على حياة ابناء شعبنا في كردستان وتأثيره على الاسهامات الفاعلة في العمل المتواصل من جميع النواحي يدفعهم حب القائد والوطن للمزيد من العطاء والهمة العالية لبناء العراق العظيم قويا منيعا مزدهرا يرفل بالسعادة والنصر المؤزر .

وقد ادى السيد الرئيس القائد خلال وجوده في مبنى القائممقامية صلاة الظهر .. وابتهل سيادته الى الله العلي القدير ان يديم نعمة الخير والنصر المؤزر على هذا البلد الامن المطمئن ويحفظ اهله من كل سوء .

وتلقى سيادته مكالمات هاتفية من عدد من المواطنين شرحوا خلالها امورهم ومشاكلهم واستمع اليهم بروحية الاب الحريص على سعادتهم والذي يريد الخير لشعبه ووطنه ويسهر على رعايته .

كما استقبل سيادته عددا من المواطنين والمواطنات وعرضوا مشاكلهم الخاصة وقد امر سيادته بتذليلها .

وحيا السيد الرئيس القائد صدام حسين الالاف من ابناء شعبنا في قضاء جمجمال الذين احتشدوا امام مبنى القائممقامية محيين سيادته وقيادته الفذة التي صنعت لشعبنا وامتنا النصر والسلام ويهتفون لعز العراق ومجده الذي تحقق على يد القائد الرمز صدام حسين .. كما رفعوا اللافتات التي تحيي باني العراق وحامي حماه .

وبعد استراحة قصيرة عاد السيد الرئيس القائد لتحية الجماهير التي استمرت تواصل احتفالها ومهرجانها البهي بقدوم السيد الرئيس القائد وهي تفترش الارض وتعبر عن فرحها من خلال اهازيجها وهتافاتها التي تعالت تحيي القائد والوطن .

وكان السيد الرئيس القائد قد هبط بطائرته الخاصة في ضواحي جمجمال وتحدث الى عدد من المزارعات من ابناء شعبنا وهن يعبرن عن سعادتهن وفرحهن بلقاء القائد داعيات الله عز وجل ان يحفظه لتعزز المنجزات في ربوع قطرنا العزيز ليواصل ابناؤه طريق الخير والسلام خلف قيادته الحكيمة .

كما التقى سيادته في طريق عودته بعدد من جنودنا الرابضين فوق الثرى وتحدث معهم واستمع اليهم واستفسر عن احوالهم وامورهم .

نص حديث السيد الرئيس القائد ص ٣

تصرف خطير وتحد سافر للارادة الدولية

مرة اخرى ، تؤكد الولايات المتحدة الاميركية انها تستهين بالامة العربية ولاتحترم حقوقها التاريخية الثابتة والمشروعة .. بل ان القرار الخطير الذي اتخذه مجلس الشيوخ الاميركي باعتبار القدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني يمثل تحديا سافرا للشرعية الدولية وانتهاكا صارخا لقراراتها بشأن القدس .

واذا كان هذا التصرف الاميركي يجسد بكامل الوضوح مدى قوة وتأثير اللوبي الصهيوني على السياسة الاميركية ، خصوصا على الجهاز التشريعي الاميركي .. فانه يكشف من جانب اخر عن حقيقة ان الولايات المتحدة بدأت ، في اعقاب التحولات والمتغيرات الكبيرة التي عصفت بالنظام الدولي ، تتصرف بما يؤذي الامة العربية ويهدد امنها القومي وحقوقها ومصالحها المشروعة دون مواربة او تحفظ .

ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي ليس قرارا مخالفا لجميع قرارات مجلس الامن الدولي وهيئة الامم المتحدة بشأن القدس فحسب ولكنه قرار يناقض كل الادعاءات الاميركية بالعمل من اجل السلام في المنطقة ، بل ان القرار دليل مضاف على ان الولايات المتحدة الاميركية التي تتحدث عن رغبتها في احلال السلام لاتريد السلام ولو كانت تريده فعلا لما اقدمت على هذه الخطوة التي تهدد عملية السلام بل تنسف كل الجهود المبذولة على هذا الطريق .

وهذا القرار الاميركي لايمكن فصله عن سياق جملة من المواقف والتصريحات التي صدرت عن المسؤولين الاميركان مؤخرا ، والتي تؤكد بمجموعها ان الكيان الصهيوني بات

البقية ص ١٥

الثورة

مرسوم جمهوري بتعيين السيد عبدالوهاب محمود الصباغ وزيرا للزراعة والري

صدر مرسوم جمهوري امس بتعيين السيد عبدالوهاب محمود عبدالله الصباغ وزيرا للزراعة والري .

وفي مايلي نص المرسوم الجمهوري :

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
رقم (٩٤)

استنادا الى احكام الفقرة (د) من المادة الثامنة والخمسين من الدستور .
رسمنا بما هو ات .

يعين عبدالوهاب محمود عبدالله الصباغ وزيرا للزراعة والري .
على الوزراء تنفيذ هذا المرسوم .

البقية ص ١٥

الاتحاد العالمي للحقوقيين يدعو الى استئناف مفاوضات السلام في اطار المبادرة العراقية

برشلونة -٢٥- واع : دعا المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العالمي للحقوقيين الى استئناف مفاوضات السلام المباشرة بين العراق وايران في اطار قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ والمبادىء التي تضمنتها مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين في الخامس من كانون الثاني الماضي .

كما دعا المؤتمر في بيان اصدره في ختام اجتماعاته بمدينة برشلونة الاسبانية الليلة الماضية الى انهاء حالة اللاحرب واللاسلم القائمة بين البلدين .

وقال ان المفاوضات المباشرة بين البلدين هي الطريق الامثل لتحقيق سلام دائم ومتين في المنطقة .

ودعا بيان المؤتمر الذي شارك في اعماله اكثر من خمس مئة حقوقي يمثلون ابرز المنظمات والشخصيات الحقوقية والقانونية في العالم وبضمنها اتحاد الحقوقيين العرب ايران الى اجراء تبادل شامل وفوري لاسرى الحرب العراقية - الايرانية طبقا للمادة ١١٨ من اتفاقية جنيف الثالثة دون ربط هذا الموضوع الانساني بالجوانب السياسية للمفاوضات بين البلدين .

يا جواسيس العالم ... اطمئنوا

يوسف القعيد ● القاهرة ●

عن اي شيء تدافع بريطانيا واوربا الغربية واميركا .

عن اي القيم يهب الانكليز مدافعين في هذه الايام .

عن اي القضايا يتكلمون في برلماناتهم ويكتبون في صحفهم ويتحدثون في نواديهم .

ما هي القضية التي حركت بريطانيا الان تلك الامبراطورية القديمة التي لم تكن تغرب عن ممتلكاتها الشمس ثم دارت عليها دورات الزمان التي لا ترحم احداً ولم يبق لها سوى الدوران في فلك السياسة الاميركية الآن ؟

انها تبدو بعض الاحيان مثل أسد عجوز او تاجر مفلس لم يبق له سوى التقليب في دفاتر تجارته القديمة .

دعونا من كل هذا ولنتوقف امام السؤال الاساسي عن اية قضية تدافع بريطانيا وكل من يقف معها سواء في اوربا الغربية او الولايات المتحدة الاميركية .

وقبل الاجابة سننحي قضية التجسس المؤكدة على العراق جانبا وسنعود الى الدفاتر القديمة والماضي البعيد والقريب لجاسوسها الذي تدافع عنه .

هل تدافع بريطانيا عن شخص بدأ حياته الصحفية في صحيفة ايرانية من صحف زمن الشاه يؤكد الجميع سواء في الاحاديث الخاصة او المقالات المنشورة على ان هذه الصحيفة كانت ناطقة بلسان المخابرات المركزية الاميركية وانها حملت توجهاتها السياسية سواء في ما يخص

البقية ص ١٥

غضب واستنكار عربي لقرار مجلس الشيوخ الاميركي المؤيد لوجهة نظر العدو بجعل القدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني

الامم المتحدة / نيويورك - ٢٥ - واع : اعرب السفراء العرب في الامم المتحدة عن غضبهم واستنكارهم لقرار مجلس الشيوخ الاميركي الذي ايد وجهة نظر العدو الصهيوني بان القدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني .

وقال ممثل الجامعة العربية لدى الامم المتحدة كلوفيس مقصود باسم السفراء العرب ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي هو تطور خطير مثير للغضب ويشكل تحديا للمجموعة الدولية وللمشاعر والحقوق العربية .

وعلى الصعيد نفسه ادانت منظمة التحرير الفلسطينية قرار مجلس الشيوخ الاميركي عدّ القدس عاصمة للكيان الصهيوني .

وقال رئيس الدائرة الاعلامية في منظمة التحرير الفلسطينية عضو اللجنة التنفيذية السيد ياسر عبد ربه ان القرار يشكل انتهاكا خطيرا للشرعية الدولية وللقرارات مجلس الامن الدولي .

واكد السيد حكم بلعاوي سفير دولة فلسطين لدى تونس في تصريح صحفي ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي مخالف للشرعية الدولية ولا يخدم الجهود المبذولة من اجل عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط .

وادانت لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الاردني موقف مجلس الشيوخ الاميركي الذي يطالب بعد القدس العربية عاصمة للكيان الصهيوني .

واكدت اللجنة في جلسة عقدتها اليوم ان هذا الموقف يتعارض مع

البقية ص ١٥

المجلس الوطني يستانف جلساته ضمن الدورة الربيعية

يستانف المجلس الوطني في السابع من نيسان المقبل عقد جلساته الاعتيادية ضمن دورة الانعقاد الربيعية .

ويناقش المجلس مشاريع قرارات وقوانين اقتصادية واجتماعية من بينها توزيع القطع المخصصة للاغراض السكنية والحد من ظاهرة العبث بأسيجة خطوط السكك واستيفاء كلف تبليط الارصفة اضافة الى متحف نصبي شهداء قادسية صدام المجيدة والجندي المجهول .

كما يناقش المجلس الوطني اتفاقية الامم المتحدة الخاصة

البقية ص ١٥



الجماهير تعبر عن فرحها بلقاء القائد في مهرجان بهي تتخلله الاهازيج والهتافات

نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال زيارته الى قضاء جمجمال

علينا ان نعمل بمستوى ما نتمنى من صورة افضل لشعبنا

بعون الله وبهمة الغيارى وبذكاء العراقيين غير الاعتيادي سنقلص الزمن

علينا ان نتعامل مع الحاضر ونرى المستقبل

طموحنا ليس ان يتعلم العراقي القراءة والكتابة وانما يتعلم علما اكثر غزارة واتساعا

ازيح الغبار عن منطقة كردستان للحكم الذاتي

الانسان في السليمانية سيتطور

تخصيص مليون دينار للخدمات السياحية في قضاء جمجمال

من يقتنع في ذهنه حالة افضل في الحكم الذاتي ليأتِ معنا ونناضل من اجلها معا

ان الناس عبر مئات السنين لم يصدقوا الدولة لان الدولة لم تاخذ دورها بالشكل الذي يجعل المواطن يصدقها . فلاول مرة يحصل ، منذ بضع سنوات والى الان وكلها عبارة عن عشرين سنة تقريبا ، ان بدات الدولة تصدق معهم ، فمن حق الناس ان تذهب الى الجيران لانها لا تتصور ان المحافظ سيزور محلها المتواضع ، وانما هي تتصور انها وعود مثل الوعود التي كانت تنطلي على اجدادها او ابائها ، حيث لم تكن الدولة تهتم بوعودها التي تعطيها للناس .

ان شعبنا وبمجرد ان يزاح الغبار من امام عيونه ، فانا اراه دقيقا فقط ... عندما يزاح الغبار من عيونه .. وسيرى الدقة ... وان شاء الله وبعونه قد ازيح الغبار عن منطقة كردستان للحكم الذاتي ، وصار واضحا ان شعبنا محروم من الرؤية البعيدة منذ فترة طويلة ولذلك اصبح يعبر عن هذا الحرمان بالطريقة التي نراها .

● نعمل حويصلات لمحافظة السليمانية ●

وحول توسيع الخدمات في السليمانية قال السيد الرئيس القائد :

الامر واضح لدي وهذا لا يشمل السليمانية وحدها لكن توجد حالات اخرى مشابهة ومنها بغداد ، لان معالجة هذا الموضوع له حسابات كثيرة ، منها حسابات عسكرية حيث قلنا ان التوسع في بغداد له حدود ، وحددت الحدود بقانون ، وهي ليست الحدود الجغرافية فقط ، وانما حدود شروط السكن في بغداد ، فاذا بقينا في السليمانية ، ومشاريعها وحالها قديم لا يتسع الا لمئتي الف نسمة ، بينما اصبح عدد سكانها نصف مليون ، ثم ستصبح مليونا اذا بقينا نقيم العمود الفقري للخدمات على اساس الواقع كما هو ، فستكون العملية مكلفة جدا علينا ، وعلى المواطنين ايضا ، لذا نحتاج لان ندرس الامر دراسة اجتماعية ، اقتصادية ، عسكرية ، فنعمل (حويصلات) للسليمانية ، في مناطق قريبة عليها ومتصلة بها ، فنقيم مدنا صغيرة مثلا ، اربع او ثلاث مدن صغيرة ، ونوفر لها كل الخدمات المركزية ، ونخطط الارض لها ونوزعها على المواطنين ، فعندما يصل التبليط الى المدينة ويصلها الماء والكهرباء وتصلها الرعاية الصحية ، والرعاية التعليمية والامن ، فان المواطن يذهب ليبني هناك ويكون مستقرا في منطقته ، إذاً ادرسوا هذا الموضوع بدلا من عملية التوسع المستمرة ، لخدمات لا تستطيع ان تستوعب هذا العدد الكبير وستكون مكلفة ... لقد اصبح سعر المتر يتراوح بين مئة الى مئتي دينار كما ذكرت وهذا هو سعر المتر في بغداد ... وعندما يكون سعر المتر في السليمانية مئتي دينار ، بامكاننا ان نخطط لنجعل سعر المتر يصبح عشرة دنانير ، فنكون قد رفعنا عبئا عن المواطن ، ونخطط لاكثر من مدينة ، ونجعل الخدمات ممكنة للجميع فبدلا من ان نصرف خمسة دنانير لنستخرج غالون ماء اضافيا ربما لا نحتاج ان نصرف اكثر من نصف دينار لنستخرج غالون الماء نفسه .. كذلك الامر بالنسبة للتبليط ، لان التبليط يكون مكلفا ايضا وبعضه يحتاج الى استملاكات ، لان حركة البشر والسيارات مع التطور وزيادة العدد تجعل شوارع السليمانية الحالية غير قادرة على استيعاب حركة المرور فنضطر الى استملاك بيوت المواطنين او دكاكينهم لتوسيع الشوارع ، وعندما توسع الشوارع سنضطر لمد الخدمات ، والهاتف ، والكهرباء ، والماء وغير هذا ، وكل هذه ستصلها الحفريات ، وهي كلفة اضافية .

وينبغي ان نراعي الجانب العسكري ايضا لان السليمانية قريبة من الحدود . ويجب ان لا تظل مفرداتنا على الحالة المرئية دائما وانما نقيم حسابات خاصة للحالة الابعد ، فالمدينة كلما كثر عدد سكانها واكتظت ، ستكون في ظروف عسكرية خاصة ، لا سمح الله ، خسائرنا وتضحياتنا في البشر والممتلكات عالية المستوى ، ويجب ان نضع هذا في تفكيرنا عندما نقيم مدنا جديدة خارج السليمانية ومرتبطة بها ، بواسطة المواصلات ، فمن الضروري ان تكون خارج تاثير المدفع .

على اية حال ، فالمهم هو الفكرة ، فاذا وجدنا ان الفكرة بعد دراستنا لها وتمحيصها علمية وعملية ومعقولة فسناخذ بها بدلا من ان نضيف للسليمانية عبئا وثقلا لا تتحمله .. وان شاء الله سنجعل المركز يتعاون معكم باسرع ما يمكن اي مركز بغداد ، واخوانكم ايضا موجودون هنا في المجلس التنفيذي والتشريعي ، ليتعاونوا مع المركز لتخرجوا بافكار محددة لندرسها ان شاء الله ونعطي قرارا نهائيا لصالحكم باسرع ما يمكن .

● اعتماد قياسات بغداد ●

وقال السيد الرئيس القائد حول الحاجة الى استخدامات المياه :

كان يجب ان لا تعتمد لقياس الكميات المصروفة من المياه على ضوء الواقع الراهن وانما كان يجب ان تحسبها على اساس التطور .. لان ابن العشرين سنة القادمة سيصرف من الماء اضعاف ما يصرف ابن هذه السنة في مدينة السليمانية ، وربما قياساتك للصرف لما بعد عشرين سنة للسليمانية توجب عليك ان تعتمد قياسات بغداد ، لان الانسان في السليمانية سيتطور ، وستجد انك عندما تمد انابيب جديدة لتضخ طاقة اضافية للمياه ستحتاج لان تبدل كل الانابيب لان الشبكة القديمة لا تستطيع ان تستوعب الضغط لكمية مياه اعلى من كمية المياه التي صممت لها ، وبما انها قديمة ومصممة لكمية مياه اقل ، فالدفق الذي سيندفع منها سيكسر كل الانابيب ، إذاً فاية كمية مياه جديدة نضيفها يجب ان نحسب حساب تغيير كل الشبكة القديمة ، وبالتالي حفر الشوارع القديمة كلها وكل ما يتداخل معها من خدمات للهاتف والكهرباء وغيرها .

ولنناقش الان وضع جمجمال ، لان اهل جمجمال هنا سيقولون ناقشوا وضع السليمانية فقط ولم يناقشوا وضع جمجمال .

وعن المشاريع السياحية قال سيادته : «اننا خصصنا مليون دينار للخدمات السياحية تصرف لقضاء جمجمال ، ان الناس الان باتوا واثقين من ان القيادة عندما تعد بشيء تنفذه .

وبخصوص الطلب على الاطارات قال السيد الرئيس القائد :

ان الاطارات التي تاخذونها ولا تستخدم فورا في السيارة لتؤدي غرضا مباشرا فانكم بهذا سوف تمنعون استخدامها في اماكن اخرى من العراق ، وفي هذه الحالة سيكون هناك هدر اقتصادي مثلما يسميه الاقتصاديون . فخذوا حاجتكم الحقيقية بموجب الحسابات . فهو طلب ثلاثة الاف ، اما بالنسبة للفلوس فستدفعها الدولة . فالمال مشترك .. في الريف سابقا توجد ظاهرة وان خفت الان لكنها موجودة ، ولديهم حولها تعبير يقول «بعدنا لم نقتسم المال» ، بمعنى انه توجد عوائل تظل اموالهم مشتركة ويظلون اخوة ويكبر اولادهم ويبقى المال لديهم مشتركا . وتوجد عوائل تختلف على الابريق فتريد ان تقتسم منذ اليوم الاول .

وامر سيادته بارسال (٣٥٠٠) اطار الى محافظة السليمانية يدفع ثمنها من الديوان .

● يسيرون تحت راية ويتقاتلون في ما بينهم ●

في السابق عندما كانوا يتطاردون بالخيل فالعراقيون منذ زمن طويل لم يسيروا تحت راية واحدة .. وانما كانوا يسيرون تحت راية ويتقاتلون في ما بينهم يقول مثلا ان فلانا وفلانا يتطاردان بالخيل ... احدهما فرسه نشطة ، فعندما تكون الضربة لصاحبه يبعد عنه ، حتى لا يصله بالسيف او يصله بالرمح ويستخدم بعضهم شيئا شبيها «للربعة»وهو صغير ، يسمى «الزريج» .. واذا تمكن منه ورأى فرس صاحبه نشطة ، يضربه من بعيد ويكون خارج المدى .. فعندما يقال له اضربه ، فيقول يا فلانا «ان الضرب على قدر لحوكك» ... اي انني اذا ما لحقته ستراني كيف اضربه .. واذا لم استطع اللحاق به ، كيف تريدني ان اضربه .

وهذا المثل ينطبق على الدولة ، حيثما وجدت ، وليس هذا ينطبق على العراق فقط ، وانما حتى في اميركا وفي اليابان .. فانهم مضطرون طبقا لمواردهم على ان يوزعوها حسب اسبقيات .. في كل سنة وبرؤية مسبقة لعدد من السنوات .. ويبدو انه في هذه السنة طبقا لقانون الاسبقيات وضعوا الموضوع على اسبقية اخرى ،، ننتظر السنة القادمة ، ونحن الان نكاد نصل الى منتصفها .

● عليكم ان تضعوا الاسبقيات ●

وحول النتيجة التي حصلت عليها السليمانية وكونها الاولى في حملة بناء المدارس قال السيد الرئيس القائد ان نتيجتها كانت الاولى ، وكنت فرحا لهذه النتيجة ولو ظهرت اية محافظة اخرى في العراق بهذه النتيجة . لا افرح بقدر فرحي عندما ظهرت السليمانية الاولى في الحملة ، لان لهذه معاني معروفة ..

اننا سندرس موضوع حملة المدارس وحاجتها لكل العراق وندرس حاجتها ككل ، وكيف نمضي فيها حتى لا نتاخر ، لان بامكاننا ان نقول للمواطن العراقي اصبر في كل شيء ، الا موضوع بقاء طفل بدون كرسي للدراسة ويظل اميا ، فهذا ليس من حقنا ، ولا من حق غيرنا ان يقول له « اصبر » اذاً ، يجب ان نوفر له في الاقل كرسي دراسة يتعلم فيه القراءة والكتابة .. ثم ان طموحنا ليس ان يتعلم العراقي القراءة والكتابة فقط ، وانما ان يتعلم علما اكثر غزارة واكثر اتساعا ، اي بمعنى المرحلة بعد الابتدائية وبعد الثانوية وسنمضي فيها ان شاء الله .

وسال السيد الرئيس القائد احد المتحدثين الذي طرح حاجة احد المجمعات في القضاء للمدارس ومركز صحي .. الخ ما هي الاشياء التي تعتقد انها تسهل الامر لما تبقى من الزمن ، وهل اعددتم دراسة وماهي حاجتكم لما تبقى من السنة ؟ ... وهل وضعتم اسبقيات وماذا تعني كل فقرة من المبالغ ؟ .. ان حديثنا عما تبقى من السنة هو بسبب انكم بحاجة الى ستة اشهر الى ان تديروا العجلة .. أليس كذلك ؟ ...

سنخصص للمجمعات مبلغا ان شاء الله وسنخصص لكم مبلغا لتعملوا به ، ولكن عليكم ان تضعوا الاسبقيات .. وستقول اللجنة الاقتصادية ان صدام حسين لا يكثر الزيارات الى المحافظات لانه اينما يذهب للزيارة هناك صرف ... ويتصورون انه يجب ان يحصلوا على موارد من الزيارات ، في حين عليهم ان يشتغلوا في طريق اخر ليحصلوا على الموارد .. ولكن بالنسبة لنا نحن نصرف على الناس .

وحول ما طرحه رئيس المجلس التشريعي عن رعاية السيد الرئيس القائد لابناء شعبنا من الاكراد في منطقة كردستان للحكم الذاتي ووقوف سيادته الى جانب كل الشعوب المضطهدة ومن ضمنها الشعب الكردي في ايران وكيف هجمت سلطة خميني على منطقة كردستان ايران وامر سيادته بتامين الماوى والارزاق لـ (١٤٥٠) عائلة جاءت الى حاج عمران من الذين هجم حرس خميني على قسم منهم ، وبضمنهم الاطفال والنساء ، وامر سيادته بمعالجتهم في المستشفيات ، وان الشعب الكردي لاينسى فضل سيادته في كل المناسبات .

● الانسانية شجرة واحدة ●

قال السيد الرئيس القائد حول حديث السيد رئيس المجلس التشريعي : يا بهاء ... ان الانسانية عائلة واحدة لان الله سبحانه وتعالى رب كل الانسانية .. فالانسانية عموما عائلة واحدة من مختلف الديانات والقوميات والشعوب ... فكيف بالشعب الواحد .. انه عائلة واحدة ضمن شجرة كبيرة ، هي الانسانية ... ان من لايملك نظرة انسانية بما تتعدى شعبه لايمكن ان تكون لديه نظرة انسانية عميقة لخدمة شعبه .. فحزب البعث علمنا منذ ان كنا شبابا في الثانوية ، ان الانسانية شجرة واحدة ، ولكن في هذه الشجرة الواحدة اغصانا .. وكل غصن من هذه الاغصان يرتبط بشعب ويرتبط بامة ويرتبط بوطن .. لا يوجد في العراقيين احد يطلب ، واخر مطلوب .. واذا كان المواطنون في السليمانية مطلوبين في شيء ،، معنى هذا ان كل العراقيين مطلوبون .. واذا يطلبون شيئا معنى هذا ان كل العراقيين يطلبون نفس الشيء ، مع ضرورة الانتباه الى نقطة واحدة ، هي ان الغبار كان يغطي كل ارض العراق قبل ثورة تموز ١٩٦٨ . ولكن بدا ينقشع كما هي الطبيعة .. فترى الغبار يغطي منطقة واسعة ، ويبدا ينقشع جزءاً جزءاً وحسب اتجاه الريح ، وحسب طبيعة الارض .. ويبدو اننا لا نريد ان ناخذ قياسات الطبيعة كقياسات على الحياة الاجتماعية . ولكن يبدو ان للطبيعة دورا .. فيما ان المنطقة الجبلية اخر منطقة ينقشع عنها الغبار وليس كالسهل فالسليمانية اخر من انقشع عنها الغبار .. بهذا المعنى لم تكن مطلوبة وانما مطلوب ان نسرع في استغلال الزمن بعد ان انقشع عنا الغبار ، لان الفرصة التي فاتتنا طويلة .. فلو اخذنا اهل بغداد مثلا ونفترض ان الغبار انقشع عنهم كاخر مرة في عام ١٩٧٥ .. والمدة منذ عام ١٩٧٥ الى عام ١٩٩٠ ، هي ١٥ سنة اذاً فشعب بغداد ، استخدم رؤيته في الظروف الواضحة التي لا يوجد فيها غبار لمدة ١٥ سنة وتصرف على اساس هذه الرؤية بعمر ١٥ سنة .. وعندما نفترض ان شعب السليمانية انقشع عنه اخر مرحلة غبار قبل سنتين ... اذاً ... فعندما نقارن السنتين بالخمس عشرة سنة .. يكون شعب بغداد قد سبق شعب السليمانية بالرؤية والتصرف مدة ١٣ سنة .. اذاً يجب ان يسرع شعبنا في السليمانية الخطى حتى يعوض حالة الفرق النسبي فقط ، وهو ١٣ سنة .. بينما لم نكن نحن مغلوبين ١٣ سنة فقط ، وانما اجيال .. عندما نقيس انفسنا بالامم الاخرى .. وقياساتنا هذه في ما بيننا كشعب واحد .. فترى الغبار انقشع عن بغداد في سنة ١٩٧٥ او في سنة ١٩٧٣ او سنة ١٩٧٢ ، وفي البصرة تاخر او ربما انقشع عنها بعد بغداد بسنتين وفي تكريت تاخر حتى ينقشع بعد البصرة بسنتين .. اي ان هذه الفروقات في ما بيننا ، ولكن عندما نقيس انفسنا الى شعب فرنسا الذي انقشع الغبار عن وجهه ومن امامه ، واصبح يمارس دوره الوطني المباشر منذ اكثر من ٢٠٠ سنة فالفارق كبير بين الـ ٢٠٠ سنة والعشرين سنة او السنتين .. وسترى كم نحن مسبوقون .. ولكن بعون الله وبهمة الغيارى وبذكاء العراقيين غير الاعتيادي .

ان شاء الله سنقلص الزمن .

● بحاجة الى عمل كثير ●

وانا في الطريق مررت بمسافة ليست بعيدة من هنا ، ربما اكثر من كيلو مترين ، وفي تقدير المسافة ان الجبل يخدع في القياس ، مثلما يختلف ضابط الدرع عن ضابط المشاة ، لان ضابط الدرع يقيس المسافة على سرفة الدبابات ولكن ضابط المشاة يقيس المسافة على « جزمة » الجندي .. اي على الخطوة .. المهم ان المنطقة التي مررت بها هي بعد السلسلة الجبلية .. رايت اناسا يحفرون في الارض ، وتوقعت انهم يبحثون عن « الكماة » او « الكعوب » ولكن ظهر انه يبدو الكماة لاتوجد في هذه المنطقة ، بل يوجد « كعوب » .. في بداية مجيئي لم يعرفوني . ولكن رأوا الطائرات . ويبدو انهم لم يروا الطائرات في هذه المنطقة الجبلية الا بحثا عن المخربين .. لاحظوا الشيء المؤلم ... رايت واحدة من النساء ، لم افهمها جيداً اثناء حديثها .. وبسرعة ، ولكني استطعت ان افهم .. انها تقول ، ماذا فعلنا ؟؟ اننا نحفر لنحصل على الكعوب ، ولم نفعل شيئا ، اي بمعنى لايوجد لدينا عمل تخريبي ... لاحظوا الحالة المؤلمة ... نزلت وتحدثت معهم ، ويبدو ايضا انهم لم يشاهدوا التلفاز في هذه المناطق .. الى ان افهمتهم انني صدام حسين ، ويبدو انهم لم يروا حتى صورتي ... اذاً ، كم نحن بحاجة الى عمل كثير ، ليس فقط ان نقنع الانسان اقناعا سياسيا ، بمعنى ان هؤلاء الذين يقودونكم الان .. انهم اولادكم وليسوا انكليزا او اتراكا او ايرانيين وانما اولادكم وجاءوا حتى يخدموكم ويعاونوكم .. ليس هذا المقصود .. وانما عمل ، لانه مازال قسم من شعبنا لم ير التلفاز ، اذاً ، متى نستطيع ان نؤثر فيه ؟ فلابد ان يرانا ويسمع الاعمال ويسمع المنجزات ويسمع مايجري في العالم ، وما حصل لديه وفي وطنه ولدى جيرانه ...

اذاً نحن بحاجة الى عمل ليلا ونهارا وخاصة في كردستان ... مع الانسان مباشرة ، لان الانسان اثمن شيء في الارض ..

ان شاء الله تستمر همتكم وعزيمتكم قوية ..

● شعبنا يفكر بمستوى اخر ●

وعقب السيد الرئيس القائد على حديث احد الحاضرين حول رعاية السيد الرئيس القائد الدائمة للاكراد والرفاق في قيادة المكتب وبالذات الرفيق حسن وزياراته للمجمعات .. قال السيد الرئيس القائد ان الرفيق حسن نشط ... والحمد لله ان شاء الله نخدم شعبنا ..

وحول ما طرحه احد الحاضرين من انه يتوقع بانهم سيتجاوزون الزمن نتيجة ثقة اهل السليمانية بقيادة السيد الرئيس القائد ... قال السيد الرئيس القائد .. بعون الله وانا واثق ان البقايا هي قليلة جدا جدا واذا كانت هناك بقايا من الغبار ، فهي قليلة جدا جدا .. وانا واثق ان شعبنا الان يفكر بمستوى اخر ويعيش ظرفا اخر وبدا يحس حقيقة ويكتشف بنفسه ان فرصا فاتته بلا معنى ... ومن يقتنع ان في ذهنه حالة افضل في الحكم الذاتي ليأتِ معنا ونناضل من اجلها معا لا لايوجد شيء خارج قدراتنا في الوصول الى ما هو افضل بالاتجاه الذي يخدم شعبنا .. لان الشعار .. كيف نتطور دائما نحو الافضل بما يخدم شعبنا دائما بصورة افضل هو شعار ثورة تموز وشعار البعثيين الخالد وعملهم ... كل عملهم هو كيف يخدمون الناس وكيف يخدمون الشعب .. فاذا كان هذا هو الشعار .. لماذا لايتقدم المرء ويخدم ؟ فاذا كان يريد ان يخدم شعب بغداد بصورة افضل ، ليقل لنا ما هي الصيغة الافضل ، ونرى ونناقشه فاما انه يقنعنا او نقنعه .. ومن يعتقد انه يخدم شعب بعقوبة اكثر ليتفضل معنا ويقول كيف يخدم شعب بعقوبة افضل ، ونقول له هذه هي الامكانيات الموجودة لدينا وهذا هو العراق ، وهذه هي صورة كل قضاء وكل ناحية وكل قرية في العراق والشعب واحد متساو في الحقوق والواجبات .. اذاً .. تفضل وقل اذا كان لديك طريق للخدمة افضل . وتقدم منا لنخدم معا الافضل .

● تقر الحقوق لتمارس ●

ان شاء الله والحمد لله على كل شيء .. نعم .. يحس المرء بمرارة تجاه الجروح التي مضت في جسم شعبنا ، لانه نتمنى لو كان شعبنا لم يصب بجروح .. ولكن ماذا نفعل ؟ اذ حصل ما حصل ، ولكن الان علينا ان نتعامل مع الحاضر ونرى المستقبل .

واهم نقطة كما قلت واكررها ، هي ان يحس المواطن ان حقوقه مصونة ولكن عليه واجبات ، ومن واجبنا ان نوضح له ما هي الواجبات ، لان الحقوق لايمكن ان تصبح ممكنة دون ان تكون الواجبات منفذة فعلا ، وهذه تنطبق على رئيس الدولة وعلى المواطن العادي ، سواء كان في السليمانية او في اربيل او في صلاح الدين وتنطبق على جميع المواطنين .. فمن يرد حقوقا اكثر عليه ان يعمل اكثر وادق ، لانه في كل الاحوال ، تقر الحقوق لتمارس ، وليس المطلوب ان نسجل الحقوق تسجيلا نظريا عاما .. لانه ان كان الامر مجرد تسجيل نظري ، فبامكاننا الان ان نمسك ورقة وقلما ونسجل اعلى مراحل الحقوق التي نتصورها ، واعلى من حقوق شعب سويسرا ، ولكن الاهم هو ان ما نسجله يجب ان نطبقه ، وحتى نطبق اي شيء نسجله ونهتدي اليه على انه الافضل ، يجب ان نعمل فعندما نقول .. نجعل من جمجمال وكانها قضاء في ارقى بلد في العالم ، فهذا يقتضي صرفا ،، والصرف يحتاج الى فلوس .. وحتى تصبح الفلوس فلوسا تحتاج الى عمل .. اذاً علينا ان نعمل بمستوى ما نتمنى .. من صورة افضل لشعبنا من حيث الرفاه ، ومن حيث المستوى الاجتماعي والثقافي .. وكل المستويات الاخرى .. والان جاء دور العمل .. وسابقا من لم ينتبه او من انتبه الى النصف ، اصبح واضحا الان .. ومنذ عدد من السنوات ، للعراقيين جميعا .. انهم حتى يحصلوا على مستوى ، لايتوقف عند حد وفي تطور .. عليهم عندما يطلبون ان يقولوا ماذا عملوا ، وعندما يسالون انفسهم عن العمل ، عند ذلك يكون الطلب متوازنا وممكن التحقيق .. وعندها تاخذ الوعود مكانها الصحيح لان الوعد مرتبط باجراء وحتى يحصل الاجراء ، فهو مرتبط بامكانية ، والامكانية لاتتوفر في الدولة الا عندما يكون العمل جديا والمثابرة في اتجاهها الصحيح .

العراقيون منذ زمن طويل لم يسيروا تحت راية واحدة

شعبنا الان يفكر بمستوى اخر ويعيش ظرفا اخر

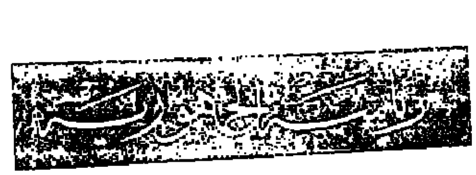
الرئيس القائد يأمر بتأمين المأوى والارزاق لـ (١٤٥٠) عائلة كردية ايرانية هجم حرس خميني عليها وبضمنها اطفال ونساء

حزب البعث علمنا ان الانسانية شجرة واحدة لها اغصان كل غصن يرتبط بشعب وبأمة وبوطن

الغبار كان يغطي كل ارض العراق قبل ثورة تموز ١٩٦٨ وبدأ ينقشع

نحن بحاجة الى عمل ليلاً ونهاراً مع الانسان خاصة في كردستان

الثورة
١٩٩٠/٣/٢٦

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد خريستوس سارتزتاكس رئيس جمهورية اليونان لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة خريستوس . أ . سارتزتاكس
رئيس جمهورية اليونان

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية اليونان يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب اليوناني المزيد من التقدم والرفاهية ولبلدكم دوام الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

برقية شكر وتقدير الى الرئيس القائد

من مطران الكنيسة النسطورية الاثورية في لبنان وعموم اوربا

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من مطران الكنيسة النسطورية الاثورية في لبنان وعموم اوربا عبر فيها عن اعتزازه بالرعاية الكريمة التي حظي بها المجمع المقدس الذي عقد في بغداد مؤخرا من لدن سيادته .

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

باسم اسقفيتنا في لبنان وعموم اوربا نعبر لسيادتكم عن مشاعر التحيات الحارة والشكر القلبي للرعاية الكريمة التي حظي بها المجمع المقدس الذي عقدناه مؤخرا في بغداد في كانون الثاني ١٩٩٠ .

اننا نتقدم لسيادتكم بالشكر والامتنان في تمنياتنا المشفوعة بالابتهال الى الله عز وجل ان يمنح الصحة والعمر المديد لسيادتكم والسلام والازدهار للعراق والنصر للعرب .

مار نرسي باز
مطران الكنيسة النسطورية الاثورية
في لبنان وعموم اوربا / شيكاغو

الاتحادات والمنظمات تتابع ادانتها للموقف البريطاني المعادي للعراق

[تو]اصل الشخصيات والاتحادات والمنظمات والنقابات المهنية والشعبية [في] العراق والوطن العربي والعالم ادانتها واستنكارها للموقف البريطاني المعادي للعراق والامة العربية مؤكدة مشروعية القرار العراقي بانزال [القصاص] العادل بالجاسوس فرزاد رباطي بازوفت الايراني الجنسية [الذي] يحمل وثيقة سفر بريطانية .

[و]جرت في برقيات وبيانات [illegible] شديدا محاولة التدخل [في الشؤو]ن الداخلية للعراق .

[وقال] السيد الفيتوري الدالي الامين [العام] للاتحاد العربي لعمال [الصناعات] الغذائية ان القرار [العراقي] الشجاع باعدام الجاسوس [بازوفت] يعد دفاعا مشروعا عن امن [العراق] وسيادته .

[واكد] ان الاتحاد يؤيد العراق [illegible] في انزال القصاص [العادل] بالجاسوس بازوفت ويقف الى [جانب]ه ضد التصرف البريطاني [illegible] .

[وقال] الاتحاد العام لنقابات عمال [الكويت] ان موقف العراق المشروع [illegible] عادل ومشرف وعقاب رادع [لكل من] تسول له نفسه التدخل في شؤون [العراق] والامة العربية .

[واشار] الى ان ما فعله العراق هو [دفاع] عن استقلاله وسيادته [الوطنية] .

[واستنكر] العمال الجيبوتيون [التصرف] البريطاني ضد العراق [وتدخل] بريطانيا السافر في شؤونه الداخلية .

[و]ايدوا القرار العراقي الشجاع [باعدام] الجاسوس بازوفت الذي [استهدف] النيل من استقلال وامن العراق والامة العربية .

[وا]كد السيد محمد منير [illegible] رئيس النقابة العامة [لعمال] صناعات البناء والاخشاب [في جمهو]رية مصر العربية الموقف البريطاني المعادي للعراق والامة العربية .

[واشار] الى وقوف عمال البناء والاخشاب في مصر الى جانب العراق حفاظا على سيادته وامنه .

واستنكر السيد منذر وشن الامين العام لجمعية الحقوقيين التونسيين التصرف البريطاني المشين ضد العراق والامة العربية .

واكد ان اعدام الجاسوس هو حق من حقوق العراق الذي ضمنته الاعراف والقوانين الدولية مشيرا الى الانتصارات العلمية والعسكرية التي صانت الامن الوطني والقومي والتي تحققت بفضل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس صدام حسين .

وباركت الامانة العامة للاتحاد العربي لعمال التجارة القرار العراقي الشجاع باعدام الجاسوس بازوفت الذي جاء تطبيقا سليما لمبادئ قيمنا الدولية .

وجاء في مذكرة احتجاج رفعتها الى الامين العام للامم المتحدة مواقف العراق المبدئية والارادة الصلبة في صنع القرارات الصائبة لخدمة الامة العربية .

وقال الدكتور بدر الدين غازي عميد [illegible] الفيزياء في كلية العلوم بجامعة القاهرة ان ما اقدم عليه العراق من موقف جريء وحاسم للدفاع عن امنه وسيادته ياتي متطابقا مع متطلبات القانون الدولي واعتبارات السيادة الوطنية .

واضاف ان الموقف الجاد للعراق باجتثاث الاورام والآفات التي تخدم الاستعمار والصهيونية تحت ذرائع عدة جاءت من منطلق قوة العراق وارادته الصلبة في كسر شوكة الصهيونية .

واكد المهندس محمد احمد اسماعيل من المؤسسة العامة القطرية للبترول ان موقف العراق المشرف بانزال القصاص العادل بالجاسوس بازوفت هو موقف يرفع رأس الامة العربية عاليا ويزيدنا ثقة بعد تكامل الامة العربية .

واشارت المهندسة وفاء توفيق رياض من معهد الكويت للابحاث العلمية في مجال التاكل الى ان الموقف البريطاني المعادي للعراق يعد تدخلا سافرا في شؤونه الداخلية .

وقال المهندس احمد عبدالرحمن العمير المهندس في شركة زيت العربية السعودية ان على بريطانيا وغيرها ان تفهم جيدا ان ليس من حقها ان تتدخل في شؤون الوطن العربي من خلال عملائها ومرتزقتها المأجورين .

واستنكر السيد عادل الشريف الامين العام للمجلس الاسلامي للدعوة والاغاثة الموقف البريطاني المشين ضد العراق والرامي الى اشغاله عن دوره في نصرة القضايا العربية والاسلامية .

ودعا جميع القوى الخيرة لاحباط هذا المخطط بكل الوسائل خدمة للامة العربية والاسلامية .

وبارك الدكتور اسحق الخيري نقيب اطباء الاسنان رئيس لجنة النقابات في مجمع النقابات المهنية الاردنية الهاشمية القرار العراقي الشجاع بانزال العقاب الصارم بالجاسوس بازوفت .

واعلن عن وقوفه مع العراق ضد الموقف البريطاني الذي يدل على ان ما يحققه العراق من صلابة وتلاحم في الجبهة الداخلية وبناء اقتصاده يقلق بال الاعداء واولهم العدو الصهيوني .

وشجب الاساتذة العراقيون في الكويت الموقف البريطاني المعادي للعراق والامة العربية وتدخل بريطانيا السافر في شؤونه الداخلية .

واعربوا عن استنكارهم للتصرف البريطاني ضد العراق داعين جماهير الامة العربية وقوى الخير والسلام الى الوقوف بحزم وشدة لاجتثاث الرؤوس العفنة الحاقدة .

وادان السيد احمد نصار الشريعان عضو مجلس الامة الكويتي الموقف البريطاني المفتعل ضد العراق والامة العربية .

وحيا القرار العراقي الشجاع باتخاذ الخطوات الرادعة والمشروعة ضد كل من تسول له نفسه العبث بامن وسيادة العراق والامة العربية .

واستنكرت جمعية تنظيم الاسرة العراقية الموقف البريطاني للعراق جراء اعدامه الجاسوس فرزاد رباطي بازوفت الايراني الجنسية والذي يحمل وثيقة سفر بريطانية .

واكد الدكتور سعدون خليفة رئيس الجمعية في برقية بعث بها الى مدير المكتب الاقليمي لتنظيم الاسرة في الوطن العربي وعقوده لندن والسادة رؤساء جمعيات تنظيم الاسرة الشقيقة والصديقة مستنكرا فيه بشدة مسلك الحكومة البريطانية تجاه قطرنا والحملة المسعورة التي افتعلتها والاجراءات التي اقدمت عليها في اطار محاولة بائسة ومفضوحة للضغط على العراق وابتزازه والاساءة الى سمعته .

واضاف وبهذه المناسبة ندعو كل الاشقاء والاصدقاء وكل الاحرار والشرفاء في العالم الى استنكار الحملة البريطانية وفضح دوافعها ودواعيها الشريرة ولنا ثقة بان المكتب الاقليمي في الوطن العربي والجمعيات الشقيقة في الاقليم ستقوم بواجبها القومي تجاه هذه الحملة المسمومة التي تستهدف عراق الشموخ والاباء .

الندوة العلمية حول التآكل ومنع التآكل تواصل اعمالها

[illegible] ـ قاسم المعمي :

تواصلت الندوة العلمية العلمية الثالثة حول التآكل ومنع التآكل في المنشآت التي تنظمها وزارة الصناعة والتصنيع العسكري خلال جلسات عملها في المدينة السياحية في الحبانية امس العديد من البحوث التطبيقية [illegible] عن خطورة التآكل كونه عاملا خطيرا في عرقلة عملية النمو والبناء الاقتصادي للمرافق الانتاجية .

واستعرضت البحوث الوسائل العلمية والفيزيائية والكيمياوية [التي] من شأنها ان تستخدم في [illegible] والمصانع وفي استخدام [illegible] في مرافق الانتاج كاساس [illegible] الحد من فجوة الانفجارات [illegible] والانحدارات للمواد الاولية [illegible] والمكائن والمعدات .

والقى كل من الخبراء العراقيين [illegible] والاجانب وهم احمد رشيد [illegible] جعفر واحمد الصميري وممثل [illegible] الكويت وحمدي شاكر [illegible] وحسن صبيح [illegible] وممثل [illegible] والدراسات [illegible] المعادن واضراره الاقتصادية وتاثير انتقال الكتلة على [illegible] المعدن المتآكل ومضادات [التآكل] .

كما تطرقت البحوث الى تحديد [illegible] التآكل والتغيرات التصنيعية والسيطرة عليها واختيار المواد الهندسية كالصناعات النفطية لمنع التآكل في حقول النفط ومقاومة التآكل في الصناعات البتروكيمياوية والاسمدة ومعالجة ترسبات الاملاح .

وقد تخللت جلسات عمل الندوة عروض اشرطة وسلايدات مصورة حول مسارات التآكل وكيفية مقاومة مراحل نموه في العديد من المشاريع الانتاجية .

كما قدمت في جلسات العمل المقترحات والآراء التي من شأنها ان تاخذ طريقها في الحد من ظاهرة التآكل والقضاء عليها باستخدام العلم والتقنية الحديثة والعمل باستمرار على حالات الصيانة والمراقبة ورصد الثغرات واعتماد المحاليل الكيمياوية بنسب متوازنة اضافة الى الاستخدامات المنتظمة للضوء والاشعاع والحرارة .

ندوة علمية عن القدس يقيمها مركز الدراسات الفلسطينية (الثلاثاء)

بغداد ـ مندوب « الثورة » :

يقيم مركز الدراسات الفلسطينية في كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد يوم غد الثلاثاء ندوة علمية لدراسة ابعاد قضية القدس تحت شعار (الجامعة في خدمة الاهداف الوطنية والقومية)

وتناقش الندوة التي يحضرها الدكتور طه تايه النعيمي رئيس جامعة بغداد سبعة بحوث هي [القدس] عبر العصور للدكتورة ربيعة [illegible] الجيد وموقف الولايات المتحدة [من] القدس للسيد سمير جسام وموقف [illegible] من القدس للدكتور خليل ابراهيم الخيال والعالم الثالث والقدس للسيد محمد كمال الدوري وموقف القانون الدولي من قضية القدس للدكتور عادل الجادر والقدس والامم المتحدة للسيد نديم عيسى والقدس ومشاريع التسوية للدكتور خلدون ناجي معروف .

اختتام اجتماع بغداد لطرق الحرير

اختتم اجتماع بغداد لطرق الحرير الذي نظمته اللجنة الوطنية العراقية للتربية والثقافة والعلوم واستمر ثمانية ايام .

وتحدث السيد شاكر محمود عبد المنعم استاذ التاريخ الاسلامي في الجامعة المستنصرية في الجلسة المسائية عن دور العرب في نشر الاسلام عبر طرق الحرير وعن دور العرب في زيادة التفاعل الحضاري والانساني بين الشعوب .

وتناول السيد رشيد عبد الله الجميلي استاذ التاريخ في الجامعة المستنصرية ملامح النشاط التجاري مع جنوب شرق اسيا والصين خلال العصر العباسي مشيرا الى ابتداء هذا النشاط ومرافقته عن زيادة في التفاعل مع تلك الدول ودور العرب في نشر الاسلام عبر طرق الحرير من خلال حركة الفتح العربي الاسلامي ودور الامارات الاسلامية في المشرق

واشار السيد خليل شاكر الاستاذ في قسم التاريخ بالجامعة المستنصرية الى اثر الحضارة العربية الاسلامية على سمرقند وذلك من خلال نشر تعاليم الدين الاسلامي والكتابة واللغة العربية مستعرضا الثقافة الدينية الاسلامية ومراحل نشر علوم القران والحديث والفقه في سمرقند .

ويذكر ان اجتماع بغداد لطرق الحرير الذي نظمته اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم ناقش مشروع طرق الحرير الذي تتبناه المنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم اليونسكو وسبل تنفيذ الرحلات البرية التي ستنطلق من الصين باتجاه العراق الى اوربا عبر طرق الحرير والرحلات البحرية التي تبدأ من مدينة البندقية في ايطاليا مرورا بالسويس والبحر الاحمر والبحر العربي والهند والصين وصولا الى مدينة اوساكا في اليابان بهدف بعث الحوار الثقافي والحضاري بين الشعوب عبر الطرق التي كانت تربط شرق العالم بغربه والتي اشتهرت في التاريخ بتجارة الحرير الطبيعي فاكتسبت هذا الاسم .

واع

دورة لدائرة صحة القادسية

افتتحت دائرة صحة محافظة القادسية وضمن خطتها التاهيلية والتدريبية لهذا العام الدورة الاولى لمعلمي ومدرسي مادة العلوم .

ويتلقى ٨١ متدربا من مدارس مركز قضاء الديوانية على مدى خمسة ايام محاضرات نظرية وتطبيقية على اعمال الصحة المدرسية والرعاية الصحية الاولية والامراض المزمنة

طرح كميات كبيرة من المواد الغذائية لمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك طرحت الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر التابعة للاتحاد العام للتعاون كميات كبيرة من محصول البطاطا في اسواقها ومجمعاتها التسويقية المنتشرة في مدينة بغداد بالاسعار الرسمية المقررة وذلك للحد من ارتفاع اسعارها لانتهاء موسمها الحالي .

كما طرحت كميات من معجون الطماطة بسعر (١٫٦٥٠) دينار للعلبة الواحدة وذلك للتعويض عن قلة محصول الطماطة في الاسواق حاليا .

كما طرحت كميات وفيرة من بيض المائدة وبسعر (٢٫٢٥٠) دينار للطبقة الواحدة مع طرح كميات من الدجاج المجمد ومشتقاته وباسعار تقل عن الاسعار المقررة وذلك اسهاما منها في توفير المواد الغذائية في هذا الشهر المبارك وان البيع مفتوح لكافة المواطنين ويبدأ من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة السابعة مساء طيلة ايام الشهر المذكور .

توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد على عوائل الشهداء في صلاح الدين

وزعت امس في محافظة صلاح الدين مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل الاكرمين شهداء معركة قادسية صدام المجيدة في المحافظة .

وقام بتوزيع المكرمة الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وبدا حفل التكريم بتلاوة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء ، القى بعدها الرفيق امين سر شعبة الشهيد عدنان خير الله للحزب كلمة اكد فيها ان الشهيد سوف يبقى رمزا شامخا طول الدهر تتناقل قصص بطولاته الاجيال المتعاقبة .

وحضر التكريم وكيل وزارة الداخلية والسيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع صلاح الدين للحزب اضافة الى عوائل الشهداء وجمهور غفير من المواطنين .

واع

السيد طه ياسين رمضان يستقبل سفير البرتغال في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد غابريل ميشكيتادي بريتو سفير البرتغال في بغداد بمناسبة تسنمه مهام عمله .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الطيبة بين البلدين والتاكيد على اهمية تطويرها لما فيه مصلحة البلدين .

واع

وزير الثقافة والاعلام يلتقي بالمشاركين في الاجتماع التأسيسي للروابط الفنية لمجلس التعاون العربي

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس بالوفود المشاركة في الاجتماع التاسيسي للروابط والاتحادات الفنية في دول مجلس التعاون العربي المنعقد حاليا في بغداد .

واكد السيد الوزير خلال اللقاء على اهمية البحث عن افضل السبل لتطوير التعاون بين المنظمات المهنية الفنية العربية بما يخدم حركة الثقافة والابداع والفنون في الوطن العربي عموما وفي اطار مجلس التعاون العربي بشكل خاص .

وقال ان العمل الجاد والمثابر لتحقيق صيغ حضارية جديدة يمثل خدمة لرسالة الثقافة كما يمثل ممارسة سياسية في الحياة الانسانية .

وتم خلال اللقاء بحث سبل تطوير العمل الثقافي والفني المشترك بين دول مجلس التعاون العربي .

واع

السيد لطيف نصيف جاسم يحضر حفل الاستقبال الذي اقامته السفارة اليونانية في بغداد

حضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام حفل الاستقبال الذي اقامته السفارة اليونانية في بغداد بمناسبة الذكرى ١٦٩ لاستقلال اليونان .

وحضر الحفل ايضا السادة منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي وسامال مجيد فرج وزير التخطيط وخالد عبدالمنعم امين بغداد ووكيل وزارة الخارجية ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية المعتمدون في بغداد .

واع

توزيع الهدايا على المشاركين في فعاليات مهرجان يوم واسط

واسط ـ مراسل « الثورة » :

وزع السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط في احتفال حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية الهدايا التقديرية على المشاركين في فعاليات مهرجان يوم محافظة واسط الرابع .

وقدمت في الاحتفال مجموعة من الفعاليات والاناشيد تغنت بحب القائد المنصور والعراق الشامخ وصمود شعبنا الابي وانتصاره دفاعا عن الارض والكرامة ومستقبل الامة .

على الصعيد نفسه افتتح السيد محافظ واسط المعرض الشخصي الرابع للفنان عباس العمار الذي اقامته نقابة الفنانين فرع واسط على قاعة المكتبة المركزية في الكوت وضم المعرض ٤٥ لوحة للخط العربي والتراث والفنون التشكيلية .

بحث النهوض بالمستوى الصحي في نينوى ودهوك

التقى السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة بالعاملين في دوائر الصحة بالمحافظة الاولى نينوى وبحث معهم سبل الارتقاء والنهوض بالمستوى الصحي للمواطنين .

وزار السيد وزير الصحة عددا من المراكز الصحية في مركز مدينة الموصل واوعز بضرورة النهوض بواقع الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين .

والتقى السيد عبد السلام محمد سعيد وزير الصحة بالسيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك وبحث معه مستوى اداء المؤسسات الصحية والخدمية في المحافظة وسبل النهوض بها لتقديم افضل الخدمات العلاجية والوقائية للمواطنين .

كما زار السيد الوزير الدوائر الصحية في قضاء العمادية وناحيتي سرسنك وزاويته واطلع على واقع عملها ومستوى الخدمات التي تقدمها لمواطني المحافظة .

واع

لقاء

التقى السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية امس بالسيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك وبحث معه واقع العملية التربوية والتدريسية بالمحافظة ومراحل تنفيذ الحملة الوطنية لبناء المدارس .

من جهة اخرى زار السيد الوزير عددا من المدارس في مركز المحافظة وناحية سرسنك واطلع على سير العملية التعليمية والتربوية فيها وحاجتها الى الملاكات التعليمية والتدريسية داعيا الى ضرورة جعل العام الحالي عاما متميزا في نسب النجاح في ظل اجواء النصر والسلام التي تعم العراق الشامخ .

واع

بدء اعمال ندوة الفكر التاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين

بدات في مدينة المدن البصرة الباسلة امس اعمال ندوة الفكر التاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي نظمتها كلية الاداب تحت شعار (ان المنهج البعثي في كتابة التاريخ يكون هو الاقدر على تحديد النظرة السليمة الى تاريخنا) وتستمر يومين .

والقى الدكتور داخل حسن جريو رئيس جامعة البصرة كلمة في حفل افتتاح الندوة التي حضرها السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن والرفاق اعضاء فرع البصرة للحزب قال فيها ان تاريخ امتنا مفعم بالحضور الانساني كبير في مساره عظيم بروحه وعقيدته وقد جاء اليوم الذي يقف فيه صناع التاريخ من ابناء العروبة في العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاعادة كتابة التاريخ برؤية شمولية واضحة .

كما القى عميد كلية الاداب كلمة اشار فيها الى حرص كلية الاداب في البحث عن تراث الامة وحضارتها العريقة وتدوين احداثها وتسجيل حركتها وفق المبدأ البعثي لكتابة التاريخ بما ينسجم والمنهج القومي العربي المتحضر .

وتناقش الندوة عددا من البحوث من بينها منهجية الكتابة التاريخية والتوظيف الاجتماعي للتاريخ والبطل في التاريخ وشروط الكتابة التاريخية والحوار الحضاري بين التفاعل والتحدي والوثيقة التاريخية والكتابة التاريخية العربية وشروط المؤرخ وعددا اخر من البحوث والدراسات .

واع

السيد طارق عزيز يلتقي بالسيد ياسر عرفات



التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس بالسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين الذي يزور العراق حاليا .

وجرى خلال اللقاء بحث اخر المستجدات الخاصة بالقضية الفلسطينية على الصعيدين العربي والدولي وهجرة اليهود السوفيت الى الاراضي العربية المحتلة اضافة الى بحث اوضاع الشعب الفلسطيني داخل الاراضي العربية المحتلة وتصاعد الانتفاضة الفلسطينية ضد قوات الاحتلال .

وحضر اللقاء السادة نائب مسؤول مكتب حركات التحرر العربية في مجلس قيادة الثورة ورئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية وعبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وسفير دولة فلسطين في بغداد .

واع

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

تباشر بارسال الخطباء وقراء القران الكريم الى الدول الاسلامية والجاليات الاسلامية في العالم

باشرت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بارسال عدد من الخطباء والائمة وقراء القران الى خمس عشرة دولة من الدول الاسلامية والجاليات الاسلامية في العالم اسهاما منها بنشر الوعي الاسلامي والسنة النبوية الشريفة والتعريف باحكام القران الكريم في شهر رمضان المبارك .

وقال السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية لوكالة الانباء العراقية ان الدول التي تقرر ارسال الخطباء والائمة اليها هي الامارات العربية المتحدة والمغرب وقطر وتنزانيا وسري لانكا والمالديف وجمهورية مالي وتايلند والصين وكوريا الجنوبية والارجنتين وموريشيوس والمانيا الغربية وبريطانيا اضافة للنمسا .

واضاف ان الخطباء والائمة والقراء سيقومون كذلك بتوزيع اعداد كبيرة من المصاحف الشريفة على مسلمي تلك الدول وكتب دينية وتراثية وتقاويم هجرية وميلادية واشرطة مصورة عن العتبات المقدسة في العراق اضافة الى المطبوعات العراقية المتعلقة بالسنة النبوية والتراث .

واوضح السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية ان الوزارة اعدت مهرجانات وبرامج خاصة للاحتفاء بشهر رمضان المبارك تتضمن اقامة خمس موائد افطار في بغداد في الروضة الكاظمية والحضرة القادرية وجامع الامام الاعظم وجامع الشيخ موسى الجبوري وحسينية البعاج ، فيما ستقام موائد اخرى في الروضة الحيدرية في النجف والروضتين الحسينية والعباسية في كربلاء والروضة العسكرية ومرقد السيد محمد في محافظة صلاح الدين اضافة لجامع النبي يونس في الموصل وباقي المحافظات .

واضاف ان الوزارة وزعت (٧٠) الف نسخة من امساكية شهر رمضان على الجوامع والمساجد ودوائر الدولة الى جانب اقامة مجالس للوعظ والارشاد الديني والمناقب النبوية في عدد من الجوامع والمساجد في بغداد والمحافظات .

واشار الى ان مركز صدام لقراءة القران الكريم سيقيم دورة خلال شهر رمضان المبارك لقراءة القران والحافظين والمرتلين والمؤذنين وتنظيم مسابقة لافضل مؤذن في العراق اضافة الى نقل خطب الجمعة من جوامع بغداد المركزية عبر وسائل الاذاعة والتلفاز وتسجيل الاحاديث الدينية ونقل وقائع الاحتفاء بليلة القدر وذكرى معركة بدر الكبرى .

ويذكر ان وزارة الاوقاف والشؤون الدينية اهدت مؤخرا مجموعة من المصاحف وكتب ومجلات التراث الاسلامي والعربي وتفسير القران الكريم اضافة الى مطبوعات تراثية الى منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي والدوائر الاسلامية في كل من مصر والاردن وليبيا وموريتانيا والكويت والسعودية والامارات العربية وجيبوتي وتونس وغانا ونايجيريا وسيراليون وتشاد وتنزانيا وبلغاريا وبلجيكا واستراليا والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاميركية وتايلند والباكستان والصومال والسنغال وبنغلاديش والهند وسري لانكا .

انجاز ٩٥ بالمئة من اكساء طريق الناصرية الجبايش

ذي قار ـ مراسل « الثورة » :

بلغت نسبة الانجاز في اكساء طريق الناصرية / الجبايش الذي تنفذه شركة اشور للمقاولات اكثر من ٩٥ بالمئة .

وتواصل الشركة المذكورة تبليط الممر الثاني لطريق الناصرية ـ تل اللحم بطول ٣٠ كيلومترا حيث انتهت الشركة من الاعمال الترابية وفرش الحصى والرمل الخابط وتم تبليط اربعة كيلو مترات من الطريق المذكور فيما بلغت نسبة الانجاز في القناطر للطريق ٩٠ بالمئة .

وقال مصدر في الشركة بان الشركة تقوم بتجهيز كافة مشاريع المحافظة بمادة الكونكريت ومن خلال مجمع الخبط المركزي الذي ينتج (٣٠) مترا مربعا في الساعة الواحدة .

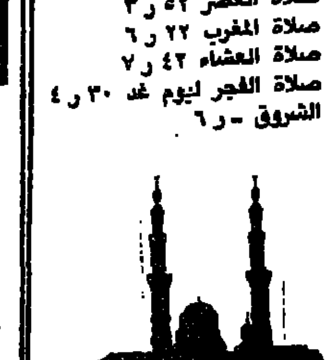
واضاف ان لدى الشركة مجمعا اخر يشمل على معمل اسفلت الناصرية بطاقة تصميمية قدرها (٨٠) طنا في الساعة .

على صعيد اخر قامت بلدية الناصرية بحملة مكثفة لتعديل المطبات واكساء الشوارع بمادة الاسفلت في مركز المحافظة .

واشتركت في الحملة المذكورة اربعة فرق للتنفيذ المباشر وقامت باعمالها في الشوارع الرئيسية والفرعية في الناصرية وفي احياء الشعلة والثورة والمنصورية وشارع بغداد وعبدالمحسن الكاظمي الى جانب حملة مماثلة لرفع الانقاض .

صباح الخير





صلاة الظهر ١٦ ر ١٢
صلاة العصر ٤٢ ر ٣
صلاة المغرب ٢٢ ر ٦
صلاة العشاء ٤٢ ر ٧
صلاة الفجر ليوم غد ٣٠ ر ٤
الشروق - ر ٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة منتصف الليل هي :

فردوس البزاز - الكرادة الشرقية قرب ساحة الحرية
الماثر - الغزالية شارع الضغط العالي
راوندوز - مدينة صدام داخل
المغيب - حي الامين الثانية قرب محطة البنزين
المنورة - الشرطة الرابعة حي المواصلات
نبال - حي الوحدة مقابل الجامعة التكنولوجية
الملاذ - حي جميلة قرب العلاوي
الملاك - الحارثية حي الكندي

من تراثنا الخالد

من رائع وجميل وفصيح كلام العرب الخالد ، قولهم في تفصيل اسماء المطر : -

اذا احيا الارض بعد موتها فهو الحياء ، فاذا جاء عقيب المحل او عند الحاجة اليه فهو الغيث ، فاذا دام مع سكون فهو الديمة والضرب فوق ذلك قليلا والهطل فوقه ، فاذا زاد فهو الهطلان والتهتان فاذا كان القطر صغارا كانه شذر فهو القطقط فاذا كانت مطرة ضعيفة فهي الرهمة فاذا كانت ليست بالكثيرة فهي الغبية والحشكة والحنشة فاذا كانت ضعيفة يسيرة فهي الذهاب والهيمة فاذا كان المطر مستمرا فهو الودق فاذا كان ضخم القطر شديد الوقع فهو الوابل فاذا تبعق بالماء فهو البعاق فاذا كان يروي كل شيء فهو الجود فاذا كان عاما فهو الجدا ، فاذا دام اياما يقلع فهو العين فاذا كان مسترسلا سائلا فهو المرثعن ، فاذا كان كثير القطر فهو الغدق فاذا كان كثيرا فهو العزو والعباب ، فاذا كان شديد الوقع كثير الصوب فهو السحيفة فاذا جرف ما مر به فهو السحيتة فاذا قشر وجه الارض فهو الساحية .

الانصاري

الكهرمان .. جمال اخاذ .. وصفات سحرية ..

نسمع دائما بالكهرمان الذي تتزين به النساء ويعد من الاشياء الثمينة .. فما هو الكهرمان يا ترى ومن اين مصدره ؟

الكهرمان هو صمغ يشبه مادة الغراء ينتج من اشجار كثيفة كانت تنمو في الغابات الاستوائية ومنذ ملايين السنين حيث يتساقط هذا الصمغ من الاشجار ويتجمد وقد تلتصق بهذا الصمغ المتجمد بعض الحشرات وبعض من اجزاء النباتات فتصبح مطمورة في الصمغ المتجمد الشفاف والكهرمان له الوان مختلفة فمنها البرتقالي والاصفر والبني والازرق ، وعند احراق الكهرمان تنطلق منه رائحة صنوبرية قوية وعند دلك الكهرمان بمادتي الصوف او الحرير فانه يكتسب شحنة كهربائية وعلى هذا الاساس سمى الاغريق الكهرمان بالالكترون او الكهرباء .. استخدم الكهرمان في صناعة الحلي وادوات الزينة حيث يعد من المواد الثمينة والمقابلة للذهب واستخدم الكهرمان في المجال الطبي اذ استعمله الرومان في التداوي ومعالجة حالات ضعف البصر حيث يعجن مسحوق الكهرمان مع كمية من العسل كما كان الرومان يعلقون حبات الكهرمان حول الرقبة المصابة بالتهاب اللوزتين واستعمل ايضا في التداوي ، وصنعت من الكهرمان بعض المراهم الخاصة بمعالجة الجروح .

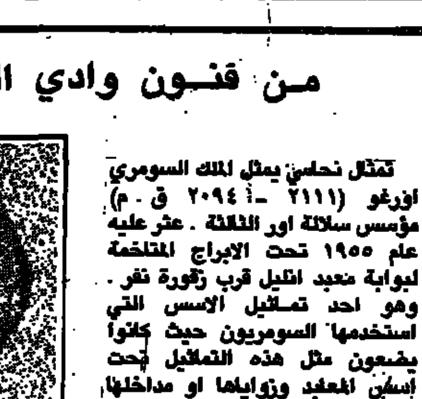
وعملت من الكهرمان تعاويذ كانت تستخدم في الزمن القديم لطرد الارواح الشريرة وقد اكتشفت عدة دلائل على ذلك في مقابر العصر الحجري في مناطق اوربا .

واستخدم الكهرمان في دراسة بعض المتحجرات القديمة والتي تحوي بعض قطع الكهرمان على احياء ونباتات والتي تجمد عليها صمغ الكهرمان منذ الاف السنين وبقيت هذه النباتات او الحيوانات محافظة على هيكلها وشكلها داخل الكهرمان الشفاف .

لقد نسجت اساطير عديدة حول الكهرمان لما يتمتع به من جمال اخاذ وصفات سحرية .

جمال محمد الاسدي

من فنـون وادي الرافدين



تمثال نحاسي يمثل الملك السومري اورغو (٢١١١ - ٢٠٩٤ ق . م) مؤسس سلالة اور الثالثة . عثر عليه عام ١٩٥٥ تحت الابراج المتلاحمة لبوابة معبد انليل قرب زقورة نفر . وهو احد تماثيل الاسس التي استخدمها السومريون حيث كانوا يضعون مثل هذه التماثيل تحت اسس المعبد وزواياها او مداخلها الرئيسية . وكانت لبعض هذه التماثيل نهاية مستدقة تشبه نهاية المسمار او انها تستند على قاعدة كما في التمثال هذا . تكتب على اغلبها كتابة مسمارية تشير الى اسم الملك المشيد للصرح الذي تطمر تحته كذلك تكتب القاب الملك واسم الاله المقام له المعبد ترافقه عادة الواح من الرخام تحمل نفس الكتابات وهي بذلك تعد من الوثائق التاريخية المهمة .. والتماثيل هذه غالبا ماكانت تصور الملك وهو يحمل على راسه سلة التراب اشارة الى مشاركته في بناء الصرح والتمثال هذا يظهر فيه اورغو عاري القدمين وهو يباشر ببناء معبد جديد وهو موجود في المتحف العراقي تحت الرقم (٥٩٥٨٦) ويعد من النماذج الجميلة للتماثيل السومرية .



د . عدنان القره غولي

الى مربي الاغنام والابقار





المرض الاسود او التهاب الكبد التنكرزي هو تسمم حاد يصيب الاغنام والابقار ومن اعراضه هلاك الحيوان ليلا وبدون ظهور اعراض مسبقة واذا لوحظت الاعراض فتتمثل بانعزال الحيوان المصاب عن بقية القطيع وقد يسقط اثناء سحبه ويكون تنفسه سريعا وللوقاية من هذا المرض الخطير توصي الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية بتلقيح القطعان وحرق الجثث النافقة لمنع تلوث المراعي .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم
- العلم والشباب
- اشرطة كارتون
- منوعات غنائية
- المسلسل الكويتي

الى الشباب مع التحية
تمثيل : سعاد عبدالله ، هند كامل
- منوعات غنائية
- المسلسل العربي الابناء تمثيل خالد زكي ، ميمي جمال ، منى عبدالغني ، عزيزة راشد
- دقائق

القناة الثانية

- الفترة التعليمية
- اشرطة كارتون
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- منوعات غنائية

دورات لمركز التعليم المستمر في جامعة بغداد

تقيم كلية العلوم اليوم بجامعة بغداد دورة الخراطة وقطع المواد المطلية والمعدنية .

كما تقيم كلية الطب البيطري في الحادي والثلاثين من هذا الشهر دورتين الاولى مضادات الديدان الحديثة واستخدامها في العلاج والثانية الديدان المسطحة .

وتاتي اقامة هذه الدورات ضمن نشاطات مركز التعليم المستمر في الجامعة للعام الدراسي الحالي .

خطوبة مباركة

في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة السيد فارس اسماعيل الشيخلي على الانسة سهاد ابراهيم محسن نتمنى لهما حياة سعيدة وتهانينا والف مبروك .

عيد ميلاد سعيد

في حفل ضم الاهل والاقارب في محافظة ذي قار اطفا الطفل حسين علي عبدالجبار صالح شمعته السابعة بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٦ نتمنى له عمرا مديدا وتهانينا والف مبروك .

ومضة

اني لاجد في القلب الصادق قوة اكبر من القوة في مدينة مسورة

اصوات عربية

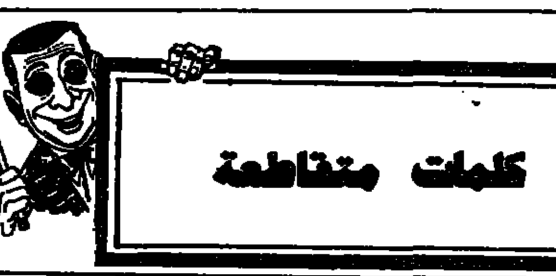


نادية رشدي :

- مطربة مغربية
- ولدت عام ١٩٦٦
- اول اغنية لها : قلبي يكفيه اللي فيه .
- ظهر اول شريط لها عام ١٩٨٦
- ملحنوها : صالح الشهري ، محمد الحمري ، جميل حلمي ، وجميعهم من الملحنين المغاربة
- تتلقى علومها الموسيقية بمعهد الموسيقى المغربي
- تغني بجميع اللهجات العربية ومنها البدوي الذي ستغنيه في احد الاشرطة السيمية .
- في بداية مسيرتها الفنية رعاها الفنان الراحل احمد البيضاوي الذي كان يشغل منصب رئيس قسم الموسيقى في الاذاعة المغربية والملحن عبدالقادر وهبي
- تجيد العزف على آلتي البيانو والعود وتتعلم النوتة الموسيقية
- ستغني قريبا اعمالا غنائية لملحنين مصريين .
- من اغانيها المعروفة مختارة ، صوب المنازل ، التقوا الاحباب ، اللي بعيد عن العين ، التي سجلتها احدى شركات الكاسيت السعودية
- كغيرها من مطربات المغرب تميل الى التطريب وتحافظ على اصول الغناء العربي .

سعاد الهرمزي

كلمات متقاطعة



عمودي

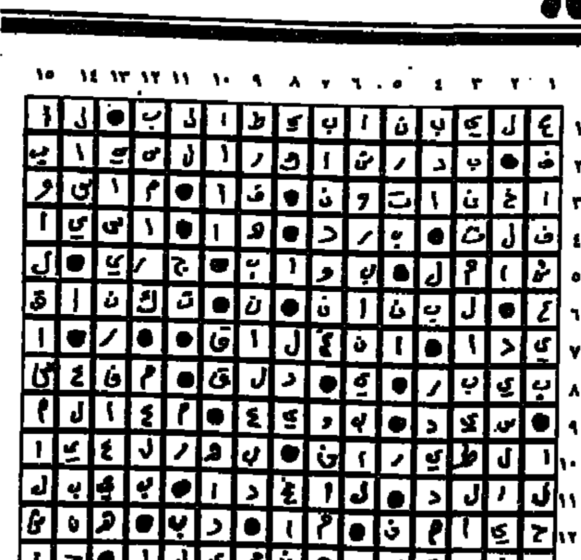
١ - حرفان من وهب - احد الوالدين - عكس حر - للتعريف - اسم علم مذكر
٢ - فارس وشاعر جاهلي
٣ - مكرر - من حروفنا الجميلة - ابعثر الشيء واتركه « م » + مكرر
٤ - جود « م » - حرف انكليزي - قضاء في صلاح الدين - اجيب « م »
٥ - يضل الطريق « م » - دولة اسيوية « م » - اسم علم مذكر
٦ - من احجار الشطرنج + فاكهة « م » - اسم علم مؤنث - قاهرة (مبعثرة)
٧ - فقد الحركة - دفن - احد الوالدين - نصف جاسم .
٨ - للنفي - امنع - من القوارض « م » - حرفان من سوزان
٩ - توجد في منطقة الجنوب + حرف - من الاحجار الكريمة
١٠ حرف + هلاك « م » - اسم علم مؤنث - احرف متشابهة .
١١ - عملاق - حرف + عاصمة اوربية « م » - لص + حرف .
١٢ - احرف متشابهة - مكرر - نار (مبعثرة) - يغطي جسم الطير
١٣ - ثلثا تبغ - دولة اسيوية غير معرفة - حرف + يغطي جسم الجمل - للتوجع « م »
١٤ - شاعر مصري له (الاطلال)
١٥ - مكرر + من شعراء الجاهلية غير معرف

افقـــي

١ - عالم اجنبي مكتشف كوكب اورانوس + من الكواكب السيارة
٢ - شاعر لبناني « م »
٣ - نصف عادل « م » - توجد في المدرسة - شاور (مبعثرة) - للنصب
٤ - اثم « م » - عملة اجنبية - ابسط - اسم علم مؤنث .
٥ - مطربة خليجية - من الكواكب - توضع فيه الرسائل « م »
٦ - عاصمة اوربية - دولة عربية - رئيس اسيوي راحل « م »
٧ - حرفان من هدب - سقي « م » - للتوجع « م » - مكرر
٨ - احد الوالدين - وثن - حروف متشابهة - للنداء .
٩ - طير جميل مع تغير الحرف ماقبل الاخير « م » - سند « م » + رجاء « م »
١٠ - الوشم (مبعثرة) - حروف متشابهة - مجلة عراقية + حرف
١١ - طير جميل - مجلة عراقية ناقص الحرف الاخير « م » - مطربة خليجية .
١٢ - مكرر - حرفان من عهد - ثلاثة حروف من مراكش - يسحب « م »
١٣ - حيوان قطبي « م » - بيت - فاشل - للنداء
١٤ - زهرة + منسوبة الى دولة عربية
١٥ - شاعر تونسي توفي في ريعان شبابه .

اعداد عامر احمد حميد الصوفي

حل الشبكة الماضية



الثـــورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المامون	=
= البياع	=
= الدورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الوشاشية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
= الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المدائن	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الإسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨١١١
	٤١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢١٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٤١٩٦٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٢٢٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٩٥٠
ذي قار	٢٢٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٣
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٢٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٢٢٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

هواتف الفنادق

فندق الرشيد

كيوبيد

● كيو بيد كان اله الحب وكانت مهمته ـ كما يروى عنه ـ اطلاق اسهم الحب الى القلوب .. فهل كان من الالهة اليونانية او الرومانية ؟
سعدون خضر .

ـ يوناني . وهو ابن (افروديت) الهة الجمال . ويقابله عند الرومان (ايروس) ابن فينوس .

الزرافة

● قرأت مرة ماسمعناه ان الزرافة من عجائب الدنيا .. لماذا عدت هكذا ... وهل لكم ان تقدموا لنا نبذة عنها ؟
سعيد قحطان ، عبدالستار الملا
حميد عبدالغني

ـ هذه المجموعة من الحيوانات النادرة هي حقا من عجائب الدنيا فهي اطول الحيوانات على وجه الارض ، وقد يبلغ ارتفاع الواحدة



منها اكثر من ١٨ قدما ، وتزن حوالي ٢٨٠٠ رطل ، كما يزن قلبها وحده (٢٥) رطلا ، وللزرافة اعناق طويلة متناسقة تتناسب مع احجامها وتساعدها في الوصول الى اوراق الاشجار العالية التي تمثل الغذاء الرئيسي لها فتلتقطها بسهولة ويسر بوساطة الالسنة الطويلة التي قد يصل طول الواحد منها الى قدمين ويميز الزرافة نظر حاد . وهذا النظر الحاد بمساعدة الاعناق الطويلة يمكنها من رؤية الاشياء النائية والابتعاد بسرعة قبل وصول الحيوانات المفترسة اليها والتي اهمها الاسود التي تجد صعوبة شديدة في الفتك بها لانها تضرب وترفس بارجلها في عنف قاتل ..

وهناك انواع متعددة من الزرافة وليس جميع الزرافة مخططا بل يوجد منها نوع بدون تخطيط وتنجب انثى الزرافة مولودا واحدا بعد فترة حمل مقدارها ٤٤٣ يوما وبجانب الاستمتاع برؤية الزرافة في الحظائر وغيرها فان لها فوائد اقتصادية . فالجلد يمكن استخدامه في صناعة الاوتار والسياط .

فن الباليه

● الكثير منا يعرف فن الباليه ولكن البعض لايعرف شيئا عن تاريخه وانواعه فما هو فن الباليه ، ومتى عرف لاول مرة ؟

نرمين حقي ـ حي المعلمين .

ـ الباليه تمثيل راقص لقصة ، مصحوب بالموسيقى ، وقد يؤديه راقص واحد او مجموعة من الراقصين والراقصات ، وكان الباليه معروفا في ايطاليا في القرن الخامس عشر ، وقد شاع في فرنسا في القرن الثامن عشر ، ويعبر الراقصون والراقصات عن القصة بالرقص وحده ، فلا كلام ولاغناء ، ويفعلون ذلك في حركات رشيقة على انغام الموسيقى ، ويدين فن الباليه الحديث بالكثير لروسيا ، وقد وضع كثير من الملحنين موسيقى للباليه ، مثل «سيلفيا» و «كوبيليا» وهما اثنتان من «السويت» وضعهما وليبز ، وكسارة البندق وهي «السويت» التي وضعها تشايكوفسكي ، و«السويت» موسيقى تتالف من مجموعة من مجموعات الرقص ، تتعاقب مع تناسب في الاسلوب والطرب .

هذا السؤال

ماذا تعرف عن غاليلو ؟

هل تسهم معنا ؟

نخصص هذا الحقل لآخر ما تبقى لدينا من اجوبة القراء الاعزاء على الاسئلة التي طرحناها في حقل «هل تسهم معنا» . في الوقت الذي نعتذر فيه عن تأخير نشر هذه الاجوبة لاسباب فنية منها تعذر صدور هذه الصفحة في الشهرين الاخيرين . نؤكد ان اي سؤال او اسهامة ترد الى هذه الصفحة ستلقى العناية التي عودنا القراء عليها .

● السؤال الاول : متى عرف العرب الموسوعات ومن هم الذين عملوا على وضعها ؟

[illegible] ورد العديد من الاجوبة ولكن [illegible] الاسف لم يتوصل الى الاجوبة [الص]حيحة سوى اثنين من قرائنا [illegible] اسماعيل صابر/البصرة ، [illegible] عبدالجليل/بغداد .

[يقو]ل اسماعيل صابر :

[illegible] يمثل هذا النوع من التاليف [illegible] من كبار كتاب العصر المملوكي [illegible] النويري والعمري [والقلق]شندي .

[illegible] اولا : شهاب احمد النويري [illegible] علم ٧٣٣ هـ في كتابه الكبير [نها]ية الارب في فنون الادب ، [illegible] من واحد وثلاثين مجلدا طبع [illegible] ١٨ ، مجلدا نشرته دار الكتب [المص]رية .. وبقية الاجزاء مازالت [مخ]طوطة ومصورة بدار الكتب .. [الكتا]ب يشتمل على مواد ادبية [illegible] وجغرافية وادارية ودينية [وتار]يخية وقسمه الى فنون افرد الفن [الاو]ل منها لعلم الجغرافية وقسمه الى [illegible] اقسام هي :

[illegible] الاول : تحدث فيه عن السماء [والكو]اكب . الثاني تناول فيه [illegible] الآثار العلوية فتحدث عن [illegible] وسبب حدوثه والثلج [illegible] .. ثم تحدث عن الصواعق [illegible] والرعد والبرق وعن الرياح [illegible] .. وعن النيران واسمائها . [الفص]ل الثالث تحدث عن الليالي [والا]يام والشهور والاعوام والفصول [والم]واسم والاعياد . وخصص الفصل [الراب]ع لدراسة الارض وما تشتمل [عليه] من جبال وبحار وجزر وانهار [illegible] .. واهتم بالبحث في طول [illegible] ومسلحتها وبتسمياتها السبع [illegible] في الخامس عن طبائع البلاد [illegible] المدن والمباني .

[illegible] الثاني : شهاب الدين بن فضل [illegible] وتوفي علم ٧٤٨ هـ في كتابه [مسالك] الابصار في ممالك الامصار ، [illegible] في نحو عشرين مجلدا .. ابتدا [illegible] بالمشرق واختتمه بالمغرب .. وقد [illegible] احمد زكي باشا الجزء الاول من [illegible] الكتاب في القاهرة علم ١٩٢٤ ، [illegible] الاستاذ حسن حسني [illegible] القسم الخاص بوصف [illegible] والمغرب والاندلس ونشره في [illegible] اما القسم الاعظم من مسالك [illegible] فمازال مخطوطا وبدار [الكتب] المصرية نسخة مصورة .

[illegible] جواب متى عبدالجليل ننشر [illegible] مايتعلق بالكتاب المذكور وعن [illegible] ابو العباس احمد بن علي [القلق]شندي .

[illegible] من المعروف ان كتاب «مسالك [الابصا]ر في ممالك الامصار» ينقسم [الى ق]سمين كبيرين :

[الا]ول : افرده المؤلف للارض وما [illegible] ووصف اقاليم الارض .. [illegible] الفلك والرياح ومواقع [illegible] المدن واتقلتها .

الثاني : خصصه لدراسة سكان [الار]ض مغاربها ومشارقها .. ويحث [هذا] القسم عن المعادن والحيوانات والنباتات .

اما المؤلف الثالث فهو : ابو عباس احمد بن علي القلقشندي وتوفي علم ٨٢١ هـ في كتابه «صبح الاعشى في كتابة الانشا» ، ونشر في القاهرة في ١٤ جزءا من علم ١٩١٣ الى علم ١٩١٥ . وكان قد كتبه بديوان الانشاء بمصر .. ورتبه على مقدمة وعشر مقالات وخاتمة .

في الفصل الثالث من المقالة الاولى يحدثنا عن الازمنة والاوقات وايام [illegible] المقالة الثانية يحدثنا عن الارض شكلها واقاليمها الطبيعية وانواع البحار ..

● السؤال الثاني : ما المقصود بالوكالات القديمة ؟ وماهو تاريخها ؟

وردتنا الاجوبة الصحيحة من شفيق جورج ، بهنام صبري ، سليم حمد .

يقول شفيق جورج :

ـ يقصد بالوكالات قديما الخانات اي الفنادق ، وكانت تشيد كمأوى للتجار والمسافرين والقوافل ، وكانت احيانا تتالف من فناء اوسط مستطيل التخطيط تحف به مبان من عدة طوابق اسفلها عبارة عن حجرات او حواصل تفتح على الفناء ، وكانت تودع فيها المتاجر وتعلوها غرفة [illegible]

وتمتاز الوكالة بمدخلها الضخم الذي تعلوه العقود وتحف به الابراج ، وفيها يقوم في وسط الصحن مصلى صغير ، ومن امثلته سلطان خان علم ٦٢٦ هـ ، ١٢٢٩ م ، حيث تتصل بالصحن قاعة مستطيلة ربما استخدمت لتخزين المتاجر .

ويقع في الطريق بين سنجار والموصل بناء يطلق عليه اسم الخان ويرجع الى حوالي منتصف القرن السابع الهجري .

ويقول بهنام صبري :

ـ في علم ٧٧٩ هـ ، ١٣٩٥ م انشئ في بغداد خان ارتمه وهو اقرب الى ان يكون دارا من دور البريد التي كانت تقام على طول طريق دولة المغول . وتتالف هذه الدار من بهو مسقوف ، ويحف به طابقان يشتملان على غرف ويصل بينهما مجاز علوي .

وقالت سليم حمد :

ـ من اجل اعطاء فكرة عن بعض عمارة الوكالات الباقية الى الآن نستعرض وكالة الغوري في القاهرة التي انشأها السلطان الغوري في مابين سنتي ٩٠٩ و ٩١٠ هـ (١٥٠٤ ـ ١٥٠٥ م) ، وتقع بحي الازهر . وتصميم الوكالة عبارة عن فناء مكشوف مستطيل التخطيط تحيط به من جوانبه الاربعة القاعات على خمسة طوابق . وللمدخل العمومي للوكالة سقف يتكون من مصطبات مبنية بالحجر ، وتتميز بعمارة الصنجة ودقتها . ويؤدي المدخل الى فناء الوكالة وتحيط به طرقات تتقدم حواصل او مخازن عددها ٣٨ في الطابق الارضي .

ويؤدي الى الطابق الاول منه حجري وبه ثلاثون حاصلا . اما الطوابق الثلاثة العلوية فتشمل ٢٩ منزلا يتكون كل منها من مدخل يؤدي الى صالة بها سلم من الحجر يوصل الى الطابق العلوي وتوجد به صالة ودورة مياه وقاعة كبيرة مرتفعة الى مستوى الطابقين الثاني والثالث معا ، ولها سقف خشبي جميل .

اما الطابق الثاني ففيه سلم يؤدي الى الصالة التي يوجد بها السلم الموصل الى الطابق العلوي والاخير ، وبها وحدات تتالف كل منها من صالة وغرفة صغيرة وحمام وغرفة كبيرة تشبه القاعة الواقعة اسفلها .

ويوجد في بعض المنازل المتسعة غرفة صغيرة بارتفاع الطابق الثاني تتفرع من داخل القاعة الكبرى ، ولها باب خاص يغلق عليها وبنوافذ المنازل مشربيات تطل على الواجهة العمودية وعلى الفناء .

ويبدو ان حواصل الطابقين الارضي والاول كانت تستخدم كمخازن لبضائع التجار النازلين في الوكالة حيث كانت تعرض البضائع في الطرقات امامها . اما المنازل بالطوابق العليا فكانت لنزول التجار .

شارع الشوريت في القاهرة .. ـ

يقول الطبيب

حب الشباب .. ليس مرضا

● ماهي حقيقة حب الشباب ، وماهي الأسس الطبية له ؟
مها علي صادق ـ الحلة .

ـ ان نشاط الغدد والافرازات الدهنية تصل الى ذروتها اثناء المراهقة ، ثم يتناقص هذا النشاط شيئا فشيئا وتقل الافرازات تدريجيا ، والاشراف الصحيح انما يتجلى في النظافة الشديدة ، واي تقصير في هذا الجانب يصيب الشباب والشابات بمشكلة حب الشباب .

ان هناك اربعة اسس طبية لحب الشباب ، وهي الحالة الجلدية المحاطة بالشائعات والخرافات .. هذه الأسس هي : العامل الوراثي ، الارهاق العاطفي ، حيث انه يزيد الحالة سوءا ، الاغذية .. فقد تزيد او تنقص من حب الشباب ، العناية الطبية الفورية .. شيء مهم .

ويحذر الاطباء من معالجة المريض بنفسه ، فان الجهل بهذا الامر قد يخلق عاهة دائمة .

وهنا يبرز السؤال الكبير والمهم : هل البثور التي نطلق عليها اسم حب الشباب ، هي حب الشباب فعلا ؟

نقول : ان هناك اضطرابات جلدية مختلفة ، ولكن مشكلة الجلد المعادية هي مايطلق عليها حب الشباب وهو يحدث بدرجات متفاوتة ، واسهل طريقة لمعالجة هذا الامر هي اتباع قواعد الصحة والنظافة ، اي الغسل بالصابون مع ماء دافئ ، والتنشيف بقطعة قماش نظيفة ، واستعمال صابون محتو على مواد مطهرة مخففة قاتلة للجراثيم ، ثم يغسل الوجه مرة اخرى بالماء البارد ، لكي يكون ذلك عنصرا قبضيا للجلد .

واذا كان الجسم او الجلد مغطى ببثور ذات رؤوس سود ، فعليك ان تغطي المنطقة المصابة بمستحضر محتو على الكبريت ، الريز ورسين ، ويكون ذا لون يشبه لون الجلد الطبيعي .

واخيرا فحب الشباب ليس مرضا وانما هو عرض ينشا عن اضطراب في عمل الغدد الدهنية .

ان هذه الغدد تفرز مواد دهنية لتطرية الوجه والظهر ، فاذا اقفلت فتحات هذه الغدد لسبب ، وتعذر وصول المادة الدهنية الى الجلد ، تكونت سدادة هي النقط السود التي تظهر على رؤوس البثور ، وتحدث مشكلة ثانوية عندما تتكاثر الجراثيم في الغدد المسدودة وتحدث فيها الالتهابات ، وفي الاحوال الطبيعية تنفتح السدادة تلقائيا ، وتقذف بالنفايات الى الخارج .

مصطلحات

فاتورة

● يستعمل البعض احيانا كلمة «فاتورة» عند دفع حساب ما .. فهل لهذه الكلمة اساس في الاصطلاح التجاري ؟
زهير حمزة ـ محافظة المثنى

ـ في الاصطلاح التجاري يقصد بها مستند يفيد نقل ملكية سلعة من شخص الى شخص بصفة دائمة او مؤقتة ، واكثر ماتستخدم الفاتورة في عمليات البيع ، و «فاتورة البيع» سند مهم في جميع العمليات التجارية لهذا تتضمن بيانات رئيسية تشمل اسم وعنوان البائع والمشتري ورقم الفاتورة وبيان البضاعة وتاريخ الارسال وثمن كل وحدة ، والثمن الكلي للبضاعة ، فاذا حدث خطا في فاتورة البيع وحسب على المشتري اكثر مما يجب ان يحسب عليه تحرر فاتورة ثانية تعرف بـ «فاتورة الخصم» ، اما اذا حصل الخطا في صالح المشتري فتحرر «فاتورة اضافة» على ان يطرح الفرق بين فاتورة الاضافة ، او الخصم ، من الفاتورة الاصلية عند تسوية الحساب .

ومن انواع الفواتير التجارية مايعرف بـ «فاتورة الشحن» ، وهي المستند الذي يحصل عليه المصدر من ربان السفينة ، او مصلحة السكك الحديد ، بما يفيد تسلم سلع على سفينته ويتولى تسليمها الى المرسل اليه .

مؤلفات جبران

● احتفل العالم ومنظمة اليونسكو علم ١٩٨١ بذكرى جبران خليل جبران وعدوها سنة جبران بمناسبة مرور خمسين سنة على وفاته ، فكم هي مؤلفاته وباية لغة كتبها ؟
صائب سليم العزي .

ـ كتب حوالي نصفها بالعربية ونصفها بالانكليزية .

● ولد علم ١٨٨٣ ، هاجر الى اميركا وعمره (١٢) سنة ، درس الفن والرسم في باريس .

● توفي في نيويورك في ١٩٣١/٤/١٠ ، ونقلت رفاته الى مسقط راسه في (بشري) في لبنان .

● مؤلفاته باللغة العربية : عرائس المروج ، الموسيقى ، الارواح المتمردة ، المواكب ، العواصف ، الاجنحة المتكسرة ، دمعة وابتسامة .

● مؤلفاته باللغة الانكليزية : [illegible] وزبد ، يسوع ابن [illegible] الارض [illegible]

جامع القرويين

● يعد جامع القرويين من اشهر الجوامع .. فهل هو جامع للصلاة فقط .. ولماذا سمي بهذا الاسم ؟
طه ياسين العامري ـ بغداد ـ البياع

ـ يعد جامع القرويين اقدم جامعة في العالم ، فهو اقدم من جامعة الازهر وجامعة اكسفورد والسوربون .

ولقد بنى هذا الجامع سيدان مغربيان من اصل تونسي من مدينة القيروان ، ولذلك عرف باسم جامع القرويين ، ويوجد في مدينة فاس المغربية ، وانشىء سنة ٨٥٩ م .

فعول بمعنى المصدر

● متى تكون فعول بمعنى المصدر ؟
بتول سلمان ـ السيدية

ـ قبل الامر قبولا وولع به ولوعا . «القبول» و «الولوع» كل منهما مصدر . وقالوا : وقدت النار وقودا ووقودا . وفرق بعضهم بين الوقود والوقود . فقال : الوقود بضم الواو هو المصدر ، والوقود بفتح الواو هو ماترى من لهبها او هو الحطب . وفي القرآن الكريم «النار ذات الوقود» ذات التوقد . وعقبوا على ذلك وقالوا : يكون مصدرا بمعنى التوقد احسن من ان يكون الوقود الحطب وقال سيبويه في كتابه ج ٢ ص٢٨٨ «هذا باب ماجاء من المصادر على «فعول» توضات وضوءا حسنا ، وتطهر طهوراً حسنا . واولعت به ولوعا . وسمعنا من العرب من يقول : وقدت النار وقودا غاليا . وقبله قبولا . والوقود اكثر والوقود الحطب . وتقول ان على فلان لقبولا . فهذا مفتاح» .

استشارات قانونية

فقد الادراك والارادة

● ما المقصود قانونا بفقد الادراك والارادة ، وماذا يترتب عليه في حالة ارتكاب جريمة ما ؟
هادي عبدالله ـ الضلوعية ..

ـ ان الوعي او الادراك هو احد شروط المسؤولية الجزائية ، فاذا تخلف امتنع الحكم على فاعل السلوك المجرم باية عقوبة ، وينشا تخلف الوعي في الانسان عن اسباب عديدة هي «فقد الادراك او الارادة لجنون او عاهة في العقل» ، «ثم فقد الادراك بسبب كون الجاني في حالة سكر او تخدير بمواد اعطيت له قسرا على غير علم منه بها» . او اي سبب آخر يقرر العلم انه يفقد الادراك او الارادة . وعد عذرا مخففا (مايترتب على العاهة في العقل او المادة المسكرة او المخدرة من نقص او ضعف في الادراك او الارادة وقت ارتكاب الجريمة) . فالاسباب التي قررتها المادة (٦٠) من قانون العقوبات البغدادي يمكن ان نطلق عليها (الاضطرابات العقلية) فالاضطرابات التي تطرا على قوى الانسان العقلية كثيرة بعضها يؤدي الى فقدان الوعي او الادراك ، وبعضها قد يؤدي الى نقص في الوعي والادراك . فاذا فقد انسان وعيه وادراكه اصبح عاجزا عن مسايرة قواعد الفهم والمنطق ، كما انه يخفق في ملاءمة سيره مع سير الانسان الاعتيادي وقد تظهر الاضطرابات العقلية عند الانسان في صور عديدة وامراض متباينة بعضها دائم مستمر ، وبعضها ينتاب المصاب في فترات زمنية قد تطول او تقصر احيانا ، وقد يختلف علماء الطب العقلي وعلماء الاجرام في تصنيف هذه الاضطرابات ، كما يختلف تاثير كل مرض او اضطراب عقلي على المسؤولية الجنائية بمقدار اثره في وعي وادراك كل مريض او مجرم ، ويمكن حصر مختلف انواع الاضطرابات التي تطرا على عقل الانسان او العاهات والامراض والاسباب الاخرى التي تؤثر في وعيه وادراكه ، فتحد من مسؤوليته الجنائية او تنفيها اذا ما ارتكب جرما وتقسم الى :

ـ العاهات العقلية ، كالجنون والعته على اختلاف انواعهما .

ـ السكر والتسمم بالكحول او المخدرات .

ـ الامراض المؤثرة على الجهاز العصبي (نفسانية او جسمانية) وما يلحق بها .

وقد لايختلف علماء القانون في نفي المسؤولية الجنائية عن الشخص المصاب بالجنون المستمر بالنسبة لما ياتيه من افعال ، اما اذا كانت حالة الجنون متقطعة فلا خلاف ايضا في انتفاء المسؤولية الجنائية للافعال التي تقع منه اثناء نوبة جنونه ، اما بالنسبة للافعال التي ياتيها في فترات صحوه ، فالراي الغالب انه يسال عنها ، غير انها قد تكون سببا من اسباب الرافة والتخفيف .

اما بالنسبة للسكر فينقسم الى ثلاث درجات : السكر البسيط او الجزئي ، السكر الشديد ، السكر الكامل .

والحكم في مسؤولية من يقترف جرما وهو في حالة سكر او تسمم بالمخدرات يختلف باختلاف درجة فقدانه للوعي او الارادة وتعيين درجة السكر او التسمم من المسائل الموضوعية التي يفصل فيها قاضي الموضوع . وكما ان مسؤولية من يرتكب جرما وهو في حالة سكر او تحت تاثير مخدر يختلف باختلاف درجة السكر او التخدير ، كذلك انها تختلف باختلاف الاسباب والظروف التي وقع السكر والتخدر نتيجة لها .

ولذا فان المشرع فرق في الحكم بين الحالات الآتية :

ـ السكر او التخدير الناتج عن مواد مسكرة او مخدرة اعطيت له قسرا او على غير علم منه بها .

ـ السكر اي التخدير الناتج عن مواد مسكرة او مخدرة تناولها المجرم باختياره وعلمه .

ـ السكر او التخدير الناتج عن مواد مسكرة او مخدرة تناولها المجرم باختياره وعلمه عمدا اي بقصد ارتكاب الجريمة .

ولكل فقرة تفاصيل لا مجال لشرحها هنا .

انداع

● مامعنى كلمة انصاع . ذهب مسرعا ام اطاع ؟

ضرغام حاتم ـ الشرقاط

ـ ذهب مسرعا .
انصاع القوم = مروا مسرعين
انصاع مدبرا ـ ذهب سريعا .

الشاطىء المسحور

كمال عبدالله الحديثي

اطلقت اشرعتي
فما ادري
على اي الرياح
اسوقهن
وكم تبارحني
اذا وثبت
اذا ذهبت بها الامواج
اشتاتا
وما ادري
على اي الموانىء سوف ترسو
اي بحر سوف ينهبها ؟
اتغرق في بحور الليل ؟
ام ترتاد منبلج الصباح
ولست ادرى
غير اني
حين لج الشوق
يوقظ كل عرق
نام
في ليل الشتاءات البليدة
ثم شب
فطار في حلم التلاقي
اطلقت اشرعتي
وكنت حبستها
زمنا
تصرم بانتظار
الشاطىء الموعود
كنت ابيت
في ليل الشتاءات
المصفدة الطويلة
استعير عيون نجم
شد اطراف الزمان
براحتيه
وظل يسبح
في الفضاء
يطبق الافاق
يسبح دائب الترحال
لايهدأ
والبث
بانتظار الشاطىء الموعود
لااهدأ
كذاك النجم
يسبح في الفضاء
يطبق الافاق
يسبح دائب الترحال
استرق النسائم
- من جيوب الصبح -
والارج المجنح
حين تلقي الشمس
في كل الدروب جبينها
اعطي لاجنحتي
مداها
واطير في لهف
وتلقاني الفضاءات الرحيبة
فهي تخنقني
ويجثم فوق صدري
فوق الذي اسطيع
من هم
ويطبق باللهيب
على عروقي
حتى كان بهن
بحرا
لاتحيط به الشواطىء
من حريق
فاعود
ارجع واهن الخطوات
منكسرا بلا شيء
سوى فرط اشتياق
وسوى دوار
غلق الابواب
غرق كل شيء
بالضباب
على طريقي
وصدى الفضاءات الرحيبة
مايكف
يحث اوصابي
ويخنقني
يلاحقني
الى ان طاف
في صخب الدروب
فعاد منكفئا
وضاع
وتكر في درب الفصول
اذا اطل الصيف
قلت عسى
يلوح الشاطىء الموعود
لاعنت من الامواج
لاخوف
فلا برد ولا ريح
تشب بوجه اشرعتي
اذا جاءت وفيها
بعض ماعلقت من وعد
تدور الارض
تنفرط الكواكب
ثم تاتي غيرهن
وما ازال
على انتظار الشاطىء الموعود
لاياتي
واخشى ان اسوق مراكبي
يوما اليه
فقد تعبت
من السفار
وقد غرقت
لقد عرفت الموت
مرات
بوائبة البحار
فهل اعود اصارع الامواج ؟
اكتنه المجاهل
ثم القي راسي الموبوء
للحيتان
للموت المعرش فوق صاريتي
واسكن في جناح الريح
والثلج المعربد من جديد
يجثم القرصان
في صدري
هوائي
يجثم القرصان
في عيني
في حلمي
وتقتلني الزعازع
كل ان
أأعود ؟
لاادري
فما فكرت
حين توثب البحر المهاجر
والرياح
جاءت مواتية
ولج بي اشتياقي
ونديت كل سحائب الدنيا
فتمطرني
وتمطرني
ولاتطفي احتراقي
اطلقت اشرعتي
فهل تاتي الرياح
كما اريد ؟ !
اطلقت اشرعتي
فان جاءت رياحي
في غير مااشتهت السفائن
واستشاط البحر
بالغضب المريع
فسوف امضي
لن اعود
فلي من الابحار عمر
لن اعود
ولي من الاهوال عمر
لن اعود
ولي من الاشواق
والاحلام
والاحزان
عمر
لن يجيء الشاطىء الموعود
في ليل يؤرقني
وامنية
تسافر في دروبي
لا لن يجيء بكل احلامي
ونافذة انتظاري
الا اذا
اعطيت اشرعتي دمائي
الا اذا
شاركت ذاك الحلم
مايمتد من وهج
على دربي
وشيئا
من دمائي
ومن هوائي
لابد من عنت
بقدر الشوق
من خوف
بقدر الحلم
من الم
بقدر الوعد
هذي الشمس
تركض
سوف تهوي في كهوف الليل
تشربها الدياجر
ثم تغفي
فاذا افاقت
مرة اخرى
وكناقد غفلنا
لحظة عنها
فسوف تشب
تركض
ثم تهوي في كهوف الليل
تربيها
فمن منا سيوقظها ؟ !
وهذا البحر
لاياتي الى الابواب
لاياتي
فيطرقها
ويسال صحبة منا
فما يشكو التفرد
وهو من ازل
يلم براحتيه
طرائق الدنيا
فمن كفيه
يبدأ كل مرتحل
وفي كفيه
يختتم الرحيل
ناتي ونذهب
ليس من رغد
ولاجزع
لديه
ولااشتياق
ناتي ونذهب
ليس من فرح
يثير هواه
في لقيا
ولاهم
يغلق شاطئيه
على اللواعج
في فراق
انتقال نرقبه
ليقذف من مكامنه
جبين الشمس
والارج المجنح
في شراع
مثل الذي
كنا حلمنا
وانتظرنا
زمنا
تصرم في رجاء الشاطىء المسحور
هذي الريح تعول
في اضالعنا
مرافئنا الصديئة
في مرافئنا المصفدة
السجينة بالضباب
والثلوج
تعول في اضالعنا
فترهبنا
وتنكفىء القلوع على مداها
ونظل نسفح
في اصطفاق الريح
ادمعنا
وننتظر اصطحاب البحر
في ريح مواتية
فلا تاتي
متهل تاتي ؟ !
اذا جاءت
لنا
يوما رخاء
واستحال البحر
مثل الظل يتبعنا
وننقل مانشاء
به خطانا
واستحال البحر
كالمفتون
ينتظر اللقاء
وصار كالالف المودع
جدولا ينساب
ساقية
فهل يبقى ؟
لذاك الشاطىء
(المنظور)
من زمن
- يدرب الخوف والاحلام -
من سحر
وهل يبقى لذاك البحر
من شبه
وقربى في البحار
لابد من ارق
بقدر الشوق
من خوف
بقدر الوعد
من الم
بقدر الحلم
من ليل يتعتعنا
ومن سام
نكابده
فيسحقنا
على درب النهار
هذا الصباح
يجيء
بالارج المجنح
والف الالوان
ياتي
والرياح
جاءت مواتية
- كما شئنا -
وهذا البحر يغريني
ويجلو عن مرافئي الصديئة
عن مرافئي المصفدة
الضباب
وتحرق الشمس التي
حرضت في
ليل الشتاءات البليدة
كل اكداس الجليد
والشاطىء المسحور يومىء
هل اظل على التلبث ؟
والهواجس
فالضياع
قدري اذا احجمت
سوف يثور هذا البحر
تصطفق الرياح
فليس من حلم
يجيء كما نشاء
وحين كر البحر
يسكنني
ويبعث كل صارية
تطوف على وريد
اطلقت اشرعتي
فهذا الشاطىء الموعود
هذا الشاطىء المسحور
يلقاني بقدر الحلم
قدر الشوق
قدر الهم
في ليل الشتاءات الحزينة
مثلما
كنا تمنينا
وهذا الشاطىء الموعود
هذا الشاطىء المسحور
ينشر لي المخبأ
عن مواسمه
وهذا الشاطىء الموعود
هذا الشاطىء المسحور
يفتح لي الكنوز
كما اشاء
يلقي ذخائره
وتنهمر السماء
القا وتسكابا
فيهتف كل حلم
في وريد
واظل
اقتطف الوعود
اظل اغرق في النعيم
كما اريد

١٩٩٠/٣/١٧

سردية الرواية والشريط

بنية المتون الحكائية

عبدالله ابراهيم

١ - اختلاف الوسائل الخطابية

لقد سبق التاكيد ، ان الوسيلة الخطابية في فن القص ، هي الالفاظ ، وان الوسيلة الخطابية في فن السينما هي الصور . بيد انه لا الالفاظ المفردة ، ولا الصور الفوتوغرافية ، تكون نصا روائيا او شريطا سينميا . وعليه ، فان الخطاب الروائي والسينمي ، لابد ان يتاسس من مرحلة تالية لمرحلة اللفظة او الصورة ، فيتكون من الجمل اللفظية في الرواية ، واللقطات الصورية في الشريط . وعليه ، يمكن التاكيد ، في هذا المجال ، ان اصغر الوحدات الخطابية في الرواية والشريط ، هما الجملة واللقطة . اما تكوين تلك فيدخل في عملية علوم اخرى ، مثل اللسانيات وتقنية الصورة الفوتوغرافية . ولما ان سردية الرواية ، تبحث في نظام النص الروائي الناتج من متوالية جمل فان سردية الشريط تبحث في نظام الشريط الناتج من متوالية من اللقطات الصورية المتحركة . ولما كانت المتون الحكائية مختلفة ، [illegible] ، فان الاقتراب الى تحليل المتون في كل من الرواية والشريط ، يمكن ان يتم من خلال سرديات تعنى بها معا . وسائل التعبير ومتون . وذلك في محاولة لتحديد قواعد سرد خاصة بهما :

تتميز الوسائل الخطابية في الرواية ، وفي فن القص بصورة عامة ، بالفاظ ، اي ان بنية هذه الوسائل اللفظية ، تتكون من علامات مكتوبة او منطوقة ، لكنها مترابطة على نحو معين ، ينتج بنية رمزية دالة . و[illegible] الخطاب السردي في فن القص ، الا من خلال الترابط بين الالفاظ ، والجمل ، والفقرات . اما الوسائل الخطابية في الشريط ، فانها وسائل صورية تتكون من علامات صورية ، مترابطة على نحو ما ، تنتج ايضا بنية رمزية دالة . بيد ان تشكل الخطاب هنا ، يتم فضلا عن الترابط بين اللقطات ، بالحركة المتصلة لتلك اللقطات . فتعاقب اللقطات ضمن زمن محدد ، هو الذي يمنح الخطاب السردي في الشريط وجوده . واذا كانت الحكاية في الرواية ، تتخلق وهما في مخيلة المتلقي عندما يتلقى الالفاظ بصورة معينة فان عناصر الحكاية ، تتجسد امام المتلقي في الشريط ، عندما يتلقى اللقطات المصورة ، على نحو معين ايضا .

ان وسائل الادراك البصرية والسمعية ، تلاحق المتوالية الخطابية في الرواية ، وتحيلها بواسطة المخيلة ، الى عالم فني رمزي ، بينما تنتظر وسائل الادراك البصرية مرور المتوالية الخطابية الصورية في السيما ، لتجسد امامها عالما فنيا رمزيا ، او في الاقل ، تحيل الصور الى عالم رمزي .

يترتب على اختلاف وسائل التعبير ، اختلاف في دلالات بعض المقولات السردية المتعلقة بالخطاب . بيد انها اختلافات غير متقاطعة بل ، خاصة بالحقول التي تتكون فيها ، مثل وجهة النظر ، وموقع الراوي واسلوب السرد ، ودرجة التبئير ... الخ . ولعل الاختلاف الاساس ان الرواية ، تميل في كثير من خصائصها الى الايحاء ، بينما يميل الشريط الى الاحالة . والفرق بين الايحاء والاحالة ، كالفرق بين الانطباع والتقرير . [illegible] السيما المعاصرة ، قد مكنت مخرجيها [illegible] مركزا مهما في صناعة الشريط ، بنية ودلالة ، بيد ان [illegible] مازال مهيمنا ، لان المخرج يقدم قراءة مشخصة ، لا قراءة موحية كما الامر في الرواية .

ولكن الابقاء على اساليب السرد ، ذاتية كانت ام موضوعية . كما تشكلت في فن القص ، مازالت موجودة ، بصورة او باخرى ، في الشريط ، مما يدل على حالة التداخل بين هذين الفنين .

٢ - سردية الرواية والشريط

ان كون محتوى التعبير في الرواية والشريط واحدا ، على الرغم من اختلاف الوسائل الخطابية ، يسوغ البحث عن «سردية» مشتركة تبحث في نظم متونهما . صحيح ، ان المتون ، تتشكل من وسائل خطابية ، لكنها ، لابد ان تصاغ على نحو ما ، في توالي عناصرها في الزمان . ولما كان الزمان احد عناصر الحكاية او القصة ، فانه لايمكن ان يكون معيارا لتحديد نظم المتون عامة ، وعليه ، لابد من عد الزمن الخارجي الذي ينتظم عناصر البناء جميعها ، معيارا لبيان طرائق ترتيب المادة الحكائية ، اي المتن بعناصره من موجودات واحداث .

وطبقا لصيغ توالي المتون في الزمان ، سنجد اننا امام صيغ محددة ، بحسب صيغ التوالي ذاتها . وقد تكون المحاولات التجريبية الفريدة التي تنتج على نطاق خاص جدا ، يوصفها تجارب تجديد ، في مجال الرواية والشريط ، لاتخضع للصيغ التي سنقف عليها بعد قليل . بل ربما تقوم على تقويض هذه الصيغ ، لكن ، بصورة عامة ، فان ثمة اربعة نظم ، استاثرت بالاهتمام واصبحت معروفة ، في الرواية والسيما ، هي مايمكن استنباطه من توالي المتون في الزمان . وهي وان كانت الرواية الحقل الاصيل الذي اشتقت منه ، الا انها يمكن ان تعمم ايضا على الشريط ، مع مراعاة بعض الحقائق الخطابية ، وعتقنية في فن السيما .

٣ - نظام التتابع :

وفيه تتابع مكونات المتن في الرواية والشريط ، على نحو متعاقب ، دونما قطع او استرجاع او استباق ، وهذا النظام هو الصيغة المهيمنة في الرواية التقليدية عامة ، وفن السيما الى وقت قريب . ومن الامثلة التوضيحية على هذا النظام ، روايات بلزاك وديكنز وتولستوي ، واشرطة اعدت عن روايات ايضا مثل مجيم اير، وموبي دك، والشيخ والبحر .

يرتبط هذا النمط من البناء غالبا بالاعمال «التقليدية» في الرواية والسيما ، وذلك قبل ان تهب موجات التجديد ، وتفرض حضورها ممثلة بالنظم الاخرى .

٤ - نظام التداخل

وفيه تتداخل مكونات المتن في الزمان ، بحيث لايصبح الزمن الداخلي معيارا لضبطها ، فمكونات المتن تقدم متداخلة ، ويقوم المتلقي باعادة تنظيمها ، ولعل ، اول من يشن هذا الاتجاه ، تجارب التجديد الاولى في الرواية ، التي اقترنت برواية «تيار الوعي» ، وقد استفادت السيما كثيرا من هذا النظام الذي ارسته الرواية ، ووظفته في اشرطتها ، وبخاصة في النصف الثاني من القرن العشرين . ومن امثلة هذا النظام في الرواية اعمال جويس وفولكنر وفرجينيا وولف والطيب صالح وجبرا ابراهيم جبرا . والاشرطة مثل «حدوتة مصرية» و«الة الزمن» و«سوناتا الخريف» .

٥ - نظام التوازي

وفيه تقدم مكونات المتن متوازية ، بصورة مجموعة حكايات يحكمها التوازي ، فهي تتصاعد زمنيا ، وتتباعد مكانيا ، وان كانت تتطور وصولا الى نهاية واحدة . وامثلة ذلك في فن الرواية ، ثلاثية «دروب الحرية» لسارتر ، و«الولايات المتحدة الامريكية» لـ «جون دوس باسوس» و«صلاة الغائب» للطاهر بن جلون ، و«الساعة الخامسة والعشرون» لجورجيو . ويلمس في اشرطة مثل «باريس والاخرون» ، و«موسكو لاتؤمن بالدموع» .

٦ - نظام التكرار

وفيه تتكرر مكونات المتن الحكائي في الرواية والشريط اكثر من مرة ، طبقا لعدد الرؤى التي تعرضه ، ويصار التاكيد هنا على اهمية الرؤية ، وزاوية النظر ، اكثر من المتن بذاته . ومعروف ان اول من يشن هذا الاتجاه فولكنر في «الصخب والعنف» وداريل في «الرباعية الاسكندرانية» ، وقد اعتمدته ايضا بعض الاشرطة مثل «راشامون» لـ «كيراسواه» و«الرجل الكاذب» لـ «غرييه» .

● خاتمة :

لاتدعي هذه الدراسة الموجزة ، لنفسها الجدة والابتكار ، ولاتزعم انها وقفت على عناصر التداخل بين فنين كبيرين مثل الرواية والسيما بصورة كاملة انما هي اسهامة متواضعة ، تبحث في نظم السرد المشتركة بين هذين الفنين ، وهي اذ تدخل هذا المدخل ، للوقوف على ماهو عام تطمح بان تغنى مستقبلا بما هو خاص ايضا ، وصولا لتنظيم «سردية» اكثر دقة للرواية والشريط ، لتاثيرهما الكبير في الحياة الحديثة . وستظل المحاولات التي تقترب على النحو الذي انطلقت منه هذه المقاربة او غيرها ، دليلا على اهمية الرواية والسيما ، وبخاصة ان هذا الموضوع مازال بكرا ، وينتظر عناية المتخصصين فيه ، لاغنائه واثرائه .

قصة قصيرة

رصاصة واحدة

ناجح المعموري

عندما دخل ، فوجىء به واقفا ، مثل تمثال .

وبالرغم من ثباته ، وثقته بنفسه ، مد يده واعتصر بكل قوة معصم يده اليسرى ، حتى يوفر لها ركودا واستقرارا ، يمكنه من التسديد الدقيق واصابة الهدف .

وقف قليلا . وشم رائحة خاصة تفوح من جسده ، او قل عالقة بيديه وملابسه رائحة اعتاد عليها تدريجيا . حتى هي شعرت بالنفور منه ، في ايامها الاولى ، فكانت تندفع نحو حافة السرير ، مدثرة راسها بالشرشف ، لتحمي نفسها من الرائحة .

ظل بوقفته محدقا (بها ، مستلقية بنومتها ، ممسكة بمسند الاريكة الجانبي ، فالتم صدرها نافرا من فتحة الثوب العريض) بلقطة الرجل الواقف كالتمثال ، وهو يصوب مسدسه نحو جسد تلبس راسه كيس اسود . لم يسمع صوت الرصاصة ، ولم يرها ، وهي تنبثق لكنه راى الجسد متكوما فوق الارض ، وعين حمراء ، تتدفق من الكيس ، وعندما اقتربت اللقطة ، راى الراس سابحا وسط بركة دم .

انسحب الرجل نحو مكان لم يره ، لان اللقطة كانت محدودة ، وركزت على ممر ضيق . وادرك بان المهمة لم تنته ، عندما لمح شخصا يدخل مساحة تؤدي نحو ممر ضيق ، قاده نحو المكان المخصص له ، وهو المكان نفسه الذي كان فيه الرجل السابق قبل قليل ، واستغرب من مهمة رجل لايحمل مسدسا ، لانه راى يديه فارغتين وبدا حزام بنطاله خاليا . لذا استغرب من مهمة رجل ، يدخل ساحة تدريب فعلي بدون مسدس ، لكنه فوجىء بسيارة عسكرية ، لا تحمل رقما ، تقف بشكل مفاجىء ، وقذف مسلحان امراة . وفي اللحظة التي تكومت فيها على الارض ، ارتفع في الفضاء مسدس ، قذف به احد اللذين في جوف السيارة ، تلقفه الرجل ببهلوانية واطلق رصاصة واحدة .

افترش وجه الفتاة الصارخة في الم اختراقها لصدرها ، شاشة التلفاز ، لكنها نهضت متحاملة على الالم ، خطت ببطء نحوه . وقبل ان تصل اليه بمسافة خمسة امتار ، اسرعت وكانت خطفتها سريعة جدا ، قياسا لقدرات جسدها ومرونته بعد الاصابة . وعندما مدت قبضتها نحو رقبته ، زاغ عنها ، وسقطت .

ظهرت (نائمة نوما قلقا وقد انزاح ثوبها قليلا وظلت يدها ممسكة مسند الاريكة) منكفئة على وجهها متوسدة يديها . وعين تحت كتفها تنزف دما .

جلس وحيدا فوق (العشب) الاريكة وسحب مسدسه من حزامه . تفحص فوهته . وداهمته رائحة مايشبه الاحتراق . القاه عند الحافة الخشبية المتربة . وشعر الان بتعب شديد اكثر من السابق ، وبثقل في يده اليسرى .

استعاد المشاهد التي راها ، ليلة البارحة واثارها على يديه وملابسه . فلم يجد في نفسه رغبة لدخول غرفته ، فاستلقى فوق الاريكة لحظات ، حتى انتفض متململا . تلفت حذرا وزحف خلفا . وببطء شديد . انحدر على قائم الاريكة . ولحظة استقراره فوق البلاط ، دب بهدوء تام ، متجها نحو سبخ الحديقة .

وقف هناك متاملا المكان . واستجمع قوته المتبقية من ليلة البارحة . واستقر منتصبا فوق فوهته ، التي صارت كاللولب وابتدأ يحتفر مكانه تدريجيا . والارض مستجيبة لسرعة حركته . والفوهة تنزل شيئا فشيئا . غائرة في العمق . الى ان احتوته الحفرة .

اطلق رصاصة واحدة . اهتزت بقوتها الارض ، مرتعشة . وانهال التراب فوق أ .. جـ .. زا .. ئه المهشمة .



الشريط الثقافي الاجنبي

اعداد : ارادة الجبوري

هكذا يبدو ليمون في شريط «ابي»

بعد غياب استمر ثلاث سنوات يعود الممثل الاميركي جاك ليمون على شاشة السيما بوجه تغطيه التجاعيد وقد فقد كل شعره وانحنى ظهره على مر السنين وصار يرتجف مع كل حركة .

هكذا يبدو ليمون في شريط (ابي) الميلودراما الدرامية التي اخرجها الاميركي غاري دايفيد غولدبرغ .

وعلى الرغم من ان ليمون صور اشرطة ميلودرامية مثل (مفقود) لكوستا غافراس عام ١٩٨٢ وشريط (هكذا الحياة) لبلاك ادواردز عام ١٩٨٦ الا انه مازال يرغب في القيام ببطولة اشرطة كوميدية تشبه شريط (بعضهم يحبه ساخنا) الذي صوره بادارة بيلي وايلدر عام ١٩٥٩ وكان خطوته الاولى الحقيقية نحو الشهرة .

واعرب ليمون عن اسفه لان ماينقص هو سيناريوهات جيدة لمثل هذا النوع من الكوميديا . واكد انه من الممكن له مثلا ان يشكل ثنائيا كوميديا خارقا مع الممثلة شيرلي ماكلين الذي سبق وصور الى جانبها كوميديا (ايرما الناعمة) بادارة وايلدر بدور عجوز في الثامنة والسبعين من العمر عرف الملل طوال حياته لانه مارس عملا لايحبه ليتمكن من تامين حياة لامعة لاولاده . وهامو يسير نحو نهاية حياته الى جانب زوجته (اولمبيا دوكاكيس) التي تكن له عاطفة متسلطة ولاتترك له اي مجال لاتخاذ مبادرة مهما كانت صغيرة .

وتتغير الامور بالنسبة للعجوز حين تصاب زوجته بنوبة قلبية فيعود الاولاد الى المنزل وخصوصا الابن البكر (تيد دانسون) الذي سيهتم بوالده ويساعده في الحصول على استقلالية لم يعرفها يوما .

وسيكون مرض الوالدة ايضا فرصة للابن وهو رجل اعمال ضحى بحياته العائلية من اجل مهنته لاكتشاف مشاعر اكثر انسانية .

لكن شبح الموت يخيم فوق هذه الاجواء ومايلبث العجوز ان يكتشف انه مصاب بسرطان خطير فيغرق في غيبوبة عميقة نتيجة الصدمة ويقرر بعد ان يستفيق منها ان يعيش خلال اسابيعه الاخيرة على هواه ومن دون كل الروادع التي قيدت حياته .

وهناك حصة كبيرة للحلم في هذا الشريط اذ يبدأ العجوز الذي ينتظر الموت يتخيل انه عاش حياة الريف التي كان يتوق اليها ولم يتمكن من تحقيقها .





دي بوفوار وسارتر في كتاب جديد

خطابات سيمون دي بوفوار للكاتب سارتر عنوان مجلد صدر في باريس من اعداد سيلفي لي بوندي بوفوار . اصدرته دار نشر غاليمار ويحتوي على الخطابات التي كتبتها سيمون دي بوفوار خلال الفترة من ١٩٣٠ حتى ١٩٣٩ واعدتها الابنة المتبناة من قبل سيمون دي بوفوار .

من الجدير بالذكر ان معظم المراسلات بين دي بوفوار وسارتر محفوظة حاليا في المكتبة القومية بباريس .

والمجلد الذي يحتوي على رسائل سيمون لسارتر تتناول اراءها وبعض مشاعرها واحاسيسها تجاه مواقف اجتماعية خلال فترة ماقبل الحرب ..

جائزة بوخنير لبوتو شتراوس

نال الكاتب المسرحي والروائي وكاتب المقالات الالماني بوتو شتراوس جائزة بوخنير الادبية التي تمنحها الاكاديمية الالمانية للادب واللغة .

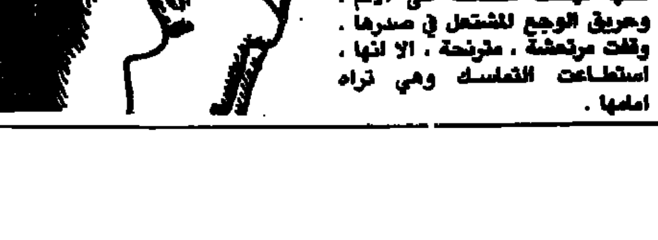
ولم يتقدم شتراوس لتسلم جائزته غير انه كتب خطاب شكر القاه بالنيابة عنه ناشره مايكل تروجيه ، اذ اعتذر من الاكاديمية في رسالة وجهها لها عن الظهور امام الناس والقاء خطبة تلك لانه ككاتب لايريد ان يكون اي شيء اخر باستثناء الشخص الذي يكتب .

ولقد جاء في بيان الاكاديمية عن اسباب منح الجائزة لشتراوس «منحت الجائزة لشتراوس تقديرا لنجاح الكاتب في تجسيد وجود مجتمعنا المرتبك على المسرح .. ففي اعماله المسرحية الشعرية واعماله النثرية جهد شتراوس لكي يجعل من الافكار اكثر تجليا ومن الحس اكثر انعكاسا .. ومثل شخصية متوحدة غير مضطربة وهو يميط اللثام عن وجودنا ككوميديا انسانية لم تغب عنها التراجيديا .

وعكس خطاب شتراوس الموجه للاكاديمية التاثير الوثيق لايام جورج بوخنير (١٨١٣ - ١٨٣٧) الذي سميت الجائزة الادبية الالمانية باسمه . اذ قال ، ان بوخنير شاعر المسرح الذي سيخلد» كما قدم شتراوس امتنانه للمسرح الذي خلد بوخنير في الوقت الذي اهمله فيه المؤرخون الادبيون .

يقول شتراوس «ان الشاعر صوت ضعيف في كهف تحت الضجيج .. حالة ومن ابدية تخشى المماس ومهمة ذاكرة مستمرة . ذلك هو بوخنير الذي يكتب الحاضر اوراقه على ظهره .. على حافة القاعدة . لقد قدم بوخنير منفذا مخفيا لاولئك الذين يريدون التوغل عميقا في التاريخ . والمدينة تستطيع الهروب فقط بطرق الكتاب» .

من بين كل وسائل اعلامنا بوخنير الوحيد الذي بقي مسؤولا عن ماهو غير متوقع وسط التمزيق القوي للاتصال ودرب الظلام والصمت والغرابة . كما وقف متحديا عجز الشعر امام المحكي المطلق .



اعـــلان رقم ٢٣ / ٩٩٠
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدتين علنيتين المدرجتين ادناه لبيع المواد المؤشرة ازاءهما في المواقع المبينة في ما يلي : –

فعلى الراغبين في الاشتراك فيها الحضور في الاماكن والاوقات المحددة لكل منها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة خمسة ايام من تاريخ احالة المزايدة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها ٣٠ دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

عنوان المزايدة	الموقع	تاريخ اجراء المزايدة	الوقت
١ – مزايدة بيع مكيفات هواء عدد ٢ مع ميزان حجمي والكتروني	معمل خلط وتعليب الشاي الكائن في منطقة الدباش قرب محطة القطار في الكاظمية	٩٩٠/٣/٢٩	العاشرة صباحا
٢ – مزايدة بيع ٢٥٠ طبلة بلاستيكية متضررة	كراج النقل والشحن الكائن في منطقة الفضيلية خلف محطة الوقود	٩٩٠/٣/٣١	العاشرة صباحا

ع/ المدير العام

وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة للسدود
اعـــــلان صادر بموجب القانون رقم ١٣٨ لسنة ١٩٧١ المعدل

استنادا للصلاحية المخولة لنا من قبل السيد وزير الزراعة والري وعملا باحكام الفقرة ١ من المادة الثالثة من القانون اعلاه . تعلن هذه الهيئة عن البدء باجراءات استملاك القطع الواقعة ضمن المقاطعات التابعة للمحافظة الاولى – نينوى المدرجة ارقامها وشهرتها ادناه .

فعلى ذوي العلاقة مراجعة لجنة الكشف والتقدير المختصة والمشكلة بموجب بيان المحافظة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان لغرض التبليغ بموعد الكشف على اراضيهم والمنشات والمغروسات المحدثة عليها وبموجب ورقة التبليغ .

المدير العام / وكالة
باسل رفعت شاكر

ت	رقم القطعة	المقاطعة وشهرتها	المحافظة	القضاء
١	القطعة من ٩ الى ١٥ و٥٨ و٢٠٤ و ٢٥٠ و٢١٠ و٢١٤ واجزاء من القطع ٥ و٥٧ و٢٠٣ و٢١٢	٣٠ قرة قويبلي الغربية	نينوى	تلكيف
٢	القطع من ٥١ الى ٥٤ و٩٤ و٩٥ و٩٧ وجزء من القطعة ٩١	٣٣ حليلة	نينوى	الموصل

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــــلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة البطاريات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة بيع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين ادناه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة الممنوحة وان اجور الدلالية والاعلان على المشتري وعلى ان يتم سحب المواد ادناه خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تفرض غرامة مقدارها خمسون دينارا عن كل يوم تاخير .

المدير العام

نوع المـــادة	الكمية	محل وجود المادة	تاريخ المزايدة
قناني ماء مقطر مستهلكة وفضلات بولي اثيلين	المتوفر	بابل / ١	١٩٩٠ / ٣ / ٢٨
ادوات احتياطية لشفل كولس	المتوفر	بابل / ١	١٩٩٠ / ٣ / ٢٨
= = = ريم ٤ طن	=	= =	١٩٩٠/٣/٢٨
= = = تويوتا لاندكروز / ٧٥	=	= =	= = = =
نافحات هواء كارير ايطالي غير مستعملة 39M — AIR HANDLING UNIT TYPE CARRIER,	١٥	بابل / ٢	= = = =
رولات سليوفين	٢٣ رولة	معمل النور	١٩٩٠/٣/٢٩
فضلات بلاستك (ابروبولين) قطع صغيرة	٥٠٠ طن	معمل التكسير	١٩٩٠/٣/٢٩

اعـــــلان

تعلن وزارة المالية عن ايجار المساحة البالغة ٥٠م٢ من شاطىء باب السيف والمتخذة علوة لبيع الاسماك لمدة ثلاث سنوات عن طريق المزايدة العلنية الى كافة المواطنين ولمدة سبعة ايام تبدا من اليوم التالي للنشر وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه فعلى الراغبين بالايجار مراجعة دائرة عقارات الدولة الكائنة في شارع الرشيد / السنك مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الضم الاخير البالغ بعد كسر القرار (٢٥٤١٥٠/–) مئتين واربعة وخمسين الفا ومئة وخمسين دينارا سنويا وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة والنصف من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المستاجر اجور النشر والمناداة والمصاريف .

وزير المالية

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
القانونية/ المناقصات
اعـــــلان

اسم المناقصة :

١ – تنفيذ الاعمال التكميلية الخاصة بمناطق استراحة طريق المرور السريع رقم /٧ في الفلوجة ، الرمادي ، الرميلة ، طليحة .

٢ – اعمال ربط مخيم ط/١٠ بطريق المرور السريع رقم/٧ ويتضمن تحوير الجسر الفوقاني وانشاء ساحة وقوف السيارات .

٣ – اعمال ربط مخيم ط/١١ الثانوي لطريق المرور السريع رقم /٧ ويتضمن انشاء ساحة وقوف السيارات .

رقم المناقصة /٧

الحاقا بالمناقصة رقم /٧ للاعمال المذكورة علاه حيث تم اضافة الاعمال الاضافية الخاصة بانشاء ساحات وقوف السيارات الى الاعمال المذكورة في الفقرين ٢ و٣ اعلاه وتدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين العراقيين المصنفين لغاية الصنف السابع للاشتراك بمناقصة الاعمال المذكورة على طريق المرور السريع رقم/ ٧ ويحق للمقاول الاشتراك باكثر من عمل واحد حسب سماح صنفه ، فعلى الراغبين مراجعة شعبة المناقصات في مقر الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع ثمنها البالغ (٢٥) دينارا نقد للعمل الواحد غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٤/١ – مع ابراز شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب لعام ١٩٩٠ وهوية تصنيف المقاولين عند الشراء وعند التقديم .

المدير العام
عدنان احمد مظلوم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الانشائية
اعـــــلان رقم ٩ / ١٩٩٠

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها لنقل مادة بي جي سي الفل من مجمع الصناعات البتروكيمياوية في البصرة الى معامل المنشاة في بغداد وميسان فمن يجد بنفسه المقدرة اللازمة من المقاولين المتوفرة فيهم الشروط المطلوبة مراجعة القسم القانوني في المنشاة العامة للصناعات الانشائية الكائن في بناية المشروبات الغازية / طريق معسكر الرشيد قرب بناية الزيوت النباتية لاقتناء الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد يدفع الى امين الصندوق وتقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٤/٣ .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

شركة توزيع المنتجات النفطية/ فرع المنطقة الوسطى
اعـــلان

تقرر تمديد فترة الاعلان لتاجير محطات التعبئة وساحات الغاز المدرجة ادناه وبطريقة المزايدة السرية وبالشروط والتسهيلات التي سبق الاعلان عنها لغاية الساعة الثانية عشرة ليوم السبت المصادف ١٩٩٠/٣/٣١ وشكرا .

اسم المحطة	
١ . محطة تعبئة الحرية	امانة بغداد
٢ . محطة تعبئة العلم	محافظة صلاح الدين
٣ . ساحة غاز اليرموك	امانة بغداد
٤ . ساحة غاز المشتل	امانة بغداد

مدير فرع المنطقة الوسطى

اعـــــلان

تعلن قيادة قوات الحدود عن بيع (٥٠) خمسين سيارة نوع شوفرليت بيكب طراز (٧٩/٨٠/٨١/٨٢/٨٤) بحالة جيدة وصالحة للاستعمال في ساحة بيع السيارات الحكومية في الحصوة وفي تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٤/١ .

فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما ان اجور الدلالية والاعلان على المشتري نقدا .

اللواء الركن
قائد قوات الحدود

للبيع

اسواق تجارية فخمة واسعة المسلحة في منطقة الحارثية الاتصال بهاتف ٥٤١٩٦٧١ .

للبيع

دار ومشتمل ركن المساحة ٦٠٢م٢ قابل للفرز البناء متوسط بسلم خاليا يقع في العطيفية الثانية محلة ٤٠٩ زقاق ٢٨ دار ٤١ الاتصال بالهاتف ٤٢٢٤٨٢٦ من ٩ صباحا الى الثانية بعد الظهر .

للبيع

مزرعتان معروضتان للبيع الاولى : مساحتها عشرة دونمات وفيها حقل دواجن نظامي منتج في ابو غريب وبحيرة اسماك مسيجة والثانية : مساحتها خمسة دونمات صناعية في الصمدية مقابل الشركة العامة لتجارة السيارات للمعلومات الاتصال بالهواتف ٥٤٢٠٧٩٤ و ٥٤٣١٤٤٠ .

طلب موظفين

شركة عراقية بحاجة الى ١ – مهندس مدني له خبرة باعمال الهندسة المدنية لاتقل عن خمس سنوات ٢ – سكرتيرة بدوام مسائي تجيد اللغة الانكليزية اجادة تامة والطبع على الالة الطابعة عربي – انكليزي ٣ – فراش او فراشة بدوام كامل يفضل من يكون سكنه قريب من مقر الشركة الاتصال بالهاتف ٧١٩٢٦٠٨ .

للبيع

اسواق مواد غذائية ووكالات متنوعة في حي جميلة شارع العمل لزيادة المعلومات الاتصال بالهاتف ٨٨٣٣٧٧٦ .

للبيع

سنترال تبريد هيتاشي ١٠ طن يعمل بصورة جيدة الباب الشرقي مدخل شارع الرشيد مقابل المطعم التركي مطعم ومشرب الفاخور الذهبي هاتف ٧١٩٥٩٥٠ .

الى / مساهمي الشركة العراقية لصناعات الاجهزة المنزلية الكرام
اعلان

استنادا لاحكام المادتين ٧٩ و ٩٤ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة / ١٩٨٣ يسر الشركة العراقية لصناعات الاجهزة المنزلية دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/٤/١٣ في معرض شركة [illegible]ات الالكترونية / شارع ابي نواس وذلك لمناقشة الامور ادناه والمصادقة عليها .

١– مناقشة تقرير مجلس الادارة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ والمصادقة عليها .
٢– مناقشة تقرير مراقب الحسابات للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ .
٣– مناقشة الميزانية العامة والبيانات والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ والمصادقة عليها .
٤– تحديد فائدة المساهمين بنسبة ٤٪ للقطاع الخاص لسنة / ١٩٨٩ .
٥– مخصصات اعضاء مجلس الادارة .
٦– انتخاب ثلاث اعضاء احتياط لمجلس الادارة من القطاع الخاص .
٧– ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة .

يرجى التفضل بحضوركم الاجتماع في الموعد المقرر او انابة من تنسبونه في حالة تعذر حضوركم وفي حالة عدم اكمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/٤/٢٠ وفي نفس الزمان والمكان اعلاه .

رئيس مجلس الادارة

شركة التحرير للمقاولات
الشؤون القانونية
اعـــلان

تعلن شركة التحرير للمقاولات الكائنة في بغداد حي الكيلاني النهضة عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ الاعمال المترتبة للجزء الاول من طريق محمودية / صويرة .. فعلى المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المصنفين ولديهم هوية اتحاد المقاولين العراقيين وشهادة ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٩٠ الراغبين بالاشتراك بالمناقصة اعلاه مراجعة قسم الشؤون القانونية في مركز الشركة لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ ٣٠ ديناراً وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/٨ .

رئيس الشركة وكالة
بهزاد رمضان عبدالكريم

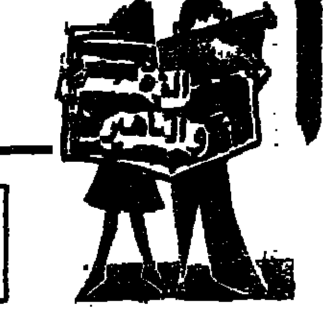
اعلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء مزايدة علنية لتاجير المرافق الصحية الرجالية والنسائية في محطة الموصل ستجري المزايدة في المحطة اعلاه يوم ١٩٩٠/٤/١ للساعة الحادية عشرة صباحا .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في المكان والزمان اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة بنسبة ٢٠٪ .

رئيس لجنة ايجار عقارات السكك

● ملاحظات عن بعض مشاريع الارواء وتطهير المبازل في ناحيتي الراشدية ودجلة ..
● هل يجوز لدائرة رسمية ان تلغي بعض بنود العقود المبرمة بينها وبين المواطنين ؟!
● لماذا لايسمح لخريجي المعاهد الفنية التطبيق العملي ضمن محافظاتهم ؟ !



اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون ،ولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

الثـــــورة والجماهيـــــر

في الصميـــــم

درس خصوصي ..!

لقد في شرف ممارسة مهنة التعليم لفترة طويلة ، عشت خلالها معلما متعلما .. واستفدت منها الشيء الكثير . وكانت درسا خصوصيا بالنسبة لي بالفعل ..

يذكر ان معلما آنذاك كان يطمح او يفكر في استثمار هذه المهنة مادياً او كان يحاول من خلالها جني المال بشكل غير مشروع .!

جمعتني الصدفة قبل فترة بنخبة من اولياء امور الطلبة والمعلمين ابطال ، ودار حديث خلال هذا اللقاء عن متاعب هذه المهنة ، وعن تذمر بعض أولياء امور الطلاب في متابعة ابنائهم ، وعن مجالس الآباء والمعلمين ومهماتها ومدى فاعليتها .. وقد اشار بعضهم الى نموذج من المعلمين الذي (احترف) مهنة التدريس الخاص وحولها الى (دكان) مربح خاضع للضريبة او المساءلة الضريبية ..!

ولا اكتم ، انني فوجئت بمعلومات كنت اجهلها قبل هذا اللقاء .. فقد عرفت ان بعض اولياء الامور ممن انعم الله عليهم ، كانوا ولايزالون يستعينون ببعض المعلمين لتدريس ابنائهم في مساكنهم ، لتطوير قابلياتهم وقدراتهم . وليكونوا بمستوى افضل .. وهذا امر مشروع ومحبب .. ولكن ان يصل الامر بهذه الحالة ان تسود وتاخذ طابعا (تجاريا) صرفا ، ويسلك محترفوها مسلكا تتنافى وقدسية هذه المهنة ، فهذا ماكنت اجهله تماما .

اتضح من الاحاديث التي دارت خلال هذا اللقاء ، ان بعض المعلمين من ذوي الاختصاص (احترفوا) مهنة التدريس الخاص ، وصاروا يعقدون (صفقات) خاصة مع بعض اولياء الامور .. فبعضهم (يضمن) نجاح التلميذ بدرسه مقابل الفي دينار .. والبعض الاخر (يضمن) هذا النجاح باكثر او اقل بقليل من هذا المبلغ .. وبالتالي فان بعض الاباء ممن لديهم عدد من الابناء والبنات (يضطرون) لدفع مبلغ قد يزيد على عشرة الاف دينار .. وهكذا !!

ولم يقتصر الحديث عن حجم المبالغ التي يستوفيها هذا (البعض المحترف) وانما تجاوزه الى سرد الامثلة على كيفية الحصول على (الزبائن) .. والى ان هذه الحالة (تطورت) ووصل بها الى حد التنافس بين بعض الاسر ليكون (الاستاذ الفلاني) معلم ابنائها الخاص .!

نماذج عديدة .. واساليب غريبة .. وتفاصيل لامجال لذكرها هنا ، تحدث بها الجالسون !!

المهم ان ظاهرة الدروس الخصوصية تجاوزت حدودها المشروعة ولابد من دراستها (كظاهرة سلبية) ووضع الضوابط والحلول الناجعة لها .. والا فانها سوف تتفاقم وتتفاقم حتى يصبح من الصعوبة تجاوزها ..

ولابد لي ان اهمس في اذان اولياء الامور ، الى ان معظم الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على معدلات عالية في الامتحانات العامة ، ليسوا ممن درسوا على ايدي معلمين خاصين ، وانما استفادوا من مثابرتهم اليومية الاعتيادية ، ومتابعة ذويهم واعتمدوا على انفسهم في المراجعة والتحضير اليومي ليس الا ..!

● عزالدين المانع ●

كيف تم تطهير هذه المشاريع ؟

رأى اتحاد الجمعيات الفلاحية التعاونية ان مشاريع البزل في منطقة الراشدية التابعة الى محافظة ديالى وبعض المناطق المجاورة ومنها مشاريع بزل الخالص ، بحاجة الى تطهير من الترسبات الطينية وكميات القصب الكثيفة التي تعيق انسياب المياه المالحة الى المبزل فانيطت العملية بشركة الحدباء لتطهير مشاريع الري والبزل مقابل عشرة دنانير للدونم الواحد ، وبعد فترة قصيرة انهت هذه الشركة عملها وتسلمت مبالغها كاملة دون نقص الا ان المشكلة لاتكمن هنا بل بعد اطلاعنا على العمل تبين ان هناك بعض مشاريع البزل لم يتم تطهيرها وان البعض الاخر تم تطهيره بصورة غير جيدة . وكذلك قامت الشركة بتحطيم خراطيم المياه المالحة المدفونة تحت الاراضي الزراعية لتخليصها من المياه المالحة ونقلها الى المبازل التي كان من المفروض ان تقوم الشركة المذكورة بتنظيفها من الترسبات وكذلك قامت برمي الترسبات المستخرجة من المبازل على الطرق المجاورة لها مما ادى الى اغلاقها وعرقلة حركة سير المركبات فيها .

نحن نتساءل هنا هل من المعقول ان تترك هذه الشركة العمل ناقصا ؟ وهي تعلم ان مشكلة الملوحة لايمكن ان نسيطر عليها الا اذا تم كري المبازل بصورة جيدة ؟ لذا نطالب هذه الشركة المحترمة باعادة تطهير المبازل المذكورة وبعض المناطق المجاورة حتى تعم الفائدة للمزارعين في المنطقة ، وتتسنى لهم سبل توفير الانتاج الزراعي لخدمة الانتاج الوطني في ظل قائد المسيرة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

حمود عبدالله
ع/ اتحاد الجمعيات الفلاحية التعاونية
في المنطقة

لقاء مع رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية

● دعوة المواطنين لممارسة دورهم في كشف المخالفات

يصلنا الكثير من رسائل المواطنين ومكالماتهم الهاتفية حول رداءة نوعية العديد من منتجات القطاع الخاص وبعض منتجات القطاعين المختلط والاشتراكي وتطلبنا بالكتابة عنها وفعلنا ذلك ولكن كتابتنا لم تغير شيئاً لان اغلب صناعيينا (مع الاسف) يركضون وراء الربح السريع ولا يهتمون بنوعية الانتاج وسمعة معاملهم كما كانوا في السابق لان السوق يلتهم كل منتج ينزل اليه ولا حاجة بهم الى التنافس .. ولكن تنافسهم يكون في التسابق على رفع الاسعار بين فترة واخرى ، وضحية ذلك هو المواطن ..

والجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية هو الجهة الرسمية التي تقع عليها مسؤولية مراقبة المنتجات من حيث الجودة ومطابقتها للمواصفات الموضوعة .

ولغرض التعرف على وجهة نظر الجهة المعنية واجراءاتها بهذا الخصوص التقينا بالسيد نصيف جاسم رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية ليجيبنا على عدد من التساؤلات المطروحة قائلا :

– ان عدد المعامل الانتاجية في القطر والتي كانت خاضعة لرقابتنا (١٨) الف معمل .. ومراقبة هذا العدد الهائل مراقبة فعالة امر غير ممكن ان لم يكن مستحيلاً . ففي أفضل الحالات كنا نقوم بزيارة المعمل مرتين في السنة او مرة واحدة فقط مما يجعل رقابتنا غير فعالة .. بالاضافة الى ان الكثير من المعامل صغيرة وقسما منهم لا يفهمون ما نقوله لهم من توجيهات ووصايا تخص تطبيق التعليمات .. كما ان لدى البعض منهم اساليب ملتوية لابعاد المتنسبين عن القيام بدورهم في الرقابة .

لهذا بحثنا عن طريقة اخرى تعطي فاعلية اكثر في الرقابة .. تمخض هذا البحث عن مقترح باعطاء الاولوية لمراقبة المشاريع التي يزيد رأسمالها المستثمر عن (٥٠) خمسين الف دينار بالاضافة الى بعض المشاريع التي تتم مراقبتها بغض النظر عن رأسمالها وذلك لاهمية منتوجاتها .. كالغذائية والكهربائية ..

● بعد هذه التجربة هل تكثفت الرقابة على المعامل المشمولة ؟

– نعم .. بعدما كانت زياراتنا للمعامل سابقاً لا تتعدى الزيارتين .. اصبحت الآن لا تقل عن سبع زيارات في السنة وهذا التكثيف اعطى مردوداً ايجابياً .. حيث ان عدد الزيارات يسمح بتكوين فكرة جيدة عبر التقارير التي تقدم عن نوعية انتاج المعمل ومطابقته للمواصفات ..

● وهل هناك اساليب اخرى تتبعونها في العمل ؟

– نعم اخذنا نعلن عن المشاريع المتميزة والمتدنية عبر وسائل الاعلام والعقوبات المترتبة على المخالفات اسهم ذلك في تقليل المخالفات .

والمعامل الخاضعة للرقابة الآن اصبح ارتباطهم بالجهاز اوثق من السابق مما انعكس ذلك على نوعية الانتاج والاهتمام بتطويره ..

● كم هو عدد المعامل الخاضعة للرقابة في الوقت الحاضر .. ؟

– ان عدد المعامل الخاضعة للمراقبة في الوقت الحاضر هو بحدود (١٨٠٠)

● تحسين الانتاج الضمانة الاكيدة للسمعة الجيدة والتسويق الاكثر

مشروع .

● والمشاريع الاخرى ؟

– المشاريع الاخرى تترك للمنافسة والمواطنون هم الذين يحددون ذلك من خلال اقبالهم على شراء البضاعة الجيدة وترك البضاعة غير الجيدة .. لان اغلب المنتجات يمكن تمييز الجيد منها من غير الجيد من خلال فحصها عند الشراء .

هذا لا يعني انه عند مخالفة هذه المشاريع لا تتم محاسبتها .. بل انها تحاسب بشدة من قبل الجهات المختصة عند الابلاغ عند اية حالة غير صحيحة .

● واجراءاتكم ؟

– اجراءاتنا بحق المشاريع المخالفة اصبحت اكثر قساوة .. وذلك من خلال تكثيف الزيارات للمعامل اصبح اكتشاف المخالفة اكثر دقة والمحاسبة اشد ..

● كيف يتم وسم المصوغات الذهبية ؟

– يتم وسم كافة المصوغات الذهبية من (١ غم) فاكثر بعد فحصها بدقة من قبل متخصصين في معيارية ونوعية الذهب ولا يجوز بيع اية مصوغات ذهبية او تداولها في السوق دون الوسم .

● هل هناك حالات تلاعب بالوسم ؟

– حالات التلاعب بالوسم قليلة ونادرة ومرتكبها يحال الى المحاكم لينال جزاءه .

● الا يمكن زيادة حجم الوسمة بما يجعلها واضحة للمواطن ؟

– ان تغيير حجم الوسمة يؤثر على منظر المصوغ مما يجعله غير مقبول لدى المواطن .. مع العلم ان المصوغات كبيرة الحجم توسم .. بوسمات متعددة وفي امكنة مختلفة .

واضاف :

– هناك عملية بيع المصوغات المطلية بالذهب على انها مصوغات ذهبية ولجهل الناس يقع بعضهم ضحية لهذه العملية .. وبيع المصوغات المطلية ممنوع من قبل الصاغة ويتم بيعها لدى محلات الكماليات والتحفيات .

لذا .. على المواطن ان يفتش ويدقق في البضاعة التي يريد شراءها .. وعدم الشراء بدون معرفة او الاستعانة بأحد المعارف .

● من يقوم بعملية تفتيش المعامل والمشاريع ؟

– لدينا فنيون متخصصون يعملون في اقسام الجهاز المتخصصة فدائرة السيطرة النوعية في الجهاز المسؤولة عن رقابة المعامل تضم خمسة اقسام هي الصناعات الكيمياوية والصناعات الغذائية والصناعات الهندسية والصناعات النسيجية والصناعات الانشائية وتحتوي هذه الاقسام على مختبرات واجهزة متطورة لهذا الغرض .

● تم تقليص عدد المشاريع المشمولة لتكون الرقابة فعالة

● ما هي اجراءاتكم عندما يتصل بكم احد المواطنين ليخبر عن رداءة انتاج احد المعامل او عدم مطابقته للمواصفات القياسية ؟

– يتم الكشف على المعمل بسرعة والتأكد وفحص عينات من انتاجه واذا ثبتت المخالفة تتم محاسبته بموجب القانون بالاضافة الى ذلك فنحن نقوم بجولات تفتيشية في الاسواق المحلية لشراء مجموعة من المنتجات وفحصها .

● هل لديكم ما تودون طرحه ؟

– ان اهم ما اريد قوله هو رجاء الى الصناعيين ان يهتموا بانتاجهم لان ذلك يمثل سمعة المنتج الوطني ومن ثم سمعة العراق وكذلك يخدم المواطن بالاضافة الى ان المنتج الجيد يحقق التسويق العالي وربما يعود بالربح الوفير على صاحب المعمل .

ونأمل من الاخوة المواطنين ان يكون لهم دور في الضغط على المعامل لتحسين النوعية من خلال العزوف عن شراء المنتجات المتدنية بل والابلاغ عن المخالفات ..

وبالنسبة للمستوردين ادعوهم الى ان يهتموا بنوعية البضاعة المستوردة خدمة للعراق والعراقيين وان لا يجعلوا الربح السريع هو الهدف الاساس .

وبعد هذه الاجابات الوافية من قبل السيد رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية .

– هل ستختفي السلع رديئة النوعية من الاسواق ؟

– وهل سيمارس المواطنون دورهم الرقابي الفعال في الاخبار عن المخالفات لمحاسبة مرتكبيها ؟

– وهل سيلتفت الصناعيون الى تحسين انتاجهم بما يتناسب وحالة النهوض التي يشهدها قطرنا المناضل ؟

نحن نقول لابد من تضافر كافة الجهود للارتقاء بصناعتنا الوطنية الى المستوى اللائق الذي يجعلها تنافس البضاعة الاجنبية التي يتهالك الناس على اقتنائها .

اجرى اللقاء :
جمعة سهيل عبدالله

رجاء الى هيئة المعاهد الفنية

بعد كل عام دراسي يطبق خريجو المعاهد الزراعية لفترة ٩٠ يوما بعد الامتحان النهائي الدور الاول ، وذلك في احدى الدوائر الرسمية الزراعية كل في محافظته والقريبة من بيته وذلك بعد اخذ موافقة هذه الدائرة على تطبيقه فيها .

وقد عملت هيئة المعاهد الفنية بهذا الاسلوب طيلة السنوات السابقة .. الا انه فوجئنا هذه الايام بتبليغ من المعهد بان التطبيق سوف يكون هذه السنة في احد المعاهد التالية فقط لاغيرها وهي :

المعهد الفني/ المسيب والمعهد الفني/ الشطرة والمعهد الفني/ الحويجة .

نحن طلبة المحافظات عشنا اياما عصيبة في فترة الدراسة حيث البعد عن عوائلنا ومشاكل السكن وغيرها من المشاكل التي ارهقتنا اشد ارهاق وفوق العناء والطاقة التي بذلها ذوونا من اجل اكمال الدراسة ناتي لنحملهم مصاريف اضافية بدل ان نخفف عنهم ولو جزءا قليلا جدا من المصاريف ؟ !

اننا نناشد هيئة المعاهد الفنية بالعدول عن هذا القرار لنطبق كما طبق خريجو الاعوام السابقة . هذا ولكم جزيل الشكر والاحترام .

لفيف من طلبة قسم التربة واستصلاح الاراضي
المرحلة الثانية/ المعهد الفني – المسيب

تعقيب حول الأمانات الأجبارية .. !

نشرت جريدتكم الموقرة في عددها الصادر يوم ١٩٩٠/٢/٤ وعلى صفحة الثـورة والجماهير مقالاً تحت عنوان « ما هو مبرر هذا الاجراء ؟ ! » .

وقد جاء في المقال ان ادارة معمل نسيج الحلة قد انفردت بفرض مبلغ الفين وخمس مئة دينار لديها كتامينات . واود ان اخبر الاخ صاحب المقال بان معمل نسيج الحلة ليس هو المعمل الوحيد الذي يفرض مثل هذا المبلغ بل ان الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية تفرض مبلغ خمسة الاف دينار كجزء من شروط منح الوكالة ، علماً ان الشركة لا تقبل من وكلائها حتى كفالات مصرفية ..

ان هذا المبلغ لا يتناسب مع ما تجهزه الشركة من مادة النايلون والجلود الصناعية حيث ان الشركة تتسلم قيمة المواد المجهزة نقداً .. فاننا نتساءل هل ان هذا الاجراء سليم ؟ !

المواطن
هيثم عبدالله حسن الجبوري

تعقيب من الهيئة العامة للطرق والجسور

جاءنا من الهيئة العامة للطرق والجسور التعقيب الاتي :

تهديكم الهيئة العامة للطرق والجسور تحياتها ..

تعقيبا على ما نشر بجريدتكم الغراء بعددها ٧٢٢١ في ١٩٩٠/٣/٨ تحت عنوان « طريق المرور السريع – ونقص الخدمات » بقلم السيد خالد القره غولي مراسلكم في محافظة الانبار نود ان نوضح ما يلي :

ان مسؤولية هذه الهيئة هي توفير الخدمات لطريق المرور السريع رقم/ ١ والتي تنحصر في تهيئة مناطق الاستراحة وفق التصاميم المعدة من قبلنا وتبليط ساحات وقوف السيارات فيها والاشراف على انشاء مطاعم واسواق ومرافق صحية عامة وبالتنسيق مع الجهات الاخرى كشركة توزيع المنتجات النفطية في انشاء محطات تعبئة للوقود ومديرية المرور العامة ومديرية الاسعاف الفوري اضافة الى قيامنا بدعوة المستثمرين لتحوير جزء من مخيمات دوائر المهندسين المقيمين لتهيئتها كمناطق استراحة جاهزة وقد تم الاعلان مرات عديدة في الصحف المحلية ندعو المستثمرين لانشاء المرافق اعلاه وطياً نسخ من هذه الاعلانات .

وقد بوشر فعلاً في انشاء المطاعم ومحطات تعبئة في قسم من هذه المناطق وان هذه الهيئة جادة في تنفيذ امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله باستثمار (١٢) اثنتي عشرة محطة استراحة متكاملة على طريق المرور السريع رقم/ ١ من قبل القطاع الخاص .

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير
المدير العام
عدنان احمد مظلوم

العقد شريعة المتعاقدين

في القانون العراقي اكد المشرع على ان العقد هو شريعة المتعاقدين اي ان هذا العقد يلزم الطرف الاول بشروط مطلوب تنفيذها والعكس هو الصحيح ..

لقد جاء هذا النص لكي يضمن حقوق الطرفين واجاز بذلك سماع الشكاوى من الجهة التي تحاول اغتصاب حق الجهة الاخرى الواردة بشروط وبنود هذا العقد ..

هذه الملاحظات اسجلها وامامي طلبات كثيرة هي بمثابة شكاوى تقدم بها عدد من اصحاب معارض بيع وشراء السيارات ومحلات بيع الادوات الاحتياطية وغيرهم ممن تعاقدوا مع بلدية الديوانية بعقود رسمية لايجار المساحات المخصصة لهم في الحي الصناعي الجديد على اساس المساطحة ولمدة ٢٥ سنة على ان تؤول بعدها جميع المنشات المستحدثة عليها من قبل المستاجرين الى البلدية ..

خالجني نوع من الشك حين تذكرت ان هذا الحي قد انشىء وعلى هذا الاساس وللمدة المذكورة يوم تم تعديل وتقسيم هذه المنطقة والتي اقترنت بموافقة السيد محافظ القادسية سابقا الوكيل الاقدم لوزارة الحكم المحلي حاليا والذي كان همه الاول هو اخراج هذا المشروع الى حيز التنفيذ والذي نفذ فعلا بالامكانات المتاحة ..

لكن في المدة الاخيرة تم استدعاء اصحاب هذه المحلات وابلغوا بان مدة العقد هي عشر سنوات لاخمس وعشرون سنة .. وبعد المجادلة مع المسؤولين في البلدية تقرر ان يكون ١٥ سنة وكانت المسالة مزاجية بين الاخذ والرد ..

وحين طلب اصحاب هذه المحلات العقود المبرمة بينهم وبين البلدية قالوا بالحرف الواحد ان العقود موجودة لدى وزارة الحكم المحلي وانها اي البلدية صاحبة الامر والنهي بالموضوع ..!

اصحاب هذه المحلات قابلوا عددا من المسؤولين دونما جدوى اخيرا قرروا اقامة دعوى ضد البلدية لدى المحاكم المختصة لانهم اصحاب حق ..!

ونحن نسأل البلدية هل يجوز مخالفة او الغاء العقد وبنوده من جانب واحد ؟ ! ثم الم يكن العقد شريعة المتعاقدين خاصة وان هؤلاء قد صرفوا الكثير من الاموال من اجل بناء معرض او حانوت يعيشون عليه وفقا لما ورد في بنود العقد ؟ .

كاظم فرطوس الركابي
مراسل الثـورة في القادسية

ملاحظة .. !

من المشكلات التي يعيشها بعض المواطنين الان ماهو محير وغريب ويثير الالم لما تعبر عنه من سيادة قيم الغلبة ومن حب للمادة وسلب للحقوق واستخفاف بالاخرين فربما اجر احد بيته الواقع في بغداد لظروف انتقال محل عمله او سفره الى خارج القطر لاسباب معينة وغيرها وبعد مدة تقصر او تطول يعود الى بغداد ويزمع السكن في بيته فيخبر المؤجر بذلك ليخلي له داره عند ذاك تبدأ مماطلات المستاجر وتسويفه وحججه بعدم وجود دار اخرى مناسبة للايجار ويضيف صاحب الدار وينفد صبره بعد طول انتظار مما يتيح فرصة للمستاجر بان يطلب منه مبلغا من المال لقاء اخلائه الدار دون وجه حق وربما وصل هذا المبلغ الى الاف الدنانير وكثيرا مايضطر صاحب الدار الى الدفع راضخا للابتزاز ولا حيلة امامه فدعوى الاخلاء في المحكمة تطول بين تاجيل ومداولة حتى صدور قرار الاخلاء الذي يكون لصالح صاحب الدار ولكن بعد مدة تقرب من ستة اشهر تعقبها مدة انذار المستاجر لاخلاء الدار خلال مدة تصل الى ثلاثة اشهر فضلا عن ان صاحب الدار سيدفع لمحاميه مبلغ الف دينار هو (اتعاب) متابعته قضية الاخلاء مما هو معروف .

ان ماذكرته ليس خيالا او ضربا من الوهم بل هو واقع مر يعاني منه اصحاب الدور الذين لايملكون غير بيت واحد يريدون الاستقرار فيه فلي شقيق عسكري له بيت مؤجر اراد سكناه مع عائلته بعد نقله الى محل عمل في بغداد فطلب منه المستاجر لاخلاء الدار ان يجد له دارا بديلا ليؤجرها ويدفع عنه مبلغا يعادل ايجار ستة اشهر يساوي الف دينار او اكثر يسلمها عند توقيع ايجار البيت الذي سينتقل اليه المستاجر هذا القوي المدلل ويبدو ان حال شقيقي اهون من حال اخرين بلغت المبالغ التي ابتزها منهم مؤجرو دورهم ثلاثة الاف دينار لكل منهم وهكذا فنحن امام مشكلة غريبة وخبيثة تكون ظاهرة واضحة تتطلب مراجعة في القوانين المنظمة للايجار . وقبل ذلك كله علينا ان نبحث عن الاسباب التي تكمن خلف بروز مثل هذه الظواهر الغريبة عن مجتمعنا وقيمنا .

فائز طه عمر

قرية عصرية .. ولكن .. !

نحن سكان منطقة الحصوة (هور الخان) او بما تسمى (القرية العصرية) !!! التابعة لناحية الاسكندرية محافظة بابل ... نعاني ومنذ زمن ليس بالقصير مما تعانيه شوارع هذه المنطقة وخاصة في فصل الشتاء اذ ان اطفالنا لا يمكنهم الذهاب الى مدارسهم بسبب وعورة هذه الشوارع جراء تساقط الامطار وتجمع المياه فيها مما سبب وجود الطين في هذه الشوارع بسبب عدم تبليطها او وضع السبيس فيها .

وكما تعلمون وكما اسلفت ان اسم منطقتنا (الحصوة) اسم حضاري (القرية العصرية) فاية عصرية هذه والشوارع تغمرها المياه والطين والانقاض تحيط بها من كل صوب فضلاً عن امور اخرى كثيرة .

نحن نلجأ اليكم راجين نشر ما ورد اعلاه لان جريدتنا هي منقذنا الوحيد ودمتم في خدمة وطننا الغالي .. وشكراً .

عبود محمد جودة
ع/ سكان الحصوة
منطقة هور الخان

مشكلة اروائية بحاجة الى حــل .!

ان مشروع ري دجلة الكائن في محافظة صلاح الدين – ناحية دجلة يروي آلاف الدونمات الزراعية وهي تمتد من قرية عوينات عند منطقة العوجة في محافظة صلاح الدين الى منطقة العاشق شمال سامراء وتوجد الاف العوائل الفلاحية عليه حيث بذلت الدولة قصارى جهدها على هذا المشروع الحيوي وبذلت ملايين الدنانير لانشائه وفعلا انشىء من قبل الشركات الاجنبية لغرض ارواء الاف الدونمات في ظل قيادة الحزب والثورة وحيث الاهتمام الواضح بالزراعة كونها نفطا دائما . ولغرض القضاء على شحة المياه والالة الاروائية في المنطقة المحصورة مابين قرية عوينات الى شمال منطقة قصر العاشق في قضاء سامراء وعلى ضفة نهر دجلة ومنذ اكثر من ثلاث سنوات والمشروع يروي المنطقة الا انه في الوقت الحاضر ومنذ بداية عام ١٩٩٠ بلغ قسم من فلاحي المشروع وخاصة الواقعة اراضيهم في النصف الاول من المشروع بضرورة وضع مضخات ماء على المشروع لسحب المياه الى الارض الزراعية وتقفل ابواب مجاري الانهر (السقاطة) بالاوكسجين وقد شمل هذا الاجراء المنطقة المحصورة من المصب الى منتصف المشروع وبقي الفلاحون الموجودون في منتصف المشروع الاخر على حالهم السابق .

ولدى مراجعة فرع الزراعة والري للحصول على مضخات المياه تبين انها غير متوفرة او ان توفرها قليل ويتم جمع كل خمسة فلاحين او اكثر بمضخة صغيرة لاتكفي الحاجة سيما ان بعض الاراضي بعيدة عن مجرى المشروع الرئيسي . وبهذه الحالة تصبح العملية الزراعية مقيدة والانتاج قليلا لعدم امكانية ارواء الاراضي بهذه الحالة .

ونقترح ان تبادر دائرة الزراعة والري لمحافظة صلاح الدين بفتح المجاري للفلاحين الى حد معين وبعدها توثق بسلاسل بحيث تكون قابلة للنقص ولاتكون قابلة للزيادة وبهذه الحالة قد تخفف العبء على الدولة ايضا بتوفر المضخات المائية او الكهربائية حيث انها تكلفها مبالغ طائلة او قطع الغيار لها عند العطل سيما ان نهر المشروع يروي جميع تلك الاراضي ولايحتاج الى الضخ .

اننا اذ نضع هذه الملاحظات امام السادة المسؤولين في وزارة الزراعة والري واملنا كبير بهم لحل هذه المشكلة التي يعاني منها كثير من العوائل الفلاحية وان تلقى كل يد العون منهم لخدمة اقتصادنا الوطني في مجال الزراعة وخدمة عراقنا الحبيب .

المواطن
الحاج ياسين يحيى غفور
من سكنة محافظة صلاح الدين
ناحية دجلة

طبق الاصل

أرجو حــــلاً لمشكلتي .. !

اود في بداية رسالتي هذه التي ارفعها الى منبر جريدتكم الغراء قسم الثـورة والجماهير ، واود من خلاله مساعدتي في الحصول على ما استحقه عبر تبنيكم لشكواي شارحاً ادناه مشكلتي .

امتلك اسواقاً للمواد الغذائية والمنزلية تقع في حي الاطباء محلة ١٢٠ بالقرب من دار الجماهير للصحافة .. وقد تعرضت لحادث حريق ليلة ١٩٩٠/٢/١٩ بسبب تماس كهربائي ، ونتج عن ذلك تلف الاسواق ومحتوياتها التي تضم مواد غذائية ومنزلية واجهزة كهربائية كثيرة .

وفي مصابي هذا لم تساعدني شركة التامين الوطنية بحجة انني انقطعت عن تسديد القسط منذ فترة والمستحق بتاريخ ١٩٨٩/١/٢ في حين كان على الشركة المذكورة ان تنبه زبونها خطيا عن تاخر تسديد القسط لسهو او لشغل من الاشغال غير ان الدوائر والمنشات الاخرى بدورها لم تساعدني ايضا فاجهزة التبريد والتجميد (المجمدات والثلاجات) المخصصة لحفظ المنتجات الغذائية كالالبان وانا وكيل الشركة العامة للالبان (سوبر ماركت) وعند مراجعتي لهذه الشركة لم الق الرعاية والتفهم من قبلهم لتذليل العقبات وتسهيل امري بغية استحصال كتاب رسمي للحصول على هذه المجمدات من وزارة التجارة او اية جهة اخرى رسمية .

راجين من السادة الذين يقع عليهم وعلى عاتقهم انقاذ من يصاب بكارثة الالتفات الى مشكلتي ومعالجتها بعين العطف .. وشكراً .

المواطن
صبحي صالح مهدي
صاحب اسواق صبحي
حي الاطباء محلة ١٢٠

مكذا عن الأصل

اعلان من الشركة الوطنية للصناعات الغذائية

تتوفر في الشركة اعلاه المواد المدرجة ادناه والتي تروم الشركة باجراء المزيدات والمناقصات وحسبما مؤشر ازاءها وذلك في يوم ١٩٩٠/٤/٥ لساعة العاشرة في موقع الشركة في الزعفرانية فعلى من يرغب بالاشتراك الحضور في الزمان والمكان المذكورين اعلاه .

١) شعير تالف مزايدة عقد سنوي
٢) شعير رطب = = =
٣) قناني مركزات السفن اب= = =
٤) تفريغ وتنضيد الموادمناقصة = =
٥) كارتون فارغة مزايدة = =
٦) اكياس فارغة = =
٧) صناديق بلاستيكية تالفة= = =
٨) ادوات احتياطية لسيارات ١٨ راكبا
٩) اطارات بيجو ٤٠٤ غير مستعملة
١٠) انابيب سملس = =
١١) مجموعة سكراب وانقاض

شركة التحرير للمقاولات

اعـــــلان

تعلن شركة التحرير للمقاولات الكائنة في بغداد ـ النهضة ـ حي الكيلاني ـ قرب محطة شرقي بغداد ، عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ (١٠٠٠٠٠٠) مليون متر مكعب من الاعمال الترابية الخاصة بطريق المرور السريع رقم (١) الجزء (ط/٦/ب٢) الناصرية وبموجب المواصفات الخاصة بطريق المرور السريع فعلى الراغبين بالمشاركة في المناقصة اعلاه ممن لايقل درجة تصنيفهم عن الدرجة الرابعة مراجعة مركز الشركة / قسم الشؤون القانونية الحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠ دينار) غير قابل للرد علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم ١٩٩٠/٣/٢٩ .

رئيس الشركة وكالة
بهزاد رمضان عبدالكريم

اعـــــلان

تعلن دائرة السينما والمسرح عن كسر قرار مزايدة تاجير كافتريا ديوان الدائرة الكائنة في الصالحية مقابل فندق المنصور ميليا فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور يوم الموافق ١٩٩٠/٤/١ في تمام الساعة العاشرة صباحا الى بناية الدائرة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة على ان يتحمل المتساجر اجور نشر الاعلان .

ع/ المدير العام

اعلان غلق اكتتاب عام

يعلن مصرف الرشيد بفروعه التالية :ـ ارخيتة/٢٦ الشورجة/٤٢ عرصات الهندية/٩٤ السوق المركزي في المنصور ١٥٦/ الموصل ٣/ اربيل ١٧/ شارع اطلس ١٧ في التاميم الحلة/٥ شارع الثورة ٨٨/ بصرة عن غلق باب الاكتتاب العام لاسهم شركة فندق بابل بالمساهمة المختلطة لانتهاء مدته بنهاية الدوام الرسمي للمصارف ليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٣/٢٢ راجين من الجمهور الكريم والمؤسسين وكل ذي مصلحة معرفة ذلك تطبيقا لاحكام المادتين ٤٤ ، ٤٥ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للزيوت النباتية

تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها الى (٦٦) ستة وستين سائق شاحنة من العراقيين والراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية للتعيين مراجعة مقر المنشاة الكائن قرب محطة تعبئة الوقود قرب معسكر الرشيد لتقديم طلب التعيين وان اخر موعد لقبول الطلبات ينتهي في نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٣/٢٩ وان موعد المقابلة والاختيار يكون في الساعة الثامنة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/٣١ .

علما بان الراتب يصل الى ٣٠٠٪ ثلاث مئة دينار شهريا كما مفصل ادناه .

١. الراتب والمخصصات العائلية والمخصصات المهنية
٢. الحوافز الشهرية محسوبة على عدد السفرات
٣. الارباح السنوية
٤ . مخصصات الطعام واجور النقل .
٥ . مكافات نقدية وعينية تشجيعية
٦ . خدمات طبية
٧ . بدلات عمل

المنشاة العامة للزيوت النباتية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للسمنت العراقية

اعـــــلان

تعلن هذه المنشاة مجددا عن وجود مزايدة علنية لبيع المعامل المدرجة ادناه والمتوقفة حاليا عن الانتاج . ووفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة /الدائرة القانونية / الواقعة في معسكر الرشيد ـ طريق سعيدة لقاء مبلغ قدره (١٠٠) دينار غير قابل للرد ـ لكل معمل ـ .

فعلى الراغبين بالشراء المشاهدة الموقعية للمعامل المطلوب بيعها الحضور للمزايدة في الزمان والمكان المعينين بعد تهيئة التامينات اللازمة بموجب الشروط .

ت	اسم المعمل	المكان	موعد المزايدة	الملاحظات
١	معمل سمنت الفلوجة	الانبار / فلوجة	الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ٩٠/٣/٢٨ في ديوان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري	متوقف حاليا عن الانتاج وبالامكان تشغيله بعد اجراء الصيانة وتوفير المتطلبات اللازمة
٢	معمل سمنت بغداد	بغداد / معسكر الرشيد	الساعة الوحدة من بعد ظهر يوم ١٩٩٠/٤/١ في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري	متوقف عن الانتاج يشترط نقل المكائن والمعدات خارج الموقع

المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الانشائية

اعـــــلان رقم ٨ / ١٩٩٠

تعلن المنشاة العامة للصناعات الانشائية عن فتح وكالات لبيع الكاشي البلاستيكي من معمل بلاستيك ميسان فعلى من يرغب بمنحه وكالة لبيع المادة اعلاه مراجعة مقر هذه المنشاة الكائن في طريق معسكر الرشيد بناية المشروبات الغازية سابقا ـ قرب دائرة الزيوت النباتية للاطلاع على الشروط مقابل (٥) دنانير غير قابلة للرد تدفع الى امين الصندوق .

تقبل الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٤/٢ .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات البتروكيمياوية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع كميات من منتجاتها غير المطابقة للمواصفات القياسية وبحدود (٢٥٠٠) طن من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١ .

فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة الدائرة اعلاه لابداء رغبتهم بالشراء على ان يودع كل منهم تامينات لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة وبموجب صك مصدق .

ويستحصل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمناداة وللحصول على المزيد من المعلومات الاتصال بمقر المنشاة في البصرة هاتف ٤ ـ ٢١٨٦١٠
تلكس 7042 SEPI

المدير العام وكالة

وزارة الثقافة والاعلام
دائرة الشؤون الهندسية والفنية

اعلان

الحاقا باعلاننا السابق ولافساح المجال امام الشركات والمكاتب الهندسية والاستشارية العراقية والعربية والعالمية للمشاركة في المسابقة المعمارية لتصميم مشروع بانوراما قادسية صدام المجيدة في بغداد .

فقد تقرر تمديد الحصول على شروط المسابقة اعلاه لاسبوعين اخرين اعتبارا من تاريخ انتهاء الموعد المحدد وهو ١٩٩٠/٣/٢٢ .

فعلى من يرغب المشاركة مراجعة دائرة الشؤون الهندسية والفنية بديوان وزارة الثقافة والاعلام لشراء نسخة من الشروط بعد دفع (٢٥٠٪) دينارا غير قابل للرد .

محمد فخري رشيد
المدير العام

الهيئة العامة للطرق والجسور
مديرية طرق وجسور الانبار
«شعبة المقاولات»

«اعـــلان»

١ ـ مناقصة تنفيذ الاعمال التكميلية لمشروع طريق الكرمة ـ ذات السلاسل ٢٠ ـ رقم (١)

تدعو مديرية طرق وجسور محافظة الانبار الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (السادس) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المقاولات في مركز هذه المديرية للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٥٠/ـ) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد ١٩٩٠/٤/١ مع ابراز الوثائق التالية :ـ

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .
٢ ـ هوية ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٩٠ ..

خيري محيي عبدالله
مدير طرق وجسور محافظة الانبار

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة لمنتوجات الالبان عن مناقصة لتحميل ونقل وتفريغ وتنضيد مادة العلف الحيواني ولمدة سنة من مواقع خزنها في مطاحن بغداد ، الفلوجة ، بعقوبة خان بني سعد الى مراكز جمع الحليب في ابي غريب ، الفضيلية ، الراشدية ، الزيدان بلدروز وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق في مقر المنشاة في ابي غريب مقابل مبلغ عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابل للرد فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة اعلاه من متعهدي النقل المسجلين في غرفة التجارة وممن لديهم شهادة ضريبة الدخل للعام الحالي تقدم عطاءاتهم مشفوعة بالتامينات الاولية البالغة ٤٥٠٠ دينار علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٣/٢٨ وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

اعـــــلان

تعلن هيئة المعاهد الفنية /المعهد الفني في الشطرة / عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه في بناية المعهد الفني الكائن في محافظة ذي قار/ قضاء الشطرة وفي الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٣/٣١ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المبينين اعلاه بعد دفع التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

المواد المراد بيعها :ـ
اولا : بناية المعهد القديم وتتضمن حديد شيلمان وابواب وشبابيك حديد وطابوق (انقاض) .
ثانيا : ـ الات ومعدات زراعية مختلفة..

عميد المعهد الفني / الشطرة

فقدان اجازة استيراد

فقدات اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (حسين ياسر حسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من مديرية الحوانيت العسكرية باسم (قاسم محمد عبد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية

. فقدت الهوية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في دهوك باسم (اوراهم ايشا طليا) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان شهادة

فقدت شهادة الجنسية العراقية المرقمة ٣٤٢٣٦٥ في ٩٧٧/٨/١٩ الصادرة من مديرية جنسية ديالى باسم (منير حمودي وهيب) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد مدينة صدام ٢/ باسم (جبار صالح محيبس) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصدارة مشكورا .

فقدان طفل

فقد الطفل جاسم عبدالزهرة جاسم بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٧ عمره (٥) سنوات اسمر اللون قصير القامة نحيف البنية شعر راسه اسود ويرتدي بلوز تراكسوت وبجامة جوزية اللون فمن يعثر علية الاتصال بهاتف ٨٨٣٧٨٣٣ او تسليمه الى اقرب مركز شرطة في مدينة صدام وله مكافاة (٣) الاف دينار مع الاجر والثواب .

دائرة رعاية القاصرين
قسم بابل
العدد ٢٦٣

اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في بابل عن بيع السيارة المرقمة ٧٩٣٤ بابل خصوصي نوع تويوتا كرونا صالون طراز ٩٨١ زرقاء اللون المقدرة بمبلغ الف وثمان مئة دينار والعائدة لورثة المفوض محيي عبيس مانع الموجودة في كراج الخاج حمد في الحي الصناعي في الحلة مجاور معرض رافع فعلى الراغبين في الشراء الحضور للاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري في تمام الساعة الرابعة عصرا في اليوم السابع من ثاني يوم من نشر هذا الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٢٠٪ من بدل الشراء مع العلم ان الدلالية واجور النشر على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك مطلقا .

القاضي
عدنان عبود وتوت

اعلان طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٧/٥/١٧ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٢٢١ محلة حصيبة باسم عذاب هلال خلف مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا أعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

حمد عنادي
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٥ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٤١٧ محلة حصيبة باسم وردة عواد اسود مجددا باعتبار حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

حمد عنادي يرى
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

دائرة التسجيل العقاري في العمادية

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا
بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٢ محلة حي المصايف الى طالب التسجيل داود خوشابا ككو بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩٠/٣/١٣ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي
رئيس لجنة تثبيت الملكية في سرسنك

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من الجامعة المستنصرية كلية التربية باسم (عباس هاشم محسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة ٧ نيسان باسم (ستية فرحان داود وشركائها) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من مديرية تربية الرصافة باسم (نزهت عباس جواد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصدارة مكشورا .

للبيع

صالون حلاقة زينة لتجميل العرائس والسيدات احدث القصات الغربية والشرقية... شارع الكوفة مقابل مطعم ... هاتف ٣٦٩٤٢٧ .

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٤٤٦ / ب / ١٩

اعلان

اقام المدعي سرحيلي عبد... الدعوى المرقمة اعلاه التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله المسعودي بدلا من العباس واستنادا لاحكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل تقرر نشر التبديل في احدى الصحف المحلية فعلى من لديه اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر حسب الاصول .

القاضي
محمد قاسم ...

اعلان

الى المدعى عليه صلاح محمد ... (مصري الجنسية)
اقام المدعي ادور متي ... الدعوى المرقمة ١٣٠/ب/١٩٩٠ في هذه المحكمة ضدك وذلك لامتناعك دفع تعويض اضرار سيارته المرقمة ٥١٤٤٦ بغداد خصوصي ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٤/٢ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا ووفق الاصول .

القاضي
عبد الغفور احمد ...

محكمة الاحوال الشخصية
الكاظمية
العدد / ٢١٤٦ / ٨٧ / ٨٨

اعلان

المدعية : وحيدة خضير حسان ...
وكيلتها المحامية ربيعة الخفاجي ...
المدعى عليه / كاظم عبيد زغير ...
مجهول محل الاقامة

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالعدد ٨٨/٨٧/٢١٤٦ بتاريخ ١٩٩٠/٧/٢٢ يقضي بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية وحيدة خضير حسان وبالنظر لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للاعتراض على الحكم الغيابي ضمن المدة القانونية وعند تبلغك به وعدم حضورك للاعتراض على الحكم اعلاه فسوف يعتبر الحكم بمثابة الحكم الحضوري .

القاضي
قحطان ابراهيم عزت

محكمة بداءة الخالص

اعلان

المدعي عبد الرحمن عوض حسين
المدعى عليه بهاء انور مرقص
اقام المدعي اعلاه الدعوى المرقمة ٢٢/ب/١٩٩٠ ضد المدعى عليه اعلاه يطلب فيها الحكم بالزام المدعى عليه بتاديته مبلغا قدره الف دينار ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه قرر تبليغه بواسطة صحيفتين محلتين يوميتين للحضور امام محكمتنا يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٤/١ وفي حالة عدم حضوره فستجري المرافعة بحقه غيابا وحسب الاصول .

القاضي
رعد جسم العبلي

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من مديرية التقاعد العامة باسم (اسعد كريم سعيد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة فلسطين باسم (فليح ناهي علوان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان سنوية

فقدت سنوية السيارة المرقم ١٦٦٤٩١ بغداد خصوصي باسم (حيدر احمد حسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من المنشاة العامة للصناعات الصوفية معمل ١٧ تموز باسم (خلد حميد كياص) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة

. فقدت اجازة البناء المرقمة ٢٦١ الصادرة من مديرية وحدة الوشيد باسم (صديق بكر عبد الرزاق) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

الجواسيس في الوثائق البريطانية

من شفيق عدس الى بازوفت



عدس لايستطيع مواجهة الجمهور

د . مؤيد ابراهيم الونداوي

الهجمة الاعلامية الشديدة والمنبرة التي شنتها الحكومة والصحافة البريطانية على العراق بسبب قرار المحكمة العراقية المختصة باعدام الجاسوس بازوفت لم تكن هي المرة الاولى لمثل هذا المنهج الذي لا ينسجم والحقائق الموضوعية التي كشفها التحقيق في هذه القضية والتي اظهرت وبالادلة الثابتة واعتراف الجاسوس ذاته بانه قد ارتكب عملا يعاقب عليه بموجب القانون العراقي بعقوبة الاعدام .

ان ما يطرحه الاعلام البريطاني وما تضمنته تصريحات المسؤولين الحكوميين في المملكة المتحدة حول هذا الموضوع اشرت ومن جديد حجم الخضوع لتاثير القوى الصهيونية الضاغطة التي فقدت في العراق ومن جديد عميلا لها تم اصطياده واستغلاله لتنفيذ نياتها الخبيثة ضد العراق والامة العربية . وما زاد في المسالة هو ان هذا العميل تتوفر فيه شروط وصفات مناسبة تمت الاستفادة منها بغية انجاح مهمته . فهو ايراني الجنسية مقيم في بريطانيا ويحمل وثيقة سفر تعود لحكومة صاحبة الجلالة ولديه الاستعداد الكامل لتنفيذ المهمة والتي ربما بعد ان خير وجدها افضل من ان يكون نزيل السجون البريطانية المكتظة . ولم يكن بحاجة الا لغطاء يتوفر فيه عنصر الحماية والتمويه وهكذا اصبح بازوفت يمتهن الصحافة التي لم يكن يعرف عنها شيئا قبل وصوله الى بريطانيا من ايران .

من دون الدخول بالتفاصيل لما حصل لهذا الجاسوس البائس فامره قد انكشف ونال عقابه بعد محاكمة عادلة تتاكد عدالتها عبر السماح بحضور ممثلين عن السفارة البريطانية ومثلما يقتضي العرف الدولي في مثل هذه القضايا وهذا الحضور تم ايضا لكون المتهم يحمل وثيقة سفر بريطانية لايحصل عليها الا من تتوفر فيه بعض الشروط والصفات .

لقد اثارت قضية بازوفت وتفاصيلها المتتبعين لتاريخ العلاقات العراقية ـ البريطانية ولم يكن من الصعب العثور على قضية فيها الكثير من التشابه لما هي عليه اليوم قضية بازوفت واقصد بذلك قضية العميل شفيق عدس .

شفيق عدس هو تاجر عراقي يهودي كان معروفا بنشاطاته التجارية الواسعة بما فيها التعامل مع الالمان خلال الحرب الثانية . في عام ١٩٤٨ وبينما كان الجيش العراقي يقاتل في فلسطين كان المذكور من جانبه يقوم بتسهيل مهمة الحركة الصهيونية بالحصول على المواد الحربية والمواد التي كانت تفيد المجهود العسكري الصهيوني .

تم انكشاف امر عدس وبعد ثبوت الادلة احيل الى المحاكم العسكرية نظرا لكون الحكومة العراقية كانت قد طبقت قانون الطوارىء بسبب الحرب في فلسطين . بعد محاكمة عادلة حكمت المحكمة على عدس بعقوبة الاعدام وفعلا تم تنفيذ الحكم فيه بتاريخ ٢٣ ايلول ١٩٤٨ مثلما تم الحكم على بازوفت قبل اسابيع وكان الحكم على عدس حكما عادلا تطبقه كل الدول التي تكون في حالة حرب .

لقد تعرض العراق خلال مراحل محاكمة شفيق عدس وقبل تنفيذ الحكم عليه الى حملة اعلامية كانت هي الاخرى شرسة تم خلالها ليس التباكي فقط على عدس وانما ايضا سعت الى تشويه سمعة العراقيين والعرب عموما . لقد قادت الحملة في حينه المنظمات الصهيونية في الولايات المتحدة وبريطانيا وكان شقيق شفيق عدس التاجر المقيم في نيويورك يلعب دورا بارزا فيها .

وفي الواقع ان لهذه الحملة في حينه اسبابها المعروفة فهي لم تكن ترمي فقط لانقاذ عدس بل ولتبرير مخطط اخر وهو تشجيع يهود البلاد العربية للهجرة الى الكيان الصهيوني . في حين في قضية بازوفت يجد المتابع بان من اهداف الحملة القائمة الان تبرير اجراء تطبيع للعلاقات البريطانية ـ الايرانية وربما ايضا لتبرير اعمال اخرى لاحقة ضد العراق .

رقم الملف ٦٨٤٥١ ـ FO,37168451

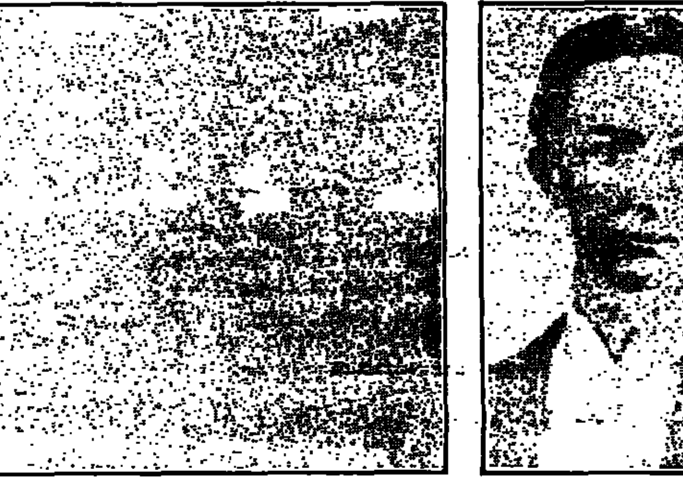
من السير هنري ماك
الى وزارة الخارجية
الرقم٩٤٢
التاريخ : ٢٠ ايلول ١٩٤٨
مهم وسري
برقيتك المرقمة ٩٩٣

١ ـ كنت في الواقع قد تطرقت بشان قضية عدس الى رئيس الوزراء المقصود مزاحم الباججي وذلك في ١٨ ايلول لقد اخبرني بانه قد سمع بان صاحب السمو الملكي الوصي (المقصود الامير عبدالاله) قد اقترح لان يعين وبصيغة خاصة لجنة صغيرة لتقدم النصح له بصدد القضية

عدس أمن عشرة الاف طن من الاسلاك الشائكة للكيان الصهيوني وبريطانيا تطالب العراق بعدم اعدامه

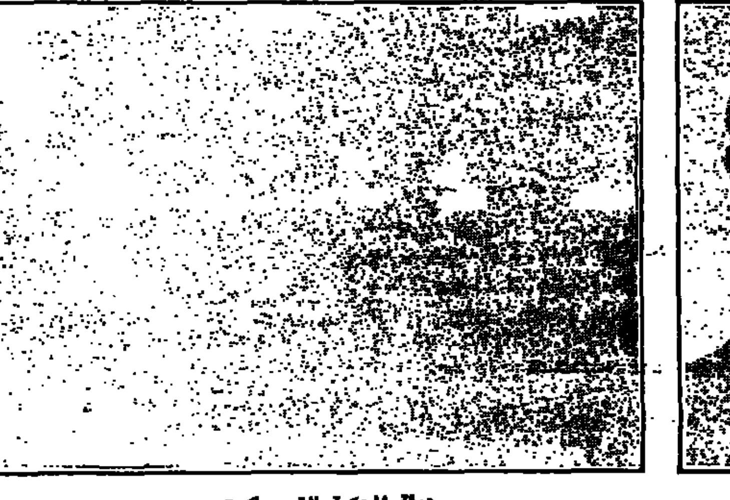
السفير الاميركي يبلغ بانه سيفقد وظيفته اذا ما فقد عدس رأسه







الوصي عبدالاله — هيئة المحكمة التي حاكمت عدس — بازوفت







قاعة المحكمة التي حاكمت عدس وجمهورها — هيئة المحكمة التي حاكمت عدس اثناء انعقادها

الحكومة البريطانية ضغطت على العراق ليطلق سراح عدس رغم علمها بتعاونه مع الكيان الصهيوني

لقد نجحت حملة انقاذ عدس في حث الحكومتين البريطانية والاميركية للتدخل ومفاتحة المسؤولين العراقيين حينذاك وهو تدخل او توسط قد وقع فعلا في الوقت الذي لم تتحرك هاتان الحكومتان لانقاذ المئات من النساء والشيوخ والاطفال الفلسطينيين الذين كانت تذبحهم العصابات الصهيونية او لانقاذ عشرات الالوف من اللاجئين الذين اجبروا على ترك ارضهم وممتلكاتهم .

الوثائق البريطانية تكشف لنا كيف تم التوسط لانقاذ عدس من الاعدام بينما تم حجب كافة الوثائق ذات الصلة باعدام الوطنيين العراقيين وهو حجب بدون شك قد حصل لكي لا تظهر مسؤوليتهم في ذلك . وفي الواقع ان التوسط لم يحقق اية فائدة كما سيلاحظ القارىء بعد قليل والغريب ان التوسط قد جاء لانقاذ شخص لم يكن بريطانيا او على اقل تقدير حاملا لوثيقة سفر بريطانية وانما متهم خان بلده بقضية يعرف هو تماما مثلما كان يعرفها بازوفت ان عقوبتها الاعدام .

والوثائق البريطانية في الواقع تؤشر تماما بان السفارة البريطانية في حينه لم تكن تفعل شيئا عندما كان عدد من الوطنيين العراقيين يساقون الى الاعدام او المعتقلات بل على العكس كانت السفارة تشجع الحكومات العراقية لان تستمر في اضطهاد الوطنيين العراقيين ما دام هؤلاء بموقفهم يشكلون خطرا على المصالح البريطانية في العراق والمنطقة العربية .

وهناك شيء نود ان نلفت اليه الانتباه وهو ان التنسيق بين المؤسسات المخابراتية البريطانية و(الاسرائيلية) ليس بالامر الجديد ولعل ماكشفه البرنامج المعروف باسم التقرير قبل اشهر قليلة وعبر شاشات التلفاز البريطانية والذي استغرق ساعة كاملة عن وجود نشاط واسع ومشترك للمخابرات البريطانية و(الاسرائيلية) والاميركية لمتابعة البرامج العلمية العراقية ومراقبة وعرقلة برنامج الصواريخ العراقية يفيد هنا للتاكيد بان بازوفت كان واحدا من العملاء الذين تم تجنيدهم لهذا الغرض .

ان الوثائق التي سنقدمها للقارىء للتدليل على ماذكرناه قد بدات مراسلتها بعد ان كتبت وزارة الخارجية البريطانية الى سفيرها في بغداد السيد هنري ماك لان يتدخل لانقاذ شفيق عدس .

I think I should add that according to the Americans Chafic Ades was guilty of trading with the enemy in 1943 and that he bought from American disposals in 1947, 10,000 tons of barbed wire which he subsequently sold to a South African Jewish firm and to an Italian firm.

Yours ever
Henry B. Mack

برقية السفارة البريطانية في ٢٠ ايلول ويلاحظ فيها الضغط الذي مارسه السفير البريطاني على الوصي ورئيس الوزراء مزاحم الباججي لاعفاء شفيق عدس

مقطع من كتاب السفارة البريطانية في ٢٤ ايلول ويلاحظ اطلاع السفير البريطاني بان شفيق عدس كان فعلا يتاجر مع اليهود

لقد اعطاني هذا الطرح الفرصة لان اخبر رئيس الوزراء حول التظلم البريطاني الذي وصفته بانه جعل من المستحيل عمليا ان يتم شنق رجل بريء،اضفت بان شهرة العرب بالعدالة كبيرة وان الراي العام الدولي يتوقع بانهم سيكونون عادلين بشكل كبير . كرر رئيس الوزراء بان القرار بيد الوصي وهو يدرك بانه قرار صعب جدا ورغم كونه شخصيا ضد تنفيذ عقوبة الاعدام ولكنه يظن بانه من مصلحة امن الشعب يجب ان يجري تنفيذ العقوبة .

٢ ـ لقد اعتقدت بانه من غير المرغوب فيه القول اكثر مما جاء في اعلاه لوجود صيحات عالية في الصحافة بصدد التدخل البريطاني والذي اسس على حقيقة ان واحدا من محامي الدفاع قد تمت مقابلته من قبل احد الموظفين الذين هم ضمن معيتي قبل المحاكمة . انا اخشى ان اي احتجاج محدد في قضية عدس اذا ما اصبحت معلومة فانها حينذاك ستكون النتائج سيئة بدلا من تحقيق الفائدة . اضافة الى ذلك فان العديد من الشخصيات العراقية المشهورة ضد تنفيذ العقوبة وهم بشكل قوي يحاولون التعبير عن وجهة نظرهم .

٣ ـ لقد اشرت الى القضية عند لقائي بالوصي مساء يوم ١٨ ايلول ولقد حصلت على الانطباع بانه لم يكن بعد قد قرا هو نفسه الصحافة . واظهر عدم الرغبة بمناقشة الموضوع ولدي القليل من الشك بان رئيس الوزراء قد اخبر الوصي بالملاحظات التي اوضحتها له في وقت مبكر من ذلك اليوم .

٤ ـ سفارة الولايات المتحدة تسلمت توجيهات محددة لتقديم احتجاجات ضمن الدوائر العليا على اساس تاثير ذلك على الراي العام العالمي والاميركي وتاثيراتها المحتملة الضارة على القضية الفلسطينية . في ضوء المخاطر عن الاعلان رسميا عن مثل هذه الاحتجاجات فانه لم يتم اتخاذ اي اجراء ولحين مقابلة سفير الولايات المتحدة للوصي منفردا بمناسبة انتهاء مهام عمله ومغادرته يوم ٢٢ ايلول .

٥ ـ ساواصل مراقبة التطورات عن قرب واذا ما توفرت فرصة مناسبة سأتكلم وفي ضوء توجيهاتك موضوع بحث برقيتك اعلاه .

رقم الملف - FO - 371 - 68452
من السير هنري ماك السفير البريطاني ـ بغداد
الى وزارة الخارجية
الرقم : ٩٥٨
التاريخ : ٢٣ ايلول ١٩٤٨
مهم وسري
برقيتي المرقمة ٩٥٥ (عدس)

١ ـ رغم رد فعل الوصي فان السفير الاميركي قد وجه من قبل وزارة الخارجية الاميركية لان يحاول معه ثانية خلال حفل العشاء الخاص والتوديعي للسفير في يوم ٢٢ ايلول . السيد وادسورث ناقش المسالة معي سلفا . كلانا شعر بان من غير المتوقع ان يلغي الوصي قراره على اساس احتمال حصول رد فعل من قبل الجيش ومخاطر ذلك على الامن الداخلي والذي ربما يعرض للخطر الوصي نفسه .

٢ ـ اخبرني سفير الولايات المتحدة اليوم بانه قد ناقش المسالة وبالتفصيل مع الوصي ليلة امس واعترف الوصي وبوضوح بانه ليس هنالك اجراء آخر يستطيع ان يقوم به سوى تاييد العقوبة وان اي اجراء آخر عدا ذلك فانه سيعرض للخطر شعبية النظام والتي هي الآن في احسن وضع لها منذ سنوات عديدة والتي يعود سببها الى ارتباط اسمه ووالدته مع الجيش العراقي في فلسطين .

٣ ـ ساكتب مفصلا لكم عبر رسالة وبواسطة البريد .

السفارة البريطانية
بغداد
٢٤ ايلول ١٩٤٨
سري

عزيزي مايكل رايت/وزارة الخارجية .*

حتما انك شاهدت برقياتي والمنتهية بالبرقية المرقمة ٩٥٨ والمتعلقة بقضية شفيق عدس .

ليس لدي شك بانني كنت ساستطيع التوصل لشيء عبر مواصلة التدخل وانه في ما اذا كنت قد قمت باي عمل آخر فانه كان سيخفق بدلا من تحسين اية فرص لابدال العقوبة بعقوبة اخف .

ان يد الوصي قد امسكت بهذا الموضوع والسبب الرئيسي لقراره هو ان العقوبة قد صدرت من محكمة عسكرية ويبدو واضحا انه قد شعر بان راي وولاء الجيش انما هو من الاهمية بالنسبة له في الوقت الحاضر والذي ليس بامكانه ان يخاطر بالسير ضد قرار المحكمة . ان ذلك وضع خطير تماما ويحتاج الى ان يراقب . كانت هنالك مشاعر شعبية كبيرة حول القضية وان رفض التصديق على العقوبة كان من المحتمل ان يقود في البصرة وبغداد الى حصول تظاهرات ضد الحكومة وهجمات ضد اليهود وهنالك حملة مستمرة وواسعة ضد اليهود وان رفض الوصي تصديق العقوبة لربما اعطت فرصة جيدة الى حزب الاستقلال ، والذي هو خلف هذه الحملة ، للبدء باحداث مشاكل . والحكومة تفتخر برفضها ان تتحمل المسؤولية لتقديم النصيحة الى الوصي وانه من دون شك كان في وضع صعب جدا .

كنت قد نوهت الى رئيس الوزراء بشكوكي العظيمة حول العقوبة في ضوء رفض المحكمة لشهود الدفاع وقد اقترحت عليه ان يتم اتباع اسلوب التمييز القضائي ولكن لم تكن هنالك تماما اية فرصة لان يعاد النظر في القضية وعلى اساسها القانوني او حقائق الحالة الموضوعية .

لقد كانت سفارة الولايات المتحدة موضوعا لضغط واسع من قبل وزارة الخارجية الاميركية.بعد اول توجيهات لها لان تتدخل رسميا فانها قد احتجت مرتين ومن دون ان يحدث ذلك اية نتيجة وانما لربما فقط يلحق اذى بالقضية . هذه الاحتجاجات كانت من دون احداث اي تاثير ، ولكن السفارة وبشكل مطلق جرى توجيهها لان تتدخل . رغم انهم قد فعلوا ذلك واخبروا مرجعهم بان العقوبة كانت اصلا قد تمت المصادقة عليها ، فان السفير جرى توجيهه مرة اخرى لان يثير الموضوع مع الوصي في حفل العشاء الذي اقيم بمناسبة انتهاء مهام عمله وقد حضر عندي طالبا النصيحة المسبقة وهو في حالة اضطراب كبير وذلك لان وايلي في طهران كان قد اقترح عليه بان القضية هي : اما راس عدس او راسه .

الضغط على حكومة الولايات المتحدة من المفترض تم تنظيمه من قبل شقيق عدس الذي يعيش في نيويورك . ان وادسورث كان من دون شك في وضع محرج كبير وكان يتخيل الانتقادات الكبيرة عليه في الولايات المتحدة الاميركية بصدد تناوله العشاء مع الوصي في الليلة السابقة لتنفيذ الاعدام ومع رئيس الوزراء في الليلة اللاحقة للتنفيذ واللتين هما في الحقيقة حفلتان بمناسبة انتهاء مهام عمله .

انا لااعتقد ان السفير الاميركي قد حصل على الشيء الكثير من الوصي عدا الاذعان لتاويلاته عن عمل الوصي وذلك لميله لان يقود الحديث كله بنفسه في هذه المناسبة التي يتوجب عليه قيادة المحادثة فيها بطريقة تمكنه لان يضع نفسه على الخط الذي تريده وزارة الخارجية الاميركية .

على اية حال فان تحليله للوضع هو تماما كتحليلي وهو تماما معذور في الطريقة التي اتبعها مع حكومته .

شفيق عدس قد نفذ فيه حكم الاعدام علنيا يوم ٢٣ ايلول في البصرة وتم عرض جثته لبضع ساعات على الجمهور . لقد كان عملا مخزيا ولكن اجد من الصعوبة ان اوجه اللوم للوصي والحكومة اللذين ليسا في وضع اقوى لان يقفا هنا ضد الجيش وبشكل افضل مما يمكن لوزارة الخارجية الاميركية ان تقفه امام يهود ولاية نيويورك .

نتيجة واحدة مفيدة وهي ان رئيس الوزراء قد قرر ان يركز ادارة تنفيذ قانون الطوارىء في بغداد وان يمنح رئيس الوزراء صلاحيات معينة والتي لم يكن حتى الآن يتمتع بها في قضايا ذات علاقة بقانون الطوارىء . لقد اخبرني مساء يوم ٢٣ ايلول بان الاوامر الضرورية سوف تصدر يوم ٢٥ ايلول . وكنت قبل ذلك بوقت قليل قد اشرت اليه والوصي بالامل بان قضية عدس سوف تكون الاخيرة منها .

انا اعتقد بان اضيف بانه استنادا الى الاميركان فان شفيق عدس كان مذنبا بالتعامل مع العدو عام ١٩٤٣ وانه قد اشترى من الطروحات الاميركية في عام ١٩٤٧ عشرة الاف طن من الاسلاك الشائكة والتي باعها في مابعد الى مصانع يهود جنوب افريقيا والى مصنع ايطالي .

التوقيع ـ هنري ماك ـ

*(مايكل رايت كان في ذلك الوقت مسؤول المكتب الشرقي المسؤول عن منطقة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية البريطانية . وقد اصبح في ما بعد سفيرا لبلده في بغداد منذ اواسط الخمسينات ولغاية ١٩٥٩)

الخوف من ردود الفعل داخل الجيش هو الذي دفع الوصي لان يتجاوز الضغوط البريطانية والاميركية التي وظفت لتخليص عدس

هكذا من الأصل

اعلان توفر زمالات دراسية .

اولا/تتوفر لدى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/دائرة البعثات والعلاقات الثقافية زمالات دراسية للدراسات العليا خارج القطر المبينة تفاصيلها وشروطها ادناه :ـ
فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة الانضمام اليها .

١. التخصصات الهندسية وعددها (٢٤) زمالة للحصول على شهادة الدكتوراه ويشترط في المتقدم ان يكون من حملة شهادة الماجستير :

الاختصاص	العدد
هندسة كهربائية	١١
هندسة ميكانيكية	٩
هندسة مكائن زراعية	٤

٢. العلوم الطبيعية وعددها (٢٣) زمالة للحصول على شهادة الدكتوراه .

الاختصاص	عدد المقاعد	الشهادة التي يحملها المتقدم
رياضيات	١١	بكالوريوس او ماجستير
فيزياء	١٠	ماجستير
بحوث عمليات	٢	ماجستير

٣. العلوم الطبية وعددها (١٦) زمالة للحصول على شهادة الدكتوراه او اعلى شهادة في حقل الاختصاص ويكون المتقدم حاصلا على شهادة البكالوريوس او الدبلوم او الماجستير .

الاختصاص	عدد المقاعد
طب عدلي	٨
تشريح	٩
جراحة عظام وكسور	٢

٤. العلوم الاجتماعية وعددها (٤٣) زمالة للحصول على شهادة الدكتوراه او الماجستير .

الاختصاص	عدد المقاعد	الشهادة التي يحملها المتقدم
قانون الاحوال الشخصية	٤	بكالوريوس قانون
القانون الدولي الخاص	٤	= =
القانون الجنائي	٤	= =
تاريخ القانون والقانون الروماني	٤	= =
ادارة عامة	٦	ماجستير
محاسبة	٧	دبلوم عال (للحصول على الدكتوراه)
محاسبة	٥	بكالوريوس (للحصول على الماجستير)
ادارة سياحة	٣	بكالوريوس
اقتصاد قياسي	٤	ماجستير
احصاء	٢	ماجستير

٥. العلوم الانسانية وعددها (٩٩) زمالة للحصول على شهادة الدكتوراه او الماجستير

الاختصاص	عدد المقاعد	الشهادة التي يحملها المتقدم
اللغة العربية	٤	ماجستير (للحصول على الدكتوراه)
اللغة العربية	٥	بكالوريوس (للحصول على الماجستير)
اللغة الانكليزية	٢	ماجستير لغة (للحصول على الدكتوراه)
اللغة الانكليزية	٥	بكالوريوس (للحصول على الماجستير)
اللغة الروسية	١٢	بكالوريوس
اللغة الفارسية	٢	بكالوريوس (للحصول على الماجستير)
اللغة العبرية	٢	= =
الجغرافية	٦	ماجستير
التاريخ	٧	ماجستير
علم النفس	٢	ماجستير (للحصول على الدكتوراه)
علم الاجتماع	٢	ماجستير (للحصول على الدكتوراه)
علم الاجتماع	٥	بكالوريوس (للحصول على الماجستير)
الاعلام	٥	ماجستير
الفلسفة	٢	ماجستير (للحصول على الدكتوراه)
الفلسفة	٥	بكالوريوس (للحصول على الماجستير)
الرياضة	٩	ماجستير
فنون مختلفة	٢٠	ماجستير
تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها	٤	ماجستير

ثانيا / تتوفر الزمالات الدراسية في الدول التالية :ـ
جمهورية مصر العربية ، المملكة الاردنية الهاشمية ، المملكة المغربية ، الاتحاد السوفيتي ، المانيا الديمقراطية ، بولونيا ، جيكوسلوفاكيا ، كوبا .
ثالثا / يكون التقديم عن طريق مراكز التقديم في الجامعات العراقية كافة .
رابعا / يبدا التقديم اعتبارا من تاريخ ١٩٩٠/٣/١٧ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٣/٢٩ .
خامسا / الشروط العامة للتقديم :ـ
١. ان يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيين بالولادة ومن اصل غير اجنبي .
٢. سالما من الامراض وذا جدارة بدنية وعقلية تؤهله للدراسة خارج القطر .
٣. ان لايكون متزوجا من اجنبية ولاتعتبر الزوجة العربية اجنبية لهذا الغرض .
٤. ان تكون لديه خدمة عسكرية قدرها سنتان او معفى منها (موقفه سليما من الخدمة العسكرية) .
٥. ان تكون لديه خدمة وظيفية فعلية في دوائر الدولة مدة لاتقل عن سنتين بعد آخر شهادة يحملها بتاييد من دائرته وعدم ممانعتها من ضمه الى الزمالة الدراسية تحريريا .
٦. ان لايقل معدله عن ٧٥٪ للسنتين الاخيرتين بالنسبة للشهادات الجامعية او ما يعادلها ذات الاربع سنوات او الثلاث سنوات لما زاد عن ذلك او من الربع الاول او ان يكون حاصلا على شهادة الدبلوم العالي او الماجستير .
٧. ان لايزيد عمره على (٤٠) عاما بالنسبة للمتقدمين على شهادة الماجستير وعلى (٤٥) عاما للمتقدمين على شهادة الدكتوراه .
٨. يخضع المتقدمون لشروط الدولة مانحة الزمالة من حيث سنة التخرج والمعدل والعمر والحالة الاجتماعية .
٩. ان تكون لموضوع دراسته علاقة بواجبات وظيفته او اختصاص دائرته العلمية او العملية اذا كان الترشيح من قبل دائرته .
١٠. ان يكون التقديم ضمن التخصصات المعلنة ذات العلاقة المباشرة باختصاصه .
١١. غير مرتبط بعقد او مقيد بقرار يلزمه بالعمل في دائرة معينة يحول دون تمتعه بالزمالة .
١٢. في حالة شمول المتقدم بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٣٣٠ لسنة ١٩٨٧ يقدم كتابا يؤيد عدم مباشرته في الدائرة التي تم تعيينه المركزي فيها .
١٣. ان لايكون ممن سبق ان قبل في الدراسات العليا داخل القطر او خارجه والغي قبوله لسبب يعزى الى تقصيره او ترك الدراسة او فصل منها او فشل في الحصول على الشهادة المتعاقد عليها لاسباب غير مشروعة .
١٤. ان يكون قد اجتاز امتحان اللغة الاجنبية الحية .
سادسا / شروط خاصة ببعض الدول مانحة الزمالات :ـ
١. لاتقبل الدول المبينة ادناه المصاحبة الزوجية في اثناء الدراسة .
الاتحاد السوفيتي ، المانيا الديمقراطية ، جيكوسلوفاكيا ، بولونيا .
٢. لايزيد عمر المتقدم على (٣٥) سنة بالنسبة للمتقدمين على الدول التالية .
الاتحاد السوفيتي ، بولونيا ، بلغاريا ، المانيا الديمقراطية ، جيكوسلوفاكيا .

في دوري الكرة

الشرطة يفوز على الصليخ ويعزز تمركزه بالموقع الثاني

النفط يقفز للمركز الثالث والجيش يتغلب على البحري

حافظ فريق نادي الشرطة على مركزه عند الموقع الثاني في دوري القطر لكرة القدم وذلك بعد ان اضاف امس نقطتين جديدتين الى رصيده الذي ارتفع الى ٢٨ نقطة اثر فوزه على فريق نادي الصليخ بهدف واحد ضد لا شيء في مباراتهما التي جرت على ملعب نادي الزوراء ضمن الدور التاسع من المرحلة الثانية للبطولة .

وجاء هدف الفوز للشرطة في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول للمباراة بواسطة اللاعب سعيد نوري .

وبهذه النتيجة يكون فريق نادي الصليخ قد بقي في مركزه الثاني عشر برصيده البالغ ١٢ نقطة .

وفي المباراة التي جرت بملعب الميناء في محافظة البصرة تمكن فريق نادي الجيش من ان يتغلب على فريق النادي البحري بهدف واحد ضد لا شيء .

وجاء هدف المباراة الوحيد في الوقت بدل الضائع سجله اللاعب عائد اسو .

وقد طرد حكم المباراة السيد شاكر محمود مدرب فريق نادي الجيش السيد حسن فرحان في الدقيقة ٨٣ لمجادلته مراقب الخط .

وبهذا الفوز ارتفع رصيد الجيش الى ٢٣ نقطة ليقفز الى المركز السادس في حين بقي رصيد البحري ٢٠ نقطة وهو في المركز العاشر .

وفي ملعب نادي الجيش تمكن فريق نادي النفط من ان يتغلب على فريق الصناعة بهدفين ضد لاشيء حيث ارتفع رصيده بذلك الى ٢٧ نقطة قافزا الى المركز الثالث .

وسجل هدفي النفط اللاعبان ناصر حسين في الدقيقة ١٢ من الشوط الاول وجعفر عمران في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني .

وبقي رصيد الصناعة ٢٠ نقطة وهو في المركز التاسع .

اجتماع لاتحاد الطائرة بالاتحادات الفرعية

يعقد الاتحاد المركزي للكرة الطائرة اجتماعا في قاعة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في الخامس من الشهر المقبل لممثلي الاتحادات الفرعية ومدربي المنتخبات الوطنية والمدربين المعتمدين بالاتحاد .

وتناقش خلال الاجتماع الذي يستمر يومين ويحضره كذلك امناء سر الاتحادات الامور المتعلقة بمنهاج العامين الحالي والمقبل والسبل الكفيلة بتوسيع قاعدة اللعبة وتطويرها بالعراق .

اختتام بطولتي الطائرة واليد بدورة النصر والسلام المدرسية

احرز فريق تربية الرصافة بالكرة الطائرة المركز الاول في دورة النصر والسلام الرياضية المدرسية بعد فوزه على فريق تربية الكرخ بشوطين ضد لاشيء (١٥/٨ و١٥/٧) في المباراة الختامية التي جرت في القاعة المغلقة للالعاب الرياضية باربيل بتحكيم السيدين بكر مصطفى وشهاب احمد وحضرها السيد يحيى الجاف محافظ اربيل وجمهور كبير من محبي اللعبة .

وفي ختام المباراة وزع السيد المحافظ الجوائز على الفائزين الاوائل .

وفي كرة اليد احرز فريق تربية ديالى المركز الاول في بطولة الدورة بعد فوزه على فريق تربية الكرخ بـ ٢٢ هدفا مقابل ٢٠ هدفا .

وبالنسبة للطالبات احرز فريق تربية الكرخ بكرة اليد المركز الاول بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق تربية صلاح الدين بـ ٦٦ هدفا مقابل ١٢ هدفا وفوز تربية الرصافة للبنات بكرة السلة على تربية الكرخ بـ ٤١ نقطة مقابل ٣٩ نقطة .

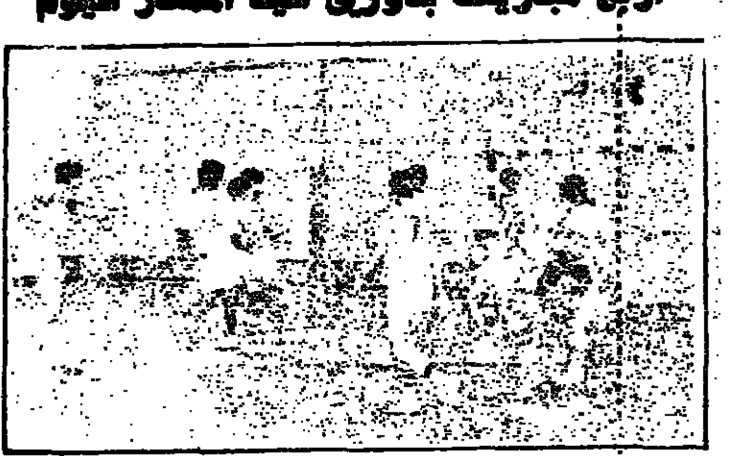
اضافة عضوين جديدين للجنة محكمي الاثقال

قرر الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام اضافة السيدين عقيل عبدالرزاق وفائق علي حسين الى لجنة المحكمين برفع الاثقال .

من جانب اخر ثمنت اللجنة الاولمبية الوطنية الجهود التي يبذلها اتحاد رفع الاثقال في اطار اعداد رباعيه للدورة الاسيوية التي ستقام في بكين خلال ايلول المقبل .

جاء ذلك في كتاب شكر وجهته اللجنة الاولمبية الى اتحاد رفع الاثقال ودعت فيه الى مواصلة العمل من اجل تحقيق نتائج طيبة في الدورة المذكورة .

اربع مباريات بدوري اليد الممتاز اليوم



تبدأ اليوم مباريات الدور الخامس من المرحلة الاولى لدوري اندية القطر الممتاز بكرة اليد .

فسيلتقي في الساعة الخامسة عصرا في قاعة نادي الكرخ الرياضي فريقا ناديي الطلبة والكرخ بتحكيم السيدين بدري محمد وفاروق عبد العزيز فيما يلتقي في قاعة الصقور فريقا ناديي الجيش والشرطة بتحكيم السيدين سعد محسن واحمد مسبلة .

ويلتقي في قاعة النجف فريقا ناديي الرشيد والنجف في الساعة الرابعة عصرا في حين يلتقي في قاعة كلية التربية الرياضية في مدينة المدن البصرة الباسلة فريقا ناديي الطيران والبحري بتحكيم السيدين محمد يوسف واحمد فؤاد .

ابتداء من الجمعة المقبلة ..

«١٧» محافظة تتنافس بنهائيات القطر الكروية للشباب

تبدأ الجمعة المقبلة مباريات بطولة القطر للشباب بكرة القدم لمواليد ١٩٧٢ ضمن المناطق الخمس التي تتوزعت عليها منتخبات المحافظات السبع عشرة حيث تترشح خمسة منها للنهائيات التي ستقام في بغداد بالاضافة الى منتخب بغداد .

وفي يوم الجمعة تجري في الساعة الثانية سبع مباريات ضمن الدور الاول من المرحلة الاولى حيث تضيف مدينة تكريت مباراة صلاح الدين ودهوك والحكم من ديالى . بينما تلعب التاميم مع اربيل في اربيل والحكم من دهوك .

وفي مدينة النجف يلعب منتخبا النجف وكربلاء والحكم من بابل وفي بعقوبة يلتقي منتخبا ديالى والانبار والحكم من التاميم وفي مدينة الكوت يتقابل منتخبا واسط والقادسية والحكم من ميسان .

وفي بابل يلعب منتخبا بابل والمثنى والحكم من النجف بينما تضيف مدينة العمارة مباراة منتخبي ميسان والبصرة والحكم من ذي قار .

وقد حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ايام الجمعة التالية مواعيد ثابتة لاقامة المباريات ضمن المرحلتين الاولى والثانية .

وتجدر الاشارة الى ان المجموعة الاولى ضمت منتخبات محافظات صلاح الدين ونينوى ودهوك والثانية اربيل والسليمانية والتاميم والثالثة النجف وكربلاء وديالى والانبار والرابعة واسط والقادسية وبابل والمثنى والخامسة البصرة وميسان وذي قار .

بحث واقع الحركة الرياضية والشبابية في واسط

عقدت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في محافظة واسط اجتماعا موسعا كرس لمناقشة العديد من المسائل المتعلقة بالحركة الشبابية والرياضية بالمحافظة .

وتمت خلال الاجتماع الذي حضره السيد ياسر حسن سلطان رئيس ممثلية اللجنة بالمحافظة مناقشة الخطط والبرامج المستقبلية التي تهدف الى توسيع القاعدة الرياضية .

كما تمت خلال الاجتماع تهيئة البرامج الاحتفالية لذكرى تاسيس حزبنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي وذكرى مولد القائد السيد الرئيس صدام حسين .

وثمنت ممثلية اللجنة الاولمبية بالمحافظة الدور الريادي والقيادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين لمتابعته الجادة للحركة الشبابية والرياضية ودعمه المادي والمعنوي من اجل النهوض بالمستوى المطلوب للحركة الرياضية بمعناها الصحيح في العراق .

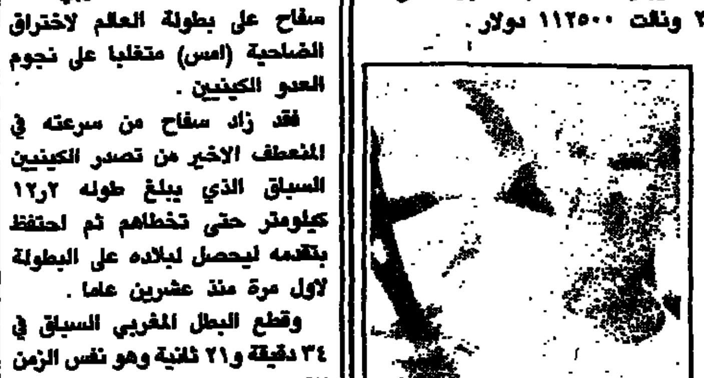
واع

الجيش والبحري يلتقيان اليوم بالطائرة

يلتقي فريقا ناديي الجيش والبحري بقاعة مدينة البصرة اليوم ضمن دوري اندية العراق للدرجة الاولى بالكرة الطائرة بتحكيم السيدين حسن كاظم وعبدالله شهيار .

ويتقابل يوم الجمعة المقبل بقاعة نادي الشباب ببغداد فريقا ناديي الشباب والكوفة بتحكيم اكرم رجب ومحب الدين احمد بينما يتقابل في اليوم ذاته بقاعة الحرية فريقا ناديي الرشيد والبحري بتحكيم سفيان حميد ونجاح عبدالله .

ويلتقي يوم السبت المقبل بقاعة الحرية فريقا ناديي الشرطة والصناعة بتحكيم عباس الشديدي وعبدالرحمن احمد .





ثلاث مباريات كروية مؤجلة للشباب .. الجمعة

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم الجمعة المقبلة موعدا لاقامة ثلاث مباريات مؤجلة من الدور الثاني لدوري الشباب بكرة القدم لمواليد ١٩٧٢ لاندية الدرجات الاولى والثانية والثالثة على ان تجري جميعها في ملعب الكشافة .

ففي الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا يلتقي الطيران مع الشباب بتحكيم السادة محمد رضا علاوي وعقيل ذاري وعلي زيدان وخالد اديب تعقبها في الساعة الواحدة ظهرا مباراة الرشيد والصناعة بتحكيم السادة مازن جميل وشوان حسن وخزعل عيسى وعيسى طاهر تليها مباراة الزوراء والجيش بتحكيم السادة شهاب احمد وحازم حسين واكرم محمد ورعد عبدالامير .

مشجعو كرة ام مخربون ..؟! .

امستردام - ٢٥ - رويتر : القت الشرطة الهولندية القبض على ٢٦ من مشجعي كرة القدم في بلدة تيلبورج الجنوبية امس بعد ان قاموا باعمال شغب داخل قطار ادت الى خسائر مادية تقدر بعدة الاف من الجلدرات .

وقال متحدث باسم الشرطة ان المشجعين مزقوا المقاعد وانتزعوا مصابيح الاضاءة وحطموا دورات المياه اثناء سفرهم من جرونينجين في الشمال الشرقي الى تيلبورج لمشاهدة مباراة فريقهم مع فريق من تيلبورج .

البصرة - من باسم عطية :

تغلب فريق رواد البصرة على فريق رواد النادي الرياضي العراقي للمغتربين في الولايات المتحدة الاميركية باربعة اهداف مقابل هدفين في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما في محافظة البصرة امس الاول .

ولعب ضمن فريق رواد البصرة عدد من لاعبي المحافظة المعروفين امثال هادي احمد وعلاء احمد ورزاق احمد ومساهر شنان وغيرهم .

وفي مباراة اخرى خسر فريق شباب النادي الرياضي العراقي للمغتربين امام فريق نادي الرميلة بهدف واحد ضد لاشيء .

وكان فريق النادي الرياضي العراقي للمغتربين قد توجه الى محافظة البصرة لزيارة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

رقم عالمي جديد برمي الرمح

اوستن - ٢٥ - الوكالات : سجل السويدي باتريك بودن ٢٢ عاما رقما عالميا جديدا في رمي الرمح قدره ٨٩ر١٠م مساء امس السبت خلال مسابقة جامعية في اوستن بتكساس .

وسجل بودن وهو طالب في جامعة تكساس الرقم من المحاولة الاولى فحطم بذلك الرقم العالمي السابق البالغ ٨٧ر٦٦م

السباقات السنوية لمدارس كربلاء بالعاب القوى

جرت امس الاول في ملعب الادارة المحلية في محافظة كربلاء السباقات السنوية لمدارس البنات الابتدائية والمتوسطة والاعدادية بالعاب القوى .

واستعرضت الفرق المشاركة يتقدمها حملة كوكبة الاعلام العراقية والعربية وصورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ثم قدمت فعاليات رياضية ولوحات فنية بحضور السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء .

واسفرت السباقات عن تسجيل عدة ارقام قياسية ففي سباق ٤٠٠م سجلت الطالبة فرحة سوادي من مدرسة الفضيلة رقما جديدا هو ١ر١٠ر٢٤ دقيقة بينما سجل رقم جديد بسباق ١٠٠م للمتوسطات للطالبة قبس سوادي بزمن ١٤ر٨١ ثانية .

وفي سباق ٨٠٠م سجلت شيماء علي رقما جديدا وحصلت الطالبات ازهار صلال من اعدادية المحمرة وقبس سوادي من متوسطة الخنساء وفرحة سوادي من مدرسة الرفعة الابتدائية على لقب بطلات الساحة للمدارس الاعدادية والمتوسطة والابتدائية وحصلت اعدادية المحمرة على بطولة المدارس الاعدادية تليها تجارة عكاظ بينما حصلت متوسطة الخنساء على بطولة المدارس المتوسطة وجاءت بالمركز الثاني مدرسة ميسلون بينما حصلت مدرسة بيروت على بطولة المدارس الابتدائية تليها مدرسة ام المؤمنين .

طائرة النفط السوفيتية تلتقي بشباب القطر

وافق فريق نادي النفط السوفيتي بالكرة الطائرة على اجراء عدة لقاءات ودية ببغداد خلال شهر مايس المقبل .

وتاتي اللقاءات التي يخوضها الفريق السوفيتي مع منتخب شباب العراق في اطار استعدادات الاخير لبطولة شباب اسيا التي ستقام ببغداد في السابع من ايلول المقبل وتستمر عشرة ايام .

سيليش تحرز بطولة كي بيسكاين الدولية للتنس

كي بيسكاين - ٢٥ - الوكالات : انتزعت اليوغسلافية مونيكا سيليش بطولة دورة كي بيسكاين الدولية الاميركية للتنس بعد فوزها على النمساوية جوديث فيزنر ٦-١ و٦-٢ ونالت ١١٢٥٠٠ دولار .

وجاءت المباراة من جانب واحد وانهتها سيليش (١٦ عاما) في ٦٤ دقيقة فقط علما انها لم تخسر اية مجموعة في مبارياتها الست في الدورة .

وقد فازت سيليش بالمجموعة الاولى في ٢٨ دقيقة وبالثانية في ٣٦ دقيقة وخلفت بذلك الارجنتينية غابرييلا سباتيني التي سقطت في ربع نهائي الدورة الحالية امام الاسبانية كونشيتا مارتينيز .

ويعتقد الخبراء ان سيليش قادرة في الموسم الحالي على انتزاع المركز الرابع في التصنيف العالمي بعد الالمانية الاتحادية ستيفي غراف والاميركية مارتينا نافراتيلوفا والارجنتينية غابرييلا سباتيني .

عداء مغربي يفوز ببطولة العالم للضاحية

اكس ليبان - فرنسا - ٢٥ - رويتر : حصل العداء المغربي خالد سكاح على بطولة العالم لاختراق الضاحية (امس) متغلبا على نجوم العدو الكينيين .

فقد زاد سكاح من سرعته في المنعطف الاخير من تصدر الكينيين السباق الذي يبلغ طوله ١٢ر٢ كيلومتر حتى تخطاهم ثم احتفظ بتقدمه ليحصل لبلاده على البطولة لاول مرة منذ عشرين عاما .

وقطع البطل المغربي السباق في ٣٤ دقيقة و٢١ ثانية وهو نفس الزمن الذي حققه الكيني موزيس تانوي الذي احتل المركز الثاني في حين جاء الكيني جوليوس كورير في المركز الثالث بفارق ثانية واحدة .

في دوري المانيا واسكتلندا

بايرن ميونيخ مازال بالصدارة وخسارة مفاجئة لرينجرز

حافظ نادي بايرن ميونيخ على صدارة بطولة دوري المانيا الاتحادية (البوندستاغ) بكرة القدم في اسبوعه السادس والعشرين رغم فقدانه لنقطة مهمة اثر تعادله مع بوخوم سلبيا عصر السبت الماضي .

ولم يكن هذا التعادل هو الوحيد ضمن مباريات هذا الاسبوع اذ تعادل كذلك سلبيا اندية هامبورغ مع سانت باولي وكارلسروه مع نورمبرغ وفالدهوف مانهايم مع فيردر بريمن الذي وصل مساء الاربعاء الماضي الى الدور قبل النهائي لبطولة كاس الاتحاد الاوربي . على حساب نادي ستاندارد لياج البلجيكي .. كما تعادل كولونيا وبروسيا دورتموند بهدف واحد .. ولم تسجل في المباريات السبع التي اقيمت يوم السبت سوى اربعة اهداف فقط حيث سجل هدفان في مباراتي كايزرسلوترن مع شتوتغارت وفورتونا دوسلدورف وانتهتا بفوز سلوترن ودوسلدورف بهدف مقابل لاشيء ..

وكانت بقية المباريات قد اقيمت مساء الجمعة واسفرت عن خسارة فرانكفورت بثلاثة اهداف مقابل لاشيء امام باير ليفركوزن الذي انفرد بالمركز الثاني برصيد اربع وثلاثين نقطة ويتخلف عن الاول بايرن ميونيخ بثلاث نقاط فيما تقهقر كولونيا الى المركز الثالث بفارق نقطة عنه وايتراخت فرانكفورت الى المركز الرابع بثنتين وثلاثين نقطة كما فاز بروسيا منشنكلادباخ بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد على نادي هومبورغ ..

ومني نادي دينامو درسدن متصدر الدوري الالماني الشرقي بهزيمة ساحقة امام كارل تسايس يينا باربعة اهداف مقابل لاشيء امام جمهوره ومع ذلك ظل بالقمة بست وعشرين نقطة متقدما بفارق نقطة عن ماكدبورغ الذي تعادل مع لوكوموتيف لايبزك بهدفين لكل منهما فيما حل ثالثا نادي برلين الذي فاز على مضيفه نادي هالة بهدفين مقابل هدف واحد واصبح رصيده اربعا وعشرين نقطة ثم كارل شتات رابعا بثلاث وعشرين نقطة عقب فوزه على هانزا روستوك بهدف مقابل لاشيء ثم هانزا روستوك خامسا باحدى وعشرين نقطة .

وفي الدوري الاسكتلندي تعرض نادي رينجرز متصدر الجدول باحدى واربعين نقطة الى خسارة مفاجئة وغير متوقعة جاءت على ملعبه (ابيروكس) بهدف مقابل لاشيء امام نادي هيبرنيان صاحب الموقع الخامس سجله اللاعب الانكليزي كيث هاوتشن . وهذه الخسارة هي الاولى لرينجرز هذا الموسم في ملعبه .. وفاز ابردين صاحب الموقع الثاني والذي يتخلف بفارق خمس نقاط عن رينجرز على نادي مذرويل بهدفين مقابل لاشيء سجلهما اللاعب الهولندي هانز غليهاوس كما تعادل هارتس مع ضيفه سانت ميرين سلبيا ومثلهما دنفرملاين وسلتيك فيما خسر دندي يونايتد بهدفين مقابل هدف واحد امام جاره صاحب المركز الاخير بالجدول دندي .

● عبداللطيف محمود ●



بمشاركة مسؤولي المنتخبات الصاعدة لكاس العالم

ندوة موسعة تدعو الى « بطولة عالمية نظيفة »

« الفيفا » يعلن رسميا عن وجود « ١١٧ » مليون لاعب كرة في العالم

زيوريخ - ٢٥ - الوكالات : اختتمت مساء السبت في زيوريخ الندوة التي حضرها فنيو ومسؤولو المنتخبات الـ (٢٤) المشاركة في مونديال ايطاليا بنداء للامين العام للاتحاد الدولي جوزف بلاتر من اجل بطولة عالمية نظيفة .

وتبدو مكمحة العنف وكل نوع من انواع الغش ذات اولوية مطلقة بالنسبة الى الاتحاد الدولي الذي اتخذ كل التدابير اللازمة من اجل ذلك والذي سيزود حكام المسابقة بالتعليمات اللازمة خلال الندوة التي ستعقد لهم ابتداء من يوم غد في مدينة تيرينا الايطالية .

ويريد الاتحاد الدولي بشكل خاص معاقبة كل خطا يرتكب من الخلف بحق لاعب حائز للكرة بحيث يوجه انذار للمخالف في المرة الاولى على ان يطرد من المباراة في المرة الثانية .. وفي حال الخطا المتعمد فلن تكون هناك حاجة لتوجيه الانذار .

ويقول المسؤول الفني في الاتحاد الدولي فالتر غاغ (نريد ان ننقذ كرة القدم واللاعب الجيد . ونحن نعتمد كثيرا على طاقم الحكام في المباراة الافتتاحية للمونديال بين الارجنتين والكاميرون لانه سيكون بمثابة الواجهة) .

اما بلاتر فيقول عن المسابقة العالمية التي سيشاهدها نحو ١٥ مليار متفرج (نحن نعيش في مجتمع يغلب عليه العنف ، ومن واجبنا ان نحاربه كما نحارب الغش بكل انواعه) .. وذكر بلاتر انه لولا يقظة الاتحاد الدولي فان الغش الذي اقدم عليه المنتخب التشيلي في تصفيات المسابقة في مباراته مع نظيره البرازيلي كان يمكن ان يؤدي الى حرمان احد المنتخبات الـ (٢٤) من المشاركة في النهائيات .

ونوه بلاتر بالروح العالية للجمهور الاسكتلندي عندما صفق للمنتخب السعودي الذي فاز على منتخب اسكتلندا في نهائي كاس العالم للشباب العام الماضي في غلاسكو كما نوه بسلوك منتخب ترينيداد توباغو وجمهوره اثر خسارة المنتخب امام نظيره الاميركي في المباراة الحاسمة من تصفيات مونديال ايطاليا خلال تشرين الثاني الماضي في بورت اوف سبين مشيرا الى ان منتخب ترينيداد توباغو سينال جائزة الروح الرياضية لعام ١٩٨٩ .

ونوقشت في الندوة الدولية ايضا اجراءات الفحوصات الخاصة بالكشف عن المنشطات والتي ستطال في كل مباراة لاعبين اثنين من كل منتخب ثم ثلاثة لاعبين ابتداء من الدور الثاني .. وعلم ان اللاعبين سيختارون بالقرعة ما بين الشوطين على ان يتم ابلاغهم بذلك قبل ربع ساعة من نهاية المباراة وسيكون باستطاعة الحكام والمسؤولين التقدم بطلبات لفحص اي لاعب يثير سلوكه الشك .

اما بالنسبة لهندام اللاعبين فسيطلب منهم ادخال القميص داخل السروال وارتداء واقي الساق والجوارب الطويلة وفي حال خروج احدهم من الملعب نحو المدرجات بعد تسجيل اي هدف كتعبير عن الفرح فسينال انذارا .

وذكر رئيس اللجنة التنظيمية في الاتحاد الدولي هرمان نويبرغر ان التقنيات التلفازية العالية ستمكن المشاهدين من التعرف على اي خطا قد يرتكبه الحكام وخصوصا في حالات التسلل واحتساب الاهداف او الغائها لكنه اشار الى ان هذه التقنيات لن تخدم في شيء لانه من غير الممكن ايقاف المباراة عند كل التباس في التحكيم للعودة الى الاشرطة التلفازية على اساس ان الحكم يجب ان يتخذ قراره النهائي خلال جزء من الثانية .

ولم يكن ممكنا خلال الندوة الاستفسار عن الاقتراح الذي قدمه رئيس الاتحاد الدولي جوا هافيلانج والذي يقضي بتعديل قانون المباراة الواحدة بحيث تكون مدتها ١٠٠ دقيقة موزعة على اربعة اشواط بدلا من ٩٠ دقيقة موزعة على شوطين لان هافيلانج كان غائبا عن الندوة .

واخيرا فقد ذكر بلاتر ان العدد الرسمي للاعبي كرة القدم في العالم يبلغ (١١٧) مليون لاعب موزعين على الشكل الاتي ٥٤ مليونا في اسيا و٢٨ مليونا في اوربا و١٦ مليونا في اميركا الجنوبية و١١ر٥ مليون في الكونكاكاف و ٥ ملايين في افريقيا و ٢ر٥ مليون في اوقيانيا . واشار الى ان العدد يخص اللاعبين المزودين ببطاقات من اتحاداتهم الوطنية ولايشمل على اولئك الذين يمارسون اللعبة كهواة .



هكذا من الاصل

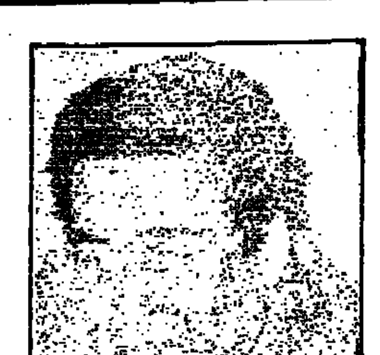
شخصيات سياسية وثقافية مصرية

بريطانيا تتآمر على العراق والامة العربية

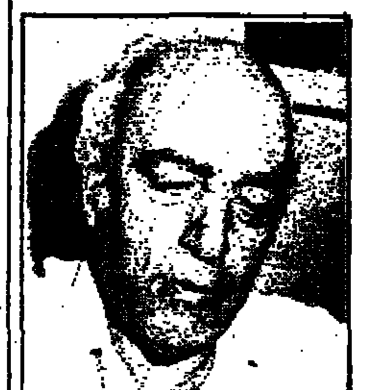
القاهرة ـ مراسل « الثورة » :

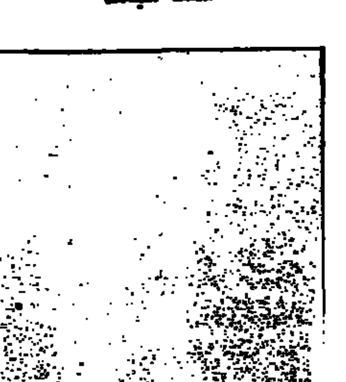
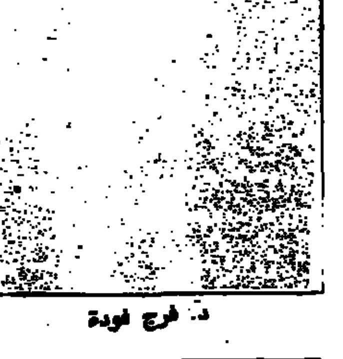
« تحدث عدد من الشخصيات السياسية والثقافية المصرية لمراسل « الثورة » في القاهرة حول الضجة التي اثيرت اخيرا من الدوائر الاستعمارية البريطانية ضد العراق بسبب اعدام الجاسوس فرزاد بازوفت الايراني الجنسية والذي يحمل وثيقة سفر بريطانية .

في البداية قال الروائي الكبير فتحي غانم .. ان اقدام السلطات العراقية على اعدام الجاسوس بازوفت الايراني الجنسية الذي يحمل وثيقة سفر بريطانية تاكيد لحق العراق في السيادة والاستقلال وفي حماية اراضيه من اي اعتداء وهذا الحق كفله القانون الدولي مثلما كفلته قوانين الارض كافة القائمة على العدالة .

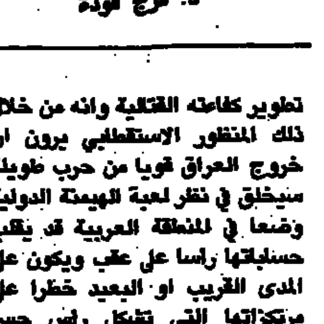

فتحي غانم


احمد مجاهد


مصطفى طيبة



د. فرج فودة


زكريا نيل



وقال : واضح من الوقائع التي نشرت واذيعت ان هذا الرجل قد قام بعملية تجسس كاملة واستغل طبيعة عمله الصحفي وسماحة العراق الذي فتح ذراعيه للصحفيين الشرفاء طوال فترة الحرب وبعدها عمد الى استغلال موقعه في الحصول على معلومات سرية لاربابه معتقدا ان عين العراق الساهرة ستكون غافلة عنه وعن امثاله .

وقال ايضا : ان حق العراق في حماية امنه امر لا يمكن النقاش فيه ولا شك ان هذا الحدث يجب ان لا يمر بسهولة خصوصا ان هناك العديد من المواقف المشابهة ضد الوطن العربي اذا تطلعنا هنا او هناك ويعكس هذا الموقف العدائي من قبل بريطانيا موقفا قديما ضد الامة العربية وضد الشعوب التي تتوق الى التحرر والتي تعمل لتاكيد هويتها الوطنية وسيادتها الاقليمية .

وقال السيد احمد مجاهد نائب رئيس حزب العمل : ان الحملة البريطانية ضد العراق تدل بوضوح على مدى الدرجة الذي وصل اليها التامر الذي تقوم به هذه الدولة الاستعمارية العجوز التي لا تستطيع ان تنسى سلوكياتها في الماضي تلك السلوكيات التي كان لحد افرازاتها ظهور الكيان الصهيوني .

واضاف : لا شك ان العراق مارس حقه في السيادة والاستقلال ومارس حقه القانوني ايضا . ولذلك تبدو هذه الضجة مصطنعة وغير مفهومة وذات اغراض اخرى . واذا استطعنا ان نتعقب الاحداث في السنوات الماضية والقوى التي استهدفت العراق ووقفته الصامدة نستطيع ان نفهم هذه الضجة في ذلك الاطار .

وقال : ان اعدام الجاسوس ليس الاول من نوعه فكل بلدان العالم صغيرها وكبيرها تتعامل على هذا النحو مع الجواسيس الذين يهددون امنها والعراق لم يكن ليقدم على اعدامه لو لم تتجمع لديه الدلائل الكافية التي تدينه والتي بدت واضحة في اعترافاته المنشورة والموقعة بخط يده .

وقال الكاتب الصحفي مصطفى طيبة : لقد شنت بريطانيا حملة شرسة قادتها الاذاعة البريطانية التي تدعي انها مستقلة محاولة بذلك ان تثني العراق عن تنفيذ حكم العدالة بالجاسوس وغاب عن ادراك هذه الدولة التي ماتزال تعيش اسيرة بقايا عنجهيتها القديمة والكبيرة غاب عنها ان عصر الاستعمار قد ولى الى غير رجعة وان عهد الوصاية انتهى الى الابد وان العراق القوي الذي خرج من اطول حرب مرت في القرن العشرين لا يمكن ان يستسلم تجاه التهديدات او الاستفزازات .. لقد غاب عن هذه الامبراطورية العجوز ان تاريخا جديدا يكتب للمنطقة العربية كلها وان بريطانيا لا تستطيع التاثير فيه او ازاحته عن الطريق السليم الذي تمضي فيه الامة العربية وفي طليعتها العراق الصامد الذي يبني الان قوته الذاتية على مختلف الجبهات بعد ان خرج من الحرب منتصرا .

وقال الدكتور فرج فودة .. انني اعتقد ان الحملة البريطانية وغيرها على العراق ليس لاقدامه على اعدام الجاسوس وانما لان العراق حطم القيود الاستعمارية التي فرضت عليه وايضا حطم الهجمة الشرسة التي شنت عليه طوال ثماني سنوات من دولة تفوقه عددا وعدة . واذا عدنا الى سنوات الحرب ووقائعها نستطيع ان نجد الدور الذي كانت تلعبه بريطانيا مساندة لايران وما هذا الموقف الاخير الا امتداد للدور الذي كان بارزا وواضحا في خلال سنوات الحرب العراقية الايرانية .

واضاف : ان خروج العراق منتصرا اذهل الدوائر الاستعمارية وبالتالي الجاها الى وسائل اخرى لتستغل بعض الحوادث والوقائع لشن الهجمات متذرعين تارة بحقوق الانسان وتارة باستخدام اسلحة كيمياوية في وقائع مزعومة .. الى اخره .

واكد ان هذه الحملة يبدو واضحا الان فشل مصيرها وقد تحطمت ايضا على صخرة العراق العظيم .

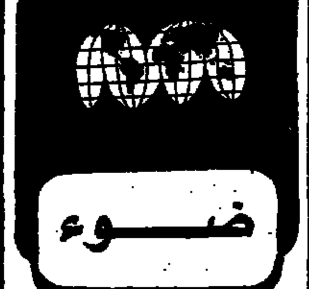
وقال الكاتب الصحفي زكريا نيل مساعد رئيس تحرير الاهرام : واضح ان قوى الاستقطاب الدولي لا تريد ان ترى ظهور اية قوة عربية متطورة قادرة على الحسم في مواجهة التحديات ولا تريد لاي جيش عربي استخدام تقنية العصر المتقدمة في تطوير كفاءته القتالية وانه من خلال ذلك المنظور الاستقطابي يرون ان خروج العراق قويا من حرب طويلة سيخلق في نظر لعبة الهيمنة الدولية وضعا في المنطقة العربية قد يقلب حساباتها راسا على عقب ويكون على المدى القريب او البعيد خطرا على مرتكزاتها التي تشكل راس جسر لاستمرارية هيمنتها ، وفي مقدمة هذه المرتكزات الكيان الصهيوني في المنطقة .

وقال : لم يكن غريبا ان نشهد من وقت لاخر مواقف متشنجة ضد سياسة رفع القدرة القتالية لاي جيش عربي وعلى وجه الخصوص الجيش العراقي الذي ينفرد بخصوصية فريدة في تجربته القتالية في حرب الخليج ومن هنا جاء تفسير تعمد مراكز القوى الغربية العمل بشتى الاساليب على اطالة امد هذه الحرب اعتقادا منها انها ستجهز على فعاليات القوات المسلحة العراقية لكن الله اراد للعراق غير ما يريدون ، اراد له ان ينتصر وان ترتد الهجمة العنصرية على اعقابها ويبقى هو خط الدفاع الشمالي عن الوجود العربي .

واضاف : مع هذه التوجهات برزت ردود افعال عصبية من جانب الغرب والحملة الاخيرة التي قادتها بريطانيا ضد اعدام الجاسوس بازوفت لاشعال نار الكراهية ضد العراق ما هي الا حملة ذات دوافع اخرى نرجعها الى الاسباب التي ذكرناها وبرغم انفضاح حقيقة الجاسوس بازوفت وشهود شاهد من اهله على لسان الخبراء البريطانيين البارزين الذين قالوا انه كان يعمل لحساب الكيان الصهيوني الا ان بريطانيا لم تتوقف عن حملتها التي تدعو الى السخرية والاستهزاء .

واخيرا قال الدكتور يسري العزب الاستاذ الجامعي المعروف : اذا كانت بريطانيا قد تالمت كثيرا لانتهاك حق الجواسيس في التجسس فلماذا لم يوجعها ضميرها انسانيا ولماذا لم تشن حملة لمعاقبة الكيان الصهيوني الذي يرتكب كل يوم جرائم قتل واغتيال ضد الشباب والاطفال والنساء العرب في الاراضي الفلسطينية المحتلة . لماذا لم تتحرك انسانيتها وهي ترى الضحايا الابرياء يسقطون قتلى بدون محاكمات لمجرد تشبثهم بتراب وطنهم ومطالبتهم بالاستقلال .

وقال : ان هذا الصمت وهذه الضجة المفتعلة التي قامت ضد الجاسوس الذي راح يستغل مهنة الصحافة وينقل بدلا من المقالات والكلمات عينات من تراب الارض العراقية ، ان هذه الضجة تدعو الى السخرية وتدعو ايضا الى التنبه الى الغرب الذي يكن الكراهية للامة العربية ويحرص دائما على عدم انتصارها في معاركها وعدم تقدمها .



ضوء

تصويت احتجاجي !

في الانتخابات الفرعية التي جرت في دائرة (ميدستافورد شاير) بوسط انكلترا فازت السيدة سيلفيا هيل مرشحة حزب العمال البريطاني على تشارلز بريور مرشح الحزب الحاكم وعلى الرغم من ان بريور كان مرشحا (ممتازا) حسب قناعة كينث بيكر رئيس حزب المحافظين لكن هذا الحزب لم يجد تبريرا لخسارته هذه سوى القول ان مرشح الحزب الحاكم كان ضحية ماسماه (بالتصويت الاحتجاجي) وهو بلا شك قول بائس . الهدف منه زرع (الثقة) من جديد في نفوس المحافظين ومؤيديهم والذين منوا انفسهم بالفوز في انتخابات عام ١٩٩٢ بعد ان تزعزعت هذه (الثقة) على مدى السنوات الاخيرة من حكم تاتشر .

جرى هذا في الوقت الذي تستمر بريطانيا بشن حملتها المفتعلة ضد العراق بذريعة اعدام الجاسوس واللص الايراني الجنسية حامل وثيقة سفر البريطانية بازوفت . هذه الحملة التي علقت عليها حكومة تاتشر (اهمية كبيرة) في تدشين عهد جديد من الدعاية لتاتشر التي بدات تفقد الكثير من اصوات مؤيديها لصالح المعارضة اضافة الى التغطية ولو الى حين على المشكلات الداخلية والخارجية التي تعاني منها الحكومة البريطانية ..

لقد خسر الحزب الحاكم في بريطانيا احد مقاعده البرلمانية في الاسبوع الثاني من شنه الحملة الظالمة ضد العراق اذ بدات النتائج تظهر عكس ما كان مخططا له او عكس ما كانت تتمناه تاتشر وحزبها على الاقل وهو الامر الذي يشكل دليلا اخر على خيبة الحملة وخذلانها بعد ان تعرضت الحكومة البريطانية جراء تصرفها الطائش الى سخرية العديد من الجهات العربية والدولية فحملتها هذه لم تكن في نظر الكثيرين الا (خطوة ناجحة) ولكن باتجاه الفضيحة والانهيار التام لحكومة تاتشر .

حسنا فعل المسكين (جون هيدل) عضو البرلمان المحافظ عندما انتحر العام الماضي تاركا دائرته الانتخابية ليفوز بها ممثل من حزب العمال ولكن ترى هل ستدفع تاتشر كل اعضاء برلمانها الى مواجهة نفس مصير هيدل بسبب عنادها وسياستها وتمسكها بالسلطة والحملات البائسة ام انها ستذعن للامر الواقع ؟

النتيجة واحدة وهي اقتراب (العصر المظلم) للتاتشرية من النهاية سواء وافقت السيدة تاتشر على التنحي عن المسرح السياسي البريطاني او لم توافق .

● حسن ●

بأختصار

● اعلن الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا نائب رئيس المؤتمر الوطني الافريقي ان المؤتمر سينشيء مكاتب محلية في جميع ارجاء جنوب افريقيا التي يحكمها البيض بعد ان كان نشاطه محظورا .

● قررت باكستان اقامة علاقات دبلوماسية مع ناميبيا .

● قرر ممثلو الدول الاعضاء في مجلس اوربا الاسراع بانجاز اجراءات الانضمام الجديدة الى عضوية المجلس ويخص هذا القرار بالدرجة الاولى دول اوربا الشرقية ووسط اوربا التي لم يسبق لها الانضمام الى عضوية المجلس .

● اجتمع الرئيس التنزاني علي حسن معيني في دار السلام مع ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتي الذي يزور تنزانيا حاليا وبحثا عددا من المسائل الدولية .

● طالب كيم ان سلم مساعد رئيس الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم في كوريا الجنوبية الذي يقوم حاليا بزيارة لموسكو باقامة علاقات دبلوماسية بين بلاده والاتحاد السوفيتي على وجه السرعة .

● وجه هون سن رئيس وزراء كمبوديا نداء لاول مرة منذ اندلاع الحرب الاهلية منذ احد عشر عاما الى المجتمع الدولي لتقديم مساعدات لبلاده التي تمزقها الحرب الاهلية .

● بدات في دورتمند بالمانيا الاتحادية الليلة الماضية اعمال المؤتمر العاشر للحزب الشيوعي الالماني الاتحادي وتستمر يومين لمناقشة امكانيات خروج الحزب من ازمته الحالية .

الاطلسي لن يتخلى عن الاسلحة النووية

بون ـ ٢٥ ـ واع : اكد مانفريد فورنر السكرتير العام لحلف شمال الاطلسي ان تخلي الحلف عن الاحتفاظ بالاسلحة النووية في اوربا يعد امرا غير وارد .

وقال فورنر في حديث لصحيفة (بيلد ام سونتاغ) الالمانية الاتحادية اوردته وكالة الانباء الالمانية الديمقراطية (ادن) ان تواجد حد ادنى من الاسلحة النووية امر ضروري لمنع اشتعال حروب جديدة .

واشار السكرتير العام لحلف شمال الاطلسي الى اعتزامه شرح دور الحلف كونه احد ادوات التغيير وعنصرا من عناصر التعاون خلال زيارته القادمة للعاصمة السوفيتية موسكو .

واضاف مانفريد فورنر ان الحلف ليس كتلة عسكرية فقط بل ايضا مجموعة من الدول الديمقراطية التي تسعى الى انجاز عدة مهام سياسية كالتعاون والحد من التسلح وتسوية المشكلات الدولية .

موقف

بريطانيا .. الماضي الاسود وقصة الجاسوس اللص

لم يحدثنا التاريخ ان بريطانيا قد قامت بعمل انساني خالص خال من الغرض والنزعة الاستعلائية الانانية بل على العكس من ذلك فان تاريخ الاستعمار البريطاني حافل باستغلال الشعوب والتسلط والاستبداد والجرائم البشعة في حق الانسانية جمعاء اخذة من شعار (عبء الرجل الابيض) الذي ابتكرته الذهنية الاستعمارية البريطانية ستارا وذريعة لاستعمار الشعوب والسيطرة عليها وعلى مقدراتها ونهب ثرواتها وخيراتها ، والامعان في افقارها واذلالها .

فبريطانيا التي بنت وشيدت امجادها الغابرة على حساب الشعوب والامم ولم تكتف بما ارتكبته من جرائم في حق شعوب تلك الدول والتي تنهض دليلا ساطعا على همجيتها وبربريتها فحسب وانما عملت على ابقاء هذه الشعوب في دائرة التخلف نهبا للجهل والمرض والحروب الاهلية والصراعات والنزاعات القبلية اعمالا لشعارها البغيض فرق تسد طالما ان ذلك يضمن لبريطانيا النمو والازدهار والتقدم الزائف فهي لم تستعمر بلدا في العالم الا وخلفت فيه جراحا لم تندمل ومشكلة عصية ظلت عقودا من الزمن قبل ان يتيسر حلها .

ولم يرق لبريطانيا ان تترك الجسد العربي الذي مزقته الى اشلاء يعالج جراحه ويجمع اوصاله الممزقة وانما سعت الى خلق مشكلة عصية في اي قطر من اقطار الوطن العربي التي خضعت لاستعمارها البغيض فاليمن قامت بشطرها الى يمن شمالي واخر جنوبي وفي السودان اصطنعت مشكلة جنوب السودان التي بدات الادارة البريطانية بالاعداد لها منذ دخول الاستعمار البريطاني السودان ١٨٩٨ باصدار القوانين الاستعمارية والاجراءات الاستبدادية التي تهدف الى فصل جنوب السودان عن شماله فانفجرت مشكلة الجنوب في اب ١٩٥٥ قبل خروج الاستعمار البريطاني من السودان باربعة اشهر فقط وهي مشكلة مازالت قائمة حتى اليوم .

ان جرائم بريطانيا بحق البشرية عموما وبحق الامة العربية خصوصا لا حصر لها ولكن الجريمة الاكثر بشاعة ووحشية والتي كشفت عن الوجه البغيض والقبيح للاستعمار البريطاني والحقد والعداء التاريخي لامة العرب هي قضية فلسطين التي قامت بريطانيا بتسليمها للصهيونية غير ابهة بمصير ابناء الشعب العربي الفلسطيني متعاونة مع عصابات الصهيونية في قمعه وقهره وتشريده والسطو على مقدراته ووطنه .

هذا الماضي الاسود المكتظ بالجرائم النكراء التي ارتكبتها بريطانيا بحق ابناء الامة العربية والتي مازالت ماثلة امام المجتمعات البشرية باسرها كاسوا صفحة في سجل الانسانية كل ذلك لم يكف هذه الدولة الشائخة الهرمة فعادت من جديد الى الارض العربية باسلوب اخر هو ارسال الجواسيس بتنسيق كامل ومبرمج مع الكيان الصهيوني لينقلوا لها اسرار المنشات المهمة والحيوية وحلقات التقدم التقني تمهيدا لتدميرها كما حدث في حزيران ١٩٨١ عندما قام الكيان الصهيوني بقصف المفاعل النووي العراقي المخصص للاغراض السلمية .

وعندما تقوم العيون الساهرة على امن الامة والاجهزة المختصة بالقاء القبض على الجواسيس ويواجهون مصيرهم المحتوم بجز رقابهم بسيوف الحق التي لا ترتجف اعمالا للقوانين السارية في الوطن العربي وتطبيقا للاعراف والقوانين الدولية تهتز بريطانيا غيظا وترتجف كشجرة خاوية وتعوي كالكلب المسعور وتملأ الدنيا ضجيجا تلك هي قصة الجاسوس اللص بازوفت الذي ضبط متلبسا بجريمة التجسس في العراق وجرت له محاكمة عادلة بعد ان تقدم باعترافات مرئية ومكتوبة وطبقت عليه القوانين العراقية واتفاقية فيينا الدولية بحذافيرها وبحضور القنصل البريطاني الذي حمل اعتذارا من الجاسوس بازوفت الى شريكته في الجريمة يعتذر عما سببه لها من مشاكل فهل هناك تعامل حضاري ارقى من هذا ؟ اذا فيم الضجة باعقادة العقد ؟ هل تعتقد بريطانيا ان العراق كان عليه ان يفرش الارض بالورد والرياحين للجاسوس البريطاني الايراني الجنسية ويقول له اذهب فانت حر طليق طالما انك تعمل لحساب المخابرات البريطانية والصهيونية ؟

ان العراق الحر المقتدر الذي انتصر للحق العربي في معركة الكرامة والشرف معركة قادسية صدام المجيدة استطاع مهتديا بمبادئه القومية الانسانية ان ينحت ويشق طريقا جديدا للعرب وللامم التي كانت بريطانيا سببا في فقرها وتخلفها بتعطيل واعاقة تطلعاتها نحو التقدم والنهوض والحياة الحرة الكريمة هذا الطريق الذي يقوم على الاعتماد على الذات وعلى مبدأ الاستقلالية في السياسة الدولية وقد تحمل العراق وبقدر عال من الصمود والثبات مسؤولية وتبعات السير والمضي في هذا الطريق رغم كل الافتراءات والاكاذيب الملفقة والمخططات الاجرامية والمؤامرات الامبريالية والصهيونية والتي كانت حرب السنوات الثماني واحدة من اهم حلقاتها وقد تمكن العراق بعون الله وبعزيمته وارادته الصلبة وايمانه المطلق بصحة مبادئه ونهجه وقدرة شعبه وامته ان يقهر تلك المؤامرات الواحدة تلو الاخرى .

وهكذا فان العراق الذي ارادوه متخلفا ضعيفا تابعا كما كان في العهود الغابرة عهود العربدة الاستعمارية البريطانية لم تزده الحرب الا قوة وتماسكا وعزما وتمسكا بمبادئه ونهجه في الحياة فخرج من الحرب ماردا شامخا منتصرا اصلب عودا واقوى شكيمة ممتلكا لناصية العلم والتقنية ولاهم ما توصلت له المجتمعات البشرية في مضمار العلم في هذا العصر فعزز بذلك نهج الاستقلالية في السياسة الدولية وغدا نموذجا وعونا لكل دول العالم الثالث المتطلعة الى فجر النهوض والتقدم والتحرر من ربقة الاستعمار الحديث القديم والتبعية في السياسة الدولية .

ان بلدا هذا تاريخه وهذا نهجه لا يمكن ان يرضخ لزوبعة في فنجان تثيرها الدوائر الاستعمارية الصهيونية ولا يمكن ان يهاب في الحق لومة لائم خاصة اذا كان الامر يتعلق بجاسوس حقير مرتزق رخيص يعمل لحساب المخابرات البريطانية والصهيونية ويهدد الامن الوطني والقومي العربي .

● عبدالحليم حسن حامد ●
السودان

الجزائر تضيف مؤتمرا افريقيا بشأن نزع السلاح

الجزائر ـ ٢٥ ـ الوكالات : اعرب مدير المعهد الوطني الجزائري للدراسات الاستراتيجية الشاملة محمد يزيد امس في افتتاح المؤتمر الافريقي الاول حول نزع السلاح عن اسفه لغياب دول العالم الثالث والافريقية منها بشكل خاص عن اتخاذ القرارات في هذا المجال .

وذكر مصدر رسمي ان هذا المؤتمر نظم بمبادرة من معهد الامم المتحدة للابحاث حول نزع السلاح وبالتعاون مع المعهد الوطني الجزائري وهو يضم العديد من الخبراء والباحثين من اوربا الغربية والاتحاد السوفيتي .

وسيناقش مختلف المفاهيم الامنية والمواقف الافريقية من نزع السلاح .

وقال يزيد (لقد اصبحنا نحن الافارقة نتيجة لمشاركتنا في مختلف النقاشات والابحاث اختصاصيين في مسائل امن قارتنا) واضاف انه عندما ينبغي اتخاذ قرارات فان الافارقة ليسوا مدعوين الى المشاركة وكاننا لسنا معنيين بالامر .

توحيد المانيا والوحدة الاوربية

فيينا ـ ٢٥ ـ واع : اكدت الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية في دول المجموعة الاقتصادية الاوربية ومنظمة التجارة الحرة الاوربية في ختام اعمالها التي استمرت يومين في فيينا ان مسالة توحيد شطري المانيا يجب الا تنفصل عن الوحدة الاوربية بل يجب ان تتم في اطارها .

وذكرت وكالة (ادن) الالمانية الديمقراطية ان الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية اوضحت ان عملية توحيد المانيا في اطار الوحدة الاوربية تحول دون تصاعد النزاعات القومية في اوربا .

مجلس وزراء شطري اليمن يقر عددا من [illegible]

عدن ـ ٢٥ ـ خاص : اختتم في عدن امس الاول الاجتماع الثاني لمجلس الوزراء في شطري اليمن برئاسة الدكتور سعيد نعمان عضو المكتب السياسي ورئيس الوزراء في اليمن الديمقراطية والسيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية .

وصدر عن الاجتماع بيان ختامي تضمن عددا من القرارات التي تمت المصادقة عليها فقد اكد البيان ان الجانبين صادقا على مشروعات القوانين التي انجزتها اللجان المشتركة في شطري اليمن وعددها ٤٥ مشروعا ومنها مشروع قانون السلك الدبلوماسي والقنصلي .

كما صادق المؤتمر على مشروعات اللوائح التنفيذية والانظمة وعددها ١٤ مشروعا ومنها لائحة تنظيم اصدار الجوازات الدبلوماسية والخاصة والنظام الخاص بتنظيم الاعفاءات الكمركية لموظفي وزارة الخارجية كذلك تمت المصادقة على مشروع قانون انشاء المصرف المركزي اليمني .

واقر المؤتمر مشروعات اللوائح والهياكل التنظيمية الخاصة بدمج الوزارات والاجهزة والهيئات والمصالح والمؤسسات وعددها ٣٨ مشروعا .

واكد ان الجهات التي تتداخل اختصاصاتها مع جهات اخرى يشكل فريق عمل لمتابعة وحسم تبعية هذه الجهات ومنها مصلحة الاراضي ومجلس حماية البيئة والموارد المائية وغيرها .

واقر المؤتمر الخطة الشاملة للثقافة الوطنية اليمنية وكلف وزيري الثقافة والاعلام بالبدء في تنفيذها وفقا لما جاء في الاتجاهات الاساسية للعمل الثقافي وتكليفهما بتصميم الشعار الرسمي المشترك وكتابة النشيد الوطني وتلحينه .

وكلف المؤتمر وزيري الصحة باعداد مشروع قانون الصحة العامة بحيث يشمل تنظيم ممارسة اعمال المهن الصحية ويقدم في الاجتماع المشترك الثالث لمجلس الوزراء .

واكد المؤتمر على ضرورة تنفيذ قرارات الاجتماع الاول الخاصة بالقوانين والانظمة المتصلة بالحقوق والحريات الشخصية وهي قانون الصحافة والمطبوعات والاجراءات .

وكلف المؤتمر وزيري الاقتصاد والتموين والتجارة والصناعة باعداد جدول الميزانية السلعية والنقدية كما كلف وزراء التنمية والتخطيط باعداد جدول مراكز القروض والبيانات المتعلقة باتفاقية القروض المستخدم والمتاح للاستخدام والمحدد من الاقساط والفوائد المتبقية .

لوحات بيكاسو تدفع الضريبة

● باريس : ستحصل فرنسا على مجموعة ضخمة من اعمال الفنان بابلو بيكاسو عوضا عن ضريبة مستحقة على تركة ارملته جاكلين .

وقالت وزارة الثقافة الفرنسية امس ان المجموعة تشتمل على ٤٩ لوحة زيتية و٣٨ رسما و٢٤ كتابا عن الرسم وتمثالين و١٩ شكلا خزفيا وسبع طباعات على الحجر و٤٢٠ صورة مطبوعة .

ويذكر ان جاكلين هي الزوجة الثانية لبيكاسو وكانت تصغره باربعة واربعين عاما .. وقد انتحرت عندما اطلقت رصاصة على راسها في تشرين الاول عام ١٩٨٦ في مسقط راسها في موجان بجنوب شرق فرنسا لتلقى مصرعها عن ٦٠ عاما .

ولم يذكر بيان الوزارة قيمة هذه المجموعة ولكن خبراء في مجال الفنون قدروا قيمتها بمئات الملايين من الفرنكات .

وسيعرض جزء من هذه الاعمال في متاحف في عدة مدن خارج باريس وسيعرض الباقي في متحف بيكاسو في العاصمة الفرنسية .

وكان بيكاسو قد توفي عام ١٩٧٢ عن عمر ناهز ٧٩ عاما .

من تراث ستالين .. ايضا

● واشنطن : اكتشف مؤرخ في المانيا الديمقراطية مقبرة جماعية قرب معسكر اعتقال شمالي المانيا الديمقراطية يرجع وجوده الى عهد الزعيم السوفيتي الاسبق جوزيف ستالين .

ونسبت اذاعة صوت اميركا الى المؤرخ بيتر كروجر قوله ان الحفريات بالقرب من معسكر سالين فيش كشفت عن وجود الالاف من الهياكل العظمية من بينها هياكل عظمية لاطفال صغار .

واضاف المؤرخ ان قوات الامن السوفيتية كانت تدير المعسكر منذ عام ١٩٤٥ حتى ١٩٤٨

منع «السفوف» من مغادرة باريس

● باريس : قرر وزير الثقافة الفرنسي جاك لانج منع خروج لوحة «السفوف» للفنان فان كوخ من الاراضي الفرنسية .

وستعرض هذه اللوحة التي رسمها فان كوخ بالالوان المائية عام ١٨٨٢ للمزاد العلني في قاعة دروت مونتين بفرنسا .

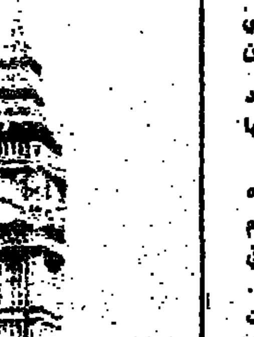
وقد قدر سعرها ما بين ٢٥ و٣٠ مليون فرنك فرنسي .

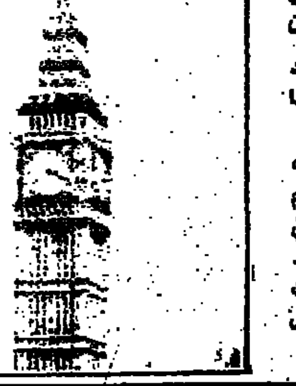
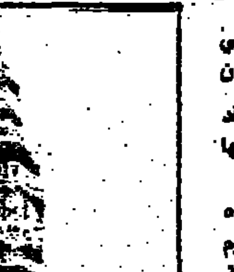
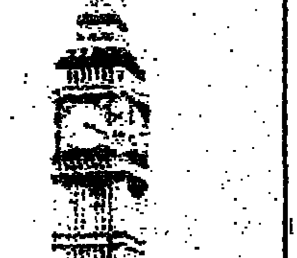


من الجهات الاربع

«بغ بن» تلزم الصمت

● لندن : ذكر في لندن ان اجراس ساعة «بغ بن» الشهيرة في لندن ستلزم الصمت لمدة ١٢ اسبوعا ريثما يتم اجراء اصلاحات ضرورية في هذه الساعة التي تعد احد معالم لندن .



وقال وزير الدولة البريطاني لشؤون البيئة كريستوفر شوب ان خللا في الالية الميكانيكية للساعة قد اكتشف اثناء صيانة دورية لها مؤخرا .

وسيفتقد سكان لندن دقات هذه الساعة ابتداء من الثامنة من اليوم الاثنين حيث يبدأ عمال مختصون في استبدال واصلاح اجزاء في الساعة .

وكانت ساعة «بغ بن» قد توقفت لمدة ثلاث ساعات في كانون الاول الماضي نتيجة خلل فني فيها .

السلاحف مهددة بالانقراض

● مكسيكو سيتي : قالت وكالة الانباء المكسيكية ان الحكومة المكسيكية اوقفت اصدار تراخيص لاصطياد السلاحف البحرية بعد ان تعرضت لخطر الانقراض .

ونقلت الوكالة عن رئيسة المعهد القومي للاسماك قولها ان اجراءات حماية الحياة البرية والبحرية غير كافية في المكسيك حتى الان .

ويقول مهتمون بشؤون البيئة ان السلاحف على وشك الانقراض .

هكذا من الاصل

القوات الفلسطينية الضاربة تشن هجمات على نقاط عسكرية وتحرق منشأة صهيونية للتدريب

مواجهات عنيفة في مناطق الضفة والقطاع رغم تكثيف العدو حملاته القمعية

الارض المحتلة ـ٢٥ـ الوكالات : نفذت مجموعات من القوات الفلسطينية الضاربة هجمات على اهداف عسكرية صهيونية في الوقت الذي صعد العدو من حملاته القمعية ضد المواطنين العرب في الضفة والقطاع المحتلين .

وقالت مصادر فلسطينية ان المجموعات الضاربة هاجمت عدة اهداف صهيونية في مناطق مختلفة واحرقت عدة سيارات .

وقد اعترفت اذاعة العدو بان حريقا هائلا شب في منشاة للتدريب العسكري تابعة للجيش الصهيوني في منطقة غور الاردن امس والحق بها خسائر كبيرة .

وادعت الاذاعة في نبا مقتضب ان جنديين فقط اصيبا بجروح جراء الحادث لكنها اعترفت باحتراق عدة سيارات عسكرية وخيم مشيرة الى ان الشرطة بدات تحقيقا في الحادث .

على صعيد اخر جرت مواجهات عنيفة في مختلف مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقالت مصادر فلسطينية ان المصادمات تركزت في نابلس وجنين وطولكرم والخليل وبيت لحم والقليلية والمناطق المحيطة بهذه المدن مما ادى الى ارتفاع عدد الذين اصيبوا برصاص قوات الاحتلال الى ٨٠ مواطنا .

واشارت المصادر الى ان العشرات من المواطنين اصيبوا بحالات تسمم واختناق من بينهم العديد من الاطفال تحت سن السادسة .

وتحدى المواطنون في مدينة نابلس التي تشهد وضعا متوترا عقب المجزرة الصهيونية الاخيرة الدبابات والعربات المصفحة التي ترابط في شوارع المدينة وازقتها والاف الجنود المنتشرين فيها وخرجوا في تظاهرات حاشدة تحولت الى ميدان قتال مع تلك القوات التي استخدمت ضدهم الرصاص الحي والغاز السام مما اسفر عن اصابة العديد بجروح وتسمم .

وقالت انباء فلسطينية ان القوات الضاربة في المدينة التي تخضع لحظر تجوال مشدد وحصار عسكري شنت هجمات مركزة على العديد من النقاط العسكرية والسيارات الصهيونية وقامت عقب ذلك بعرض عسكري وسط المدينة بشكل اذهل القوات الصهيونية المنتشرة في المنطقة والتي وقفت عاجزة امام سرعة ودقة العرض .

وذكرت نشرة بيسان الفلسطينية التي تصدر في قبرص ان بلدة قباطية التي تعاني منذ عدة ايام من اجراءات قمعية صهيونية في اطار الممارسات الصهيونية المتزايدة لثني المواطنين عن مواصلة انتفاضتهم وجهت نداء استغاثة الى جميع القوى العالمية المحبة للسلام والحرية والى انصار الحرية والكفاح ضد العنصرية والاستعمار يهيب بالراي العام العالمي للعمل على وقف الممارسات الصهيونية القمعية ضد المواطنين الفلسطينيين .

وقالت ان القوات الضاربة في بيت لحم قامت اليوم بمهاجمة المحال التي تتعامل ببضائع ومنتجات صهيونية وحذرت اصحابها من العودة الى التعامل بها .

وشنت القوات الضاربة في رام الله حيث دارت اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال هجمات على عدة سيارات عسكرية واحرقت بعضها .

وقالت النشرة الفلسطينية ان مدارس وكالة الغوث الدولية في منطقة طولكرم مازالت مغلقة من قبل سلطات الاحتلال لليوم الاربعين على التوالي .

وافادت انباء الارض المحتلة اليوم ان سلطات الاحتلال اغلقت جميع المدارس في مدينة القليلية وهددا من مدارس بيت سلحور وبيت لحم ويعبد والخضر بحجة مشاركة طلابها في الانتفاضة ورشق دوريات الاحتلال بالحجارة .

وفي اطار ممارساتها التعسفية صادرت السلطات الصهيونية ٣٠٠ دونم من اراضي بلدة يطا بالخليل لضمها لاحدى المستوطنات الصهيونية المجاورة بالاضافة الى تجريف ٨٤ دونما في منطقة الشيخ عجلين بغزة بحجة انها اراض حكومية .

وفاة قرينة عبدالناصر

القاهرة ـ٢٥ـ واع : توفيت اليوم السيدة تحية كاظم قرينة الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر عن عمر يناهز ٦٦ عاما .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية التي ذكرت النبا ان الفقيدة كانت مثالا للام والزوجة المصرية المضحية وعطاء .

واضافت ان الجنازة ستشيع بعد ظهر غد من امام منزل الرئيس الراحل بمنشية البكري بالقاهرة .

زلزال قوي يهز بلدة ايرانية

نيقوسيا ـ ٢٥ ـ رويتر : قالت اذاعة طهران ان زلزالا قوته ٤ر٥ درجة على مقياس ريختر هز اليوم الاحد بلدة ايرانية كانت قد اصيبت بشدة بزلزال منذ ١٢ عاما راح ضحيتها ٢٥٠٠٠ شخص .

وقالت الاذاعة التي يستقبل بثها في قبرص انه لم ترد بعد اية تقارير عن الخسائر الناجمة عن الزلزال الذي تعرضت له قبل فجر اليوم البلدة الواقعة بالقرب من بلدة تاباز . ووقعت هزة ارضية قوتها ٩ر٣ درجة على مقياس ريختر المفتوح .

ووقعت سلسلة من الزلازل الاشد التي دمرت تاباز في ايلول عام ١٩٧٨ وتقع تاباز على بعد ٥٤٠ كم جنوب شرقي طهران .

هزة ارضية تضرب عاصمة كوستاريكا

سان خوسيه ـ٢٥ـ الوكالات : ضربت هزة ارضية عنيفة صباح اليوم الاحد عاصمة كوستاريكا سان خوسيه .

واشارت المعلومات الاولية الى عدم وقوع ضحايا او اضرار جسيمة في العاصمة وقدرت الاذاعة الوطنية قوة الهزة بحوالي ست درجات على مقياس ريختر .

واشارت الاذاعة الى انقطاع التيار الكهربائي عن كافة انحاء العاصمة وتحطم واجهات المتاجر الكبرى .

عرفات يزور الهند

نيودلهي ـ ٢٥ ـ واع : يبدا السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين يوم غد « الاثنين » زيارة للهند تستغرق ثلاثة ايام .

وذكرت وكالة برس ترست الهندية اليوم ان السيد عرفات سيجري خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين الهنود لتركز حول مسالة هجرة اليهود السوفيت الى الارض المحتلة والاوضاع العربية والدولية الراهنة وعمليات القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة .

ويذكر ان السيد ياسر عرفات كان قد زار الهند في اذار من العام الماضي حال اعلان قيام دولة فلسطين .

البحرين ..

احكام بالسجن على شبكة تجسس ايرانية

البحرين ـ٢٥ـ رويتر : ادانت محكمة امن الدولة في البحرين خمسة اشخاص لقيامهم بالتجسس لصالح النظام الايراني وحكمت عليهم بالسجن لفترات مختلفة تتراوح ما بين ستة اشهر الى عشر سنوات .

كما امرت المحكمة بالافراج عن اربعة اشخاص اخرين بعد ان ثبتت براءتهم وعدم علاقتهم بشبكة التجسس الايرانية هذه .

وكانت السلطات البحرينية قد القت القبض على هذه الشبكة التجسسية منذ عامين بعد ارتكابها جرائم تهدف الى الاخلال بالامن في البحرين ومحاولة الاطاحة بالحكومة البحرينية بالقوة .

ويذكر ان البحرين قد احبطت محاولة انقلابية قام بها عملاء لايران بمساعدة ودعم حكومة طهران في عام ١٩٨١ والقت القبض ايضا على ثلاثة عملاء ايرانيين اخرين اثناء محاولتهم تخريب مصفاة النفط في البلاد .

في استطلاع بريطاني للراي :

شعبية تاتشر في الحضيض

حزب العمال يحقق تقدما قياسيا على المحافظين

لندن ـ ٢٥ ـ واع : اظهرت نتائج استطلاع للراي ان حكومة المحافظين البريطانية التي واجهت اخيرا هزيمة مذلة في انتخابات فرعية تراجعت شعبيتها حتى تقدم حزب العمال عليها تقدما قياسيا بلغ ٢٨ نقطة .

واظهر استطلاع نشر في لندن امس ان حزب المحافظين الذي تتزعمه مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء لايحظى بتاييد سوى ٢٩ بالمئة ممن شملهم الاستطلاع بالقياس الى (٧٥) بالمئة ايدوا حزب العمال .

واظهر استطلاع اخر نشرته صحيفة صنداي تايمز ان العمال يتقدمون على المحافظين بثلاث وعشرين نقطة في حين اشار استطلاع ثالث ان (١٢) بالمئة فقط يريدون ان تقود تاتشر المحافظين في الانتخابات العامة القادمة التي يجب ان تجري بحلول اواسط عام ١٩٩١ .

وذكرت وكالة رويتر ان هذه النتائج تعكس الاستياء واسع النطاق من استخدام تاتشر رفع اسعار الفائدة كوسيلة لمكافحة التضخم وفرضها ضريبة على كل من يصل الى سن الانتخابات بدلا من الضريبة العقارية .

على صعيد اخر قالت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر انها لاتعتزم التنحي على الرغم من الهزيمة الساحقة التي مني بها حزب المحافظين الذي تتزعمه في انتخابات فرعية وانخفاض شعبيتها .

واضافت في حديث لصحيفة صنداي ـ تلغراف نشرته اليوم ان هناك اشياء كثيرة اخرى يجب عملها وتريد ان تعملها .

وذكرت الصحيفة ان تاتشر ردت بالايجاب عندما سئلت عما اذا كانت تعتزم البقاء في منصب رئيس الوزراء وتزامن الحديث الذي نشر مع نتائج الاستطلاعين ـ للراي اللذين اظهرا تقدم حزب العمال على المحافظين بثمان وعشرين نقطة في احدهما وثلاث وعشرين نقطة في الاخر .

انهيار جديد للهدنة الهشة في بيروت الشرقية

معارك ضارية بين الجيش والميليشيات وصفير يحذر من نهاية لبنان

بيروت ـ٢٥ـ الوكالات : انهار الوضع الامني في بيروت الشرقية اليوم مع تجدد الاشتباكات التي مثلت اسوا خرق لوقف اطلاق النار الهش المعلن قبل ثلاثة اسابيع .

وقال شهود عيان ومصادر امنية ان الجيش اشتبك في معارك ضارية مع ميليشيات القوات اللبنانية لمدة ساعتين في جبال شمال شرقي بيروت .

واضافت المصادر ان المدفعية والدبابات والصواريخ استخدمت في الاشتباكات واشارت الى ان المتقاتلين تبادلوا اطلاق النار المكثف بمدافع هاوتزر من عيار ١٥٥ ملم وقاذفات الصواريخ متعددة الفوهات في سبع قرى في منطقة كسروان .

وقال شهود عيان ان القذائف تساقطت بمعدل قذيفة في الثانية الواحدة .

واسفرت المعارك عن مقتل شخصين واصابة عشرة اخرين بجروح بينهم جنديان وعنصران من الميليشيات .

وسبقت المعارك اشتباكات محدودة بالاسلحة الخفيفة والقذائف المضادة للدروع على خطوط التماس بعد معارك جرت الليلة الماضية واسفرت عن اصابة شخصين بجروح .

واشارت المصادر الى ان معارك اليوم تركزت في ضاحيتي الاشرفية وسن الفيل .

في غضون ذلك اجرت لجنة وساطة لبنانية اتصالات مع الطرفين لوقف الاشتباكات واعادة الهدوء الى تلك المناطق في الوقت الذي حذر فيه البطريرك نصرالله صفير من ان انهيار الهدنة بين الجيش والميليشيات قد يعني نهاية لبنان .

وقال صفير انه على استعداد لقيادة « انتفاضة شعبية لاعادة السلام وانهاء الوضع الحالي » الا ان مصادر دبلوماسية قالت انه من غير المحتمل الاخذ باقتراح صفير .

مسلحون يهاجمون قرى اذربيجانية

موسكو ـ٢٥ـ رويتر : هاجمت مجموعات من المسلحين الارمن ثلاث قرى اذربيجانية على الحدود مع ارمينيا وفتحت نيران اسلحتها الرشاشة على السكان .

وقالت وكالة تاس السوفيتية للانباء ان الهجمات التي وقعت امس في منطقة كازاخ باذربيجان اسفرت عن مصرع تسعة اشخاص واصابة العديد بجروح .

واضافت الوكالة ان اسرة من خمسة افراد احترقت حتى الموت في منزلها وان شرطيا لقي مصرعه في الاضطرابات .

وذكرت تاس ان كتيبة من قوات وزارة الداخلية وحوالي ١٥٠ ضابط شرطة انتشروا في المنطقة اثر الحادث .

ولم ترد معلومات عن ردة فعل الاذربيجانيين على الهجوم .

مرسوم جمهوري ـ بقية

كتب ببغداد في اليوم الثامن والعشرين من شهر شعبان لسنة ١٤١٠ هجرية المصادف لليوم الخامس والعشرين من شهر اذار لسنة ١٩٩٠ ميلادية .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

ـ ولد عام ١٩٣٦ في مدينة الموصل
ـ تخرج في كلية الهندسة المدنية جامعة القاهرة عام ١٩٥٧
ـ عين مديرا عاما لمصلحة الخالص الزراعية عام ١٩٧٣
ـ في ١٢ / ١١ / ١٩٧٧ عين وزيرا للري
ـ اعفي من منصب وزير الري في ١٩ / ١٠ / ١٩٨٧
ـ عين سفيرا للجمهورية العراقية في المملكة العربية السعودية بتاريخ ٣ كانون الثاني ١٩٨٨
ـ عين وزيرا للزراعة والري في ٢٥ / ٣ / ١٩٩٠

تصاعد التوتر في جمهوريات البلطيق

موسكو ـ٢٥ـ الوكالات : تصاعدت توترات متزايدة في الجمهوريات السوفيتية المطلة على بحر البلطيق في القسم الاوروبي من الاتحاد السوفيتي فقد طلبت وزارة الخارجية السوفيتية من الدبلوماسيين الاجانب المتواجدين في ليتوانيا مغادرتها ومن المراسلين الاجانب الامتناع مؤقتا عن القيام بجولات بسبب تعقد المواقف فيها .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان وزارة الخارجية ابلغت الممثليات الدبلوماسية والقنصلية السوفيتية في الخارج التعليمات حول اعتماد اصول السماح بدخول الاجانب اراضي ليتوانيا .

واوضحت ان هذا الاجراء يهدف الى منع الاشخاص من ذوي نزعة ارتكاب افعال منافية للقانون من الدخول في هذه الجمهورية الاتحادية .

واضافت الوكالة ان قوات حرس الحدود قامت بتشديد الرقابة على دخول مواطني الاتحاد السوفيتي الى قطاعات الحدود السوفيتية التي تمر عبر اراضي ليتوانيا والخروج منها تنفيذا لمرسوم اصدره الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف .

واشارت الى ان الاسلحة النارية التي صودرت من المنظمات قد سلمت الى وحدات الجيش السوفيتي لحفظها .

ولجا الجنود الليتوانيون الذين تركوا وحداتهم في الجيش السوفيتي الى المستشفيات على امل تحاشي اتهامهم بالفرار من الخدمة العسكرية .

وذكرت اذاعة صوت امريكا اليوم ان عدد الذين تركوا الخدمة في الجيش السوفيتي منذ اعلان ليتوانيا استقلالها في الحادي عشر من اذار الحالي بلغ (٧٠٠) شخص .

وكان الكرملين قد حدد يوم امس موعدا نهائيا لعودة الجنود الى وحداتهم في وقت ابلغ فيه رئيس ليتوانيا البرلمان امس بان حكومته لا تستطيع حماية كل شخص يختبيء من السلطات العسكرية السوفيتية واقترح عليهم اللجوء الى الكنائس .

وذكرت الانباء ان الهدوء ساد مدن ليتوانيا التي يبلغ نفوسها نحو ٣ مليون نسمة بعد نحو ٢٤ ساعة من مرور قافلة عسكرية سوفيتية تضم حوالي مئة عربة مدرعة عبر شوارع العاصمة فيلنيوس خلال الليل في طريقها الى معسكر للجيش .

وتمارس موسكو ضغوطا على ليتوانيا لكي تتراجع عن اعلانها الاستقلال بعد ان حققت حركة سايوديس الشعبية فوزا ساحقا في الانتخابات البرلمانية الشهر الماضي .

رئيس جهاز المخابرات (كي . جي . بي) فلاديمير كريوتشكوف ووزير الدفاع ديمتري يازوف ورئيس لجنة التخطيط يوري ماسليوكوف وتم ضم رئيس الوزراء نيكولاي ريجكوف المسؤول عن تنفيذ الاصلاحات الى المجلس تلقائيا .

من جهة اخرى حذرت الولايات المتحدة الاتحاد السوفيتي من ان استخدامه القوة في جمهورية ليتوانيا سيلحق ضررا بالعلاقات الاميركية السوفيتية في محاولة ضغط واضحة للتاثير على سير الاوضاع في ليتوانيا بما يضعف السلطة المركزية في موسكو .

وقال مستشار الرئيس الاميركي جورج بوش لشؤون الامن القومي برنت سكاوكروفت ان الادارة الاميركية ستتخذ اجراءات مناسبة ردا على ما اسماه اية ضغوط سوفيتية مفرطة في تلك الجمهورية الواقعة على بحر البلطيق او زيادة التوتر فيها .

ولم يذكر سكاوكروفت طبيعة هذه الاجراءات لكنه قال ان الرئيس الاميركي تلقى التقارير اولا باول عن التحركات السوفيتية في ليتوانيا .

غضب ـ بقية

قرارات الامم المتحدة بهذا الخصوص .

ووصف رئيس مجلس النواب الاردني سليمان عرار قرار مجلس الشيوخ الاميركي الذي عد القدس عاصمة للكيان الصهيوني بانه ينال من الحقوق العربية .

وقال عرار في تصريحات للصحفيين ان هذا القرار يخالف جميع قرارات الامم المتحدة الخاصة بمدينة القدس .

ودعا الى اتخاذ موقف حازم ضد جميع اولئك الذين يسخرون من المصالح الاستراتيجية والتطلعات المشروعة للامة العربية .

واستنكر مجلس الوزراء الكويتي اليوم قرار مجلس الشيوخ الاميركي حول عد القدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني وقال المجلس ان اثارة مجلس الشيوخ الاميركي لهذا الموضوع يشكل ضربة قاصمة لجهود السلام القائمة وتحديا صارخا للارادة الدولية بصفة عامة والامتين العربية والاسلامية بصفة خاصة .

وقال السيد راشد عبدالعزيز الراشد في تصريح صحفي عقب الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء الكويتي ان الكويت تعرب عن قلقها واستيائها البالغين ازاء ما تناقلته وكالات الانباء حول موافقة مجلس الشيوخ الاميركي على مشروع القرار المذكور .. وان الكويت تجدد تاكيدها بهذا الصدد على جميع قرارات الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامي والجامعة العربية التي تعد قرار الكيان الصهيوني بضم القدس باطلا ولاغيا .

ويذكر ان مجلس الشيوخ الاميركي قد وافق امس على مشروع قرار تقدم به احد الصهاينة من اعضاء المجلس يطالب فيه عد القدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني .

المجلس الوطني ـ بقية

بمكافحة الاتجار بالمخدرات والمؤثرات العقلية وبروتوكول المشاورات الخاص بين وزارتي الخارجية في كل من العراق والاتحاد السوفيتي .

وفيات وتعاز

شكر على تعزية

يشكر سيد زويد البوهلالة واولاده جميع الذين شاركوهم بمصابهم ممن حضروا مجلس الفاتحة او ارسلوا برقيات التعازي سائلين المولى العزيز ان يحفظهم من كل مكروه .

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله المرحوم بهنام شليمون ميخائيل الاستاذ في اكاديمية الفنون الجميلة ابن المرحوم العقيد شليمون ميخائيل واخ العميد المتقاعد يونس شليمون واخو زوجة العميد المتقاعد جورج كتانا . وسيكون التشييع في كنيسة القلب الاقدس ـ طريق بغداد الجديدة ـ مجاور عمارة باسل في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٣/٢٦ كما تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام من الساعة الرابعة الى الساعة الثامنة مساء في كنيسة القلب الاقدس . تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان .

يا جواسيس العالم .. اطمئنوا ـ بقية

الشان الايراني او ما يخص شؤون منطقة الشرق الاوسط كلها ، وانه من المستحيل ان تمنح فرص العمل في مثل هذه الصحف لاي عنصر يحمل في دمائه بذور الحس الوطني الصرف .

ذلك انه من المعروف ان هذا الحس الوطني لابد وان يصطدم ان عاجلا او اجلا باية ارادات اخرى مفروضة من خارج الوطن .

ان تدافع بريطانيا عن شخص هاجر اليها في بداية الثمانينات تحت ستار انه مختلف مع الوضع الجديد في ايران عندما قرر ان يبدا بحثه عن فرص العمل في بريطانيا عثر على بداية لابد وان تشير باسهم واضحة ولا تقبل اية شكوك الى ما يمكن ان تؤدي اليه مثل هذه البدايات .

اشترك في عملية سطو مسلحة على احد المصارف وهذا الكلام ليس من قبيل الشائعات المغرضة التي ترددها الالسن ولكن في الوثائق البريطانية من اوراق التحقيق الرسمية والاعتراف .

بل ان حكماً صادراً ضده بالسجن . وهذه الامور الحاسمة في المجتمع البريطاني الذي نعرفه والذي جربنا التعامل معه والذي نقرا عنه كثيراً ، امور حاسمة في تصنيف الانسان .

من يصدر ضده حكم بالسجن في قضية سطو مسلح على مصرف من المصارف يعد في نظر القانون البريطاني والمجتمع البريطاني شخصاً منبوذاً بل انه في نظر القيم والتقاليد البريطانية التي كانت عريقة ومعمرة وقوية ونافذة المفعول لا توجد قوة على الارض يمكن ان تعيد اليه الاعتبار مهما كان .

والامر لم يتوقف على الحكم بالسجن ولكن كان هناك قرار بريطاني بطرده من بريطانيا لمجرد ان يتم تنفيذ عقوبة السجن الصادرة بحقه .

في بريطانيا حدث العكس على طول الخط ، تجد انه يخرج من السجن ويغض الطرف عن قرار طرده من الجزيرة البريطانية ويسهل له العمل في الصحافة بل انه يتم بحث حصوله على الجنسية البريطانية وهذه مسالة دونها الاهوال والاجراءات الطويلة والمعقدة .

ولان حصوله على وثيقة سفر بريطانية كانت عملية مفضوحة بدون حدود فانه يحصل على وثائق سفر يتحرك بها تمهيداً للخطوة القادمة التي كان من الصعب الاقدام عليها بسرعة الا وهي منحه الجنسية البريطانية .

الم يكن الاولى ببريطانيا بعد ان وقعت الفاس في الراس ان تسد كل هذه الثغرات في قصة جاسوسها قبل ان تهب للدفاع عنه ؟ الم يكن الاحسن ان تعيد خلق قصته من جديد وتخلصها من كافة نقاط الضعف قبل ان تحوله الى قضية عامة يعاد فيها الكلام للمرة الالف عن علاقات الشرق بالغرب واوربا بالعرب والشمال بالجنوب .

انه كان وما زال حتى لحظة اعدامه شخصاً اجنبياً تماما عن بريطانيا ، كل ما يربطه بها في الظاهر على الاقل انه يقيم في بريطانيا ويعمل فيها ويتحرك بوثيقة سفر صادرة من اجهزتها .

وهذه امور ان اجتمعت كلها ، لا يمكن ان تشكل اي مبرر للدفاع عنه ولا عد قضية اعدامه قضية بريطانية ابداً .

عن اي شيء تدافع بريطانيا ومن يقف معها ؟ هل تدافع عن شخص اعلن رسمياً ومن مسؤولين انكليز كبار انه عرض نفسه على اجهزة الامن الانكليزية خلال الفترة الماضية ثلاث مرات كي يقدم لها اية خدمات يمكن ان تطلبها هذه الاجهزة .

من يتقدم بهذه العروض للامن البريطاني ليس بمستبعد ان يكون قد عرض نفس هذه الخدمات على اية اجهزة امن اخرى وهذا الميدان مليء بمن يعرضون ومن يبيعون ومن يشترون .

وكل هذه المعلومات نشرتها بريطانيا نفسها ومن قبل مسؤولين بريطانيين وهذا النشر لا يحرج سوى بريطانيا ذاتها ويضعها في موقف من يدافع عن جاسوس لا اكثر ولا اقل له سجل اجرامي حافل ويكشف زيف اللعبة البريطانية من الالف الى الياء . وفي لعبة الوجوه البريطانية لا يقولون ابداً ان شخصاً بريطانيا مثل السفارة البريطانية في بغداد وحضر كل مراحل التحقيق وكل تطورات نظر القضية امام القضاء العراقي .

فمجرد حضور هذا الشخص منذ بدء التحقيق حتى لحظة النطق بالحكم هو دليل على عدالة المسالة والا كان في امكانه ان ينسحب من نظر القضية في اية لحظة او اية مرحلة من مراحل نظرها ، ولكن مجرد استمراره في الحضور الى النهاية هو شهادة انكليزية بان الامور تمت منذ البدء وحتى الختام وفق منطق ترضى به بريطانيا .

فما هي الحكاية اذاً ؟

مربط الفرس في الموقف البريطاني ان ثمة موقفا بريطانيا مسبقاً من كل دول العالم الثالث والعراق في المقدمة . ما من فرصة للتشهير بهذه الدول الا وتستغل الى ابعد الحدود . ثم ان الحملة قبل تنفيذ حكم الاعدام كانت تهدف الى تركيع العراق واظهار لندن وكان كلمتها لا ترد حتى في اصدار عفو عن جاسوس صدر حكم ضده .

وبعد تنفيذ الحكم فالهدف هو التشهير ولي الحقائق واظهار اوربا الغربية كونها حامية حمى لعبة جديدة اسمها حقوق الانسان تخفي تحتها كل نوازع العدوان في الحضارة الغربية وتلبسها لباساً خادعاً اسمه حقوق الانسان .

على ان الامر فيه ما هو ابعد واعمق واخطر من ذلك فالحملة البريطانية تحاول ان تدفع اكبر قدر ممكن من الاطمئنان الى كل الجواسيس في العالم الان تحاول ان تشعرهم انهم في حماية اوربا واميركا ومن يدور في فلكهما بشرط ان يكون هذا التجسس في خدمة هذه الحضارة الغربية وان يكون موجهاً الى العالم الثالث بالاساس .

ان قضية الجاسوس الذي اعدم في العراق مهمة في نظر البريطانيين لانها تحدث في وقت تواجه فيه « مهنة » التجسس مصاعب خطيرة توشك ان تجعل الجواسيس ينصرفون الى اعمال اخرى ..

الوفاق بين القوتين العظميين يوشك ان يجعلهم « على المعاش » هكذا يتصور الجواسيس كذلك فان التقدم العلمي المذهل في عالم اليوم يجعل الاعتماد على الجاسوس الفرد « السوبرمان » مسالة قديمة وهناك الان التجسس بالاجهزة العلمية او التجسس من خلال فريق عمل متكامل يجعل من الصعب وضع اليد على هذا الفريق . يضاف الى هذه المخاوف ان التابع القديم يحاول ان ينهض الان ... العالم الثالث يحاول ان يمتلك سلاحه الخاص وان يحصل على نصيبه من التفوق وان يتساوى مع الاخرين وبالتالي فان هذا العالم الذي كان حقلاً من حقول التجارب في حروب التجسس اصبح اكثر يقظة واعينه اكثر انفتاحاً والحس الوطني عنده اصبح اعلى من الحقب السابقة التي كان المستعمر فيها نموذجاً لنمط الحياة بل كان هذا المستعمر القديم فردوساً ارضياً في نظر العديد من ابناء الدول النامية في العالم الثالث .

الموقف البريطاني عبارة عن رسالة الى كل جواسيس العالم خاصة الذين تدربوا على العمل في عالمنا الثالث لكي يطمئنوا فثمة حماية لهم جميعاً ما داموا يعملون ضدنا وما داموا يعملون لصالحهم ، وهناك حملات اعلامية جاهزة وتهديدات بعقوبات اقتصادية لكي يتمكن الجواسيس من العمل .

ان الرسالة البريطانية الى العالم الثالث هي باختصار دعونا نتجسس عليكم في هدوء .. اغمضوا اعينكم عن جواسيسنا ولو كان ممكنا ان تقدموا لهم الخدمات التي تسهل مهمتهم وسنكون لكم من الشاكرين حتى تتم العملية فاننا سنرسل لكم هؤلاء الجواسيس تحت اسماء اخرى ومسميات مختلفة .

ازاء هذه الرسالة الجديدة والخطيرة لا يمكن للوطنيين في العالم الثالث الا ان يردوا بالرفض ليس الرفض السلبي ولكن الرفض الايجابي .

وما فعله العراق كان الكلمة الاولى في هذا الرد الذي لا مفر منه ابدا والذي لا مفر من ان تفهم لغته جيداً بريطانيا وكل من يدور في فلكها الان .

يحتل موقعا متميزا بالفعل بين حلفاء الولايات المتحدة ، وان العلاقة الاميركية الصهيونية مرشحة للمزيد من التطور والنمو خلال المرحلة المقبلة خلافا لبعض الاراء والتحليلات القاصرة التي ترى ان الكيان الصهيوني سيفقد موقعه في الستراتيجية الاميركية جراء المتغيرات والتطورات التي شهدتها الساحة الدولية مؤخرا .

ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي هذا ياتي في اعقاب الدعم الاميركي السافر لهجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة وبعد دعم واشنطن المتزايد للكيان الصهيوني في مجال التسليح ، هذا فضلا عن التسهيلات المالية والاقتصادية التي يحظى بها كيان العدو من لدن الولايات المتحدة الاميركية ، ويقينا فان كل هذه الوقائع تؤكد ماقاله الرئيس القائد صدام حسين في كلمته اثناء افتتاح القمة الرابعة لمجلس التعاون العربي .. لقد قال سيادته (ان التصريحات والتصرفات الاميركية خلال الفترة القليلة المنصرمة تجاه قضايا الامن القومي العربي وتجاه حقوق العرب الفلسطينيين لابد ان تثير القلق واليقظة عند العرب او يفترض ان يكون الامر هكذا) .

اجل ان هذا القرار ، فضلا عن التصرفات والتصريحات الاميركية السابقة ، لابد ان يثير القلق واليقظة عند العرب .. ولابد ان يحفزهم للتضامن والتعاون وبناء موقف موحد فاعل ومؤثر بما يعزز متطلبات الامن القومي العربي ، ويحفظ للامة حقوقها ومصالحها ويجبر اعداءها على اعادة النظر في اي موقف او قرار يتخذونه وينطوي على ايذاء او تهديد للحقوق العربية الثابتة .

وفي هذا السياق يبدو مهما وملحا ان نتذكر الموقف المبدئي الشجاع الذي اتخذه العراق تجاه الدول التي تقوم بنقل سفاراتها الى القدس . وهو الموقف الذي منع دولا عديدة من الاقدام على نقل سفاراتها في حينه .. ان موقفا عربيا موحدا تجاه هذا القرار الاميركي ، وكل دولة تفكر ان تحتذو حذو الولايات المتحدة ، من شانه ان يحقق نتائج ايجابية ومضمونة لاتتحقق عبر اية وسيلة اخرى .

ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي ينطوي على دلالة سياسية واضحة وخطيرة وهي ان الولايات المتحدة باتت تستهين بمصالح الامة العربية وحقوقها ولاتعبا بها .. والمطلوب عربيا افهام الولايات المتحدة الاميركية بخطورة هذا القرار وسواه من التصرفات والمواقف المعادية للعرب ، وان علاقاتها مع الامة العربية ينبغي ان تقوم على اساس الاحترام المتبادل للحقوق والمصالح المشروعة ، وهذا مايستلزم تحقيق التضامن العربي قبل كل شيء على قاعدة المصالح القومية الاساسية ، وحماية الامن القومي العربي من جميع الاخطار والتحديات المحدقة به .



عالم التقنية اليوم

صدر عن دائرة الشؤون الثقافية العامة وضمن سلسلة المئة كتاب الثانية كتاب جديد بعنوان (عالم التكنولوجيا اليوم) تاليف روي فوكس ترجمة وديعة الهلالي مراجعة العليم قدامة الملاح .

يتناول الكتاب تطور التقنية في العالم حيث اعتمد المؤلف على الدراسات الإكاديمية لتاريخ التقنية وتاثيرها في وقتنا الحاضر .. ويستقرىء الكاتب مستقبل التقنية في حياة البشر ..

ويذكر ان المراجع العليم قدامة الملاح قد اسهم في صياغة المفاهيم العلمية وتقريبها الى ذهن القارىء .

«الاثنين» عدد خاص عن العراق

صدر عدد خاص من المجلة الاسبوعية «الاثنين» التي تصدر عن دار الاثنين للصحافة والنشر في عمان ، وهذا العدد خاص بالجمهورية العراقية يتناول في ابوابه ، مجموعة من اللقاءات مع المسؤولين في الشركات والمؤسسات الانتاجية الحكومية وهم يتحدثون عما حققته مؤسساتهم من انجازات اقتصادية في مجال زيادة الانتاج وتحسين نوعيته ولقاءات اخرى مع اصحاب المعارض وشركات القطاع الخاص والمختلط .





في ممارسة تربوية رائدة :





يزخر تراثنا العربي بالشواهد الكثيرة التي تؤكد اهتمام العرب بآداب الحديث والمحادثة واسلوب المخاطبة بين الناس ولهم في اداب مجالسة الملوك والحكماء فنون عريقة مدونة في الاف الكتب والمخطوطات التي نقلت الينا حكايات وقصصا عن تلك الايام الخالدة التي يعرف فيها الصغير كيفية محادثة الكبير ، ويدرك الكبير اسلوب معاملة الناشئة ... فلكل مكان مقال ولكل حادث حديث ...

في سبيل تاكيد هذه المعاني الجميلة ولكي نعلم اطفالنا اداب المحادثة وطرق استقبال الضيوف من كبار القادة والمسؤولين جرت في بغداد مؤخرا ممارسة حضارية لتدريب طلبة المدارس على اصول الاستقبال والتوديع اسهمت فيها مجموعة من ادارات المدارس ومديرية تربية الكرخ ونقابة المعلمين والالاف من الطلبة الذين وجدوا في هذه الممارسة متعة كبيرة واكتشفوا ان النظام حالة ضرورية تعكس مستوى ثقافة وانضباط الفرد ..

السيد فوزي مولود ياسين ـ ممثل تربية الكرخ ـ اشار الى ان هذه الممارسة ستطبق في جميع مدارس القطر ابتداء من رياض الاطفال وحتى الصفوف المنتهية في الثانويات ، والهدف كما هو واضح ارساء تقاليد حضارية بشأن الاستقبال الامثل والنموذجي للقادة والمسؤولين باعتماد طرق الانضباط العالية وممارسة فعاليات مستلهمة من اداب المحادثة في تاريخنا العربي الاسلامي المجيد ..

مدير مدرسة طلب الكبرى المختلطة السيد عبدالامير هويدي تحدث لنا عن هذه الممارسة وقال : انها تهدف الى تطبيق السياقات التربوية العلية والصحيحة واشاعة القيم الاخلاقية النبيلة حيث تعرضت هذه القيم للاهمال والنسيان لاسباب كثيرة وقد تنبهت الجهات المسؤولة في وزارة التربية لضرورة بذل الجهود لاحياء القيم الاخلاقية في التعامل والتي يزخر بها تاريخنا العربي ولذا فاننا واعتمادا على تعليمات تربوية واضحة بدانا نمارسها عمليا ليعرف المعلمون والطلبة كيفية استقبال السادة المسؤولين عند زيارتهم للمدارس بما يظهر الاحترام والانضباط العالي لادارة وطلاب المدرسة ولمساعدة المديرين في اتباع الطريقة الصحيحة في الاستقبال والتوديع وفي كيفية طرح الامور التي تخص المدرسة والمصلحة العامة .

واشار السيد محمد شريف عضو ارتباط في نقابة المعلمين الى ان هذه الممارسة التي نقوم بها تتواكب مع عصر التقدم والنهضة الشاملة التي يشهدها القطر وقد لاقت هذه الممارسة اقبالا وقبولا كبيرين من الطلبة لما فيها من قيم تمثل الاصالة العربية وكذلك تعكس الوجه الحضاري للانسان العراقي ..

حسنا فعلت وزارة التربية في اجراء هذه التجربة الحضارية لاننا كنا بامس الحاجة لتاكيد واشاعة تقاليد صحيحة في استقبال وتوديع الزائرين والضيوف وكيفية مخاطبتهم بلغة سليمة فخير الكلام ماقل ودل واحسن الحديث ما انطلق من المصلحة العامة بعيدا عن النظرة الشخصية للامور .. وحبذا لو اننا وسعنا قاعدة فهم اصول المحادثة على عموم المجتمع عبر مختلف وسائل الاتصال لاسيما واننا مقبلون على ممارسات ديمقراطية واسعة .

تصوير : قاسم سنيد

يوميات السـ[illegible]

.. وقطع اذنه !!؟

تكتبها : ماركريت خاميس

عراقي شد الرحال بعيدا عن الوطن الى بلد اجنبي ينشد تحقيق الكثير من (الانجازات) التي اخفق في تحقيقها بوطنه .. واعتقد الحظة ما انه قادر لان يستغني عن وطنه .. ولن يحقق مشاريعه وانجازاته في بلدان الرفاه والمتعة والعملة الصعبة !!

مر الزمن .. ولانعرف كم حقق من احلام اختزنها في مخيلته .. وكم حصد من الامنيات التي توهمها امالا يمكن تحقيقها باسرع مايمكن .. لكننا نعرف ان هذا الشاب العراقي التقى في احدى الامسيات مع مجموعة من الشباب من مختلف الجنسيات والقارات دون موعد مسبق ودون مكان محدد !! اختلفت اللغات واللهجات والاشكال والالوان .. والاقدار جمعتهم سوية [illegible]

[illegible] التقى بهؤلاء الشبان الذين تصوروا ان اية بقعة في العالم تصلح لتكون وطنا لهم . وتوهموا ان خيالهم وحده كاف ليحول برودة الغربة وقسوتها الى حضن دافىء اسمه الوطن .

اجتمعوا في احدى زوايا شارع من عاصمة اوربية ترتجف بردا وكآبة !! وحاولوا ان يتفاهموا بقدر ماتسعفهم لغة التفاهم الدولية ؟ وبدأ الحديث .. وتناقلت لحظات التعارف .. وحين قال العراقي بملء فمه .. (انا من العراق) .. ساد الصمت .. التفت احدهم بنظر في وجه الاخر والاخرون سمعوا للتو مايجب ان يذهلهم !؟ لحظات وتداخلت الاصوات متلاطمة !! وتناهت الى مسمع العراقي اصواتا متحمسة متسائلة .. كيف تعيشون !؟ هل انتصرتم فعلا ؟ كيف حالكم بعد الحرب .. شوارعكم .. مدارسكم .. اطفالكم !؟ هل بنيكم القلق فعلا !؟ وقبل ان يجيب العراقي كان صوت شاذ يخترق مسامعه .. يتحدث بسوء عن العراق .. ويصف الوطن بغير مايستحقه .. بل انه يشتم العراق !؟

هنا ادرك العراقي في الحال اللغة العراقية الصالحة للتفاهم في مثل هذه الحالة .. فانتفض بكل مايمتلك من قوة وبكل مايملا ضميره من غيرة عراقية .. وهجم على المتحدث الذي اساء للعراق .. وتدخل الجميع لفض الاشتباك والمعركة .. لكن لا احد يستطيع ان يمنع العراقي حين يغضب !! وتدخلت شرطة ذلك البلد الاوربي و .. لكن المعركة لم تنته الا بعد ان قطع العراقي اذن المتطاول .. نعم قطع اذنه بالفعل لتاديبه ..

وعند استجواب العراقي عما دفعه لقطع اذن هذا (الانسان المسكين) صاح بعصبية وانفعال ..

● هل تريدونني ان اسكت وانا اسمعه يشتم وطني .

فرد الشرطي مستغربا ..

مالك ترتجف عصبية وقد تركت بلدك واهلك .. تركت وطنك هناك !! وجئت هنا تدافع عنه ؟..

فاستجمع العراقي كل هدوئه وربما كل وجع غربته وقال ..

ذلك لايعنيك .. ادافع عن العراق اينما كنت .. هذه قضية خاصة بيني وبين وطني .. قضية داخلية ليس لك الحق ان تبت فيها .. حبي لوطني لاتحدده انت او غيرك .. انه شيء لا يستطيع ان يفهمه الا من هو في مكاني وفي هذه اللحظة بالذات .. انها مسألة خاصة بيننا .. انا ووطني !! نختلف .. نزعل .. نتخاصم .. نتصالح .. لكن لااحد يمس العراق بكلمة سوء واحدة .

فرد الشرطي ببرودة اعصاب ..

تقطع اذن انسان لمجرد انه شتم بلدك وهو على بعد الاف الاميال !!

نعم اقطع اذنه .. وان تكرر ذلك فقطع اذنه في المرة القادمة لن يكون كافيا . بل ساقطع لسانه ليسكت الى الابد !!

لمناسبة يوم بغداد ومن اجل نشر التوعية بضرورة النظافة والمحافظة على البيئة من التلوث ستنظم دار ثقافة الاطفال بالتعاون مع امانة بغداد مسابقة لرسوم الاطفال تحت شعار (نعم للنظافة لا للتلوث) وحددت دار ثقافة الاطفال العاشر من الشهر المقبل موعدا نهائيا لتسلم رسوم الاطفال المشاركة في المعرض الذي سيقام في الثامن عشر من الشهر المقبل على ان يكون قياس اللوحة ٣٠ × ٤٠ سم وتحمل اسم وعنوان صاحب اللوحة ..

وعلمت (الصفحة الاخيرة) ان امانة بغداد ودار ثقافة الاطفال خصصتا جوائز ثمينة لافضل عشر لوحات مشاركة في المسابقة .

اخبار ..

تعقد كلية التربية بالتعاون مع جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا المؤتمر العلمي الموسوم «الاهمية الاستراتيجية لمدينة البصرة ـ مدينة المدن ـ في ملحمة قادسية صدام المجيدة» . تحت شعار [كان نخيل البصرة يقاتل مع العراقيين] . للفترة من ١٤ ـ ١٦ نيسان المقبل .

ويضيّف المؤتمر عددا من الباحثين والمختصين واساتذة الجامعات العراقية والعربية من اقطار مجلس التعاون العربي ضمن محاور العسكري التاريخي الجغرافي التربوي والنفسي .

● في كلية الفنون الجميلة سيعاد عرض مسرحية « عزلة في الكريستال » من تاليف الشاعر خزعل الماجدي واخراج الدكتور صلاح القصب والتي عرضت في مهرجان المسرح العربي وذلك يومي الاربعاء والخميس ٢٨ و٢٩ من شهر اذار الحالي الساعة السابعة مساء والدعوة عامة .

نينوى ـ مراسل « السـ[illegible] »

● « تعدد الزوجات في الاسلام كيف ؟ ولماذا ؟» الاصدار الجديد للكاتب رعد كامل الحيالي يتناول دراسة تحليلية برؤية اسلامية معاصرة عن تعدد الزوجات في الاسلام .

وتتطرق محاور الكتاب الى تعدد الزوجات في الديانات السماوية وقضية العدالة في تعدد الزوجات ، ولماذا تعدد الزوجات وتعدد الزوجات بين الفقه والقانون ، وواجب الاباء تجاه الابناء والبنات في الاسر متعددة الزوجات ، وقالوا في تعدد الزوجات وزواج رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم وزوجاته اضافة الى الزاوية المجتمعية ومدى الحاجة الى التعدد ومايمكن ان يحقق للفرد والاسرة والمجتمع من مصلحة لاتتم الا به في ظرف معين وحالة طارئة .

● تجري الفرقة القومية للتمثيل حاليا تدريباتها على مسرحية (ماري) كتبها واخرجها للفرقة الفنان سعدون العبيدي وهي من مسرحيات الميلودراما يؤدي دور البطولة فيها الفنان سليم العبدالله .

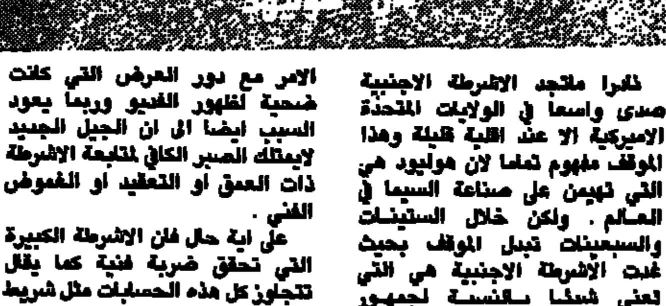
من المؤمل ان تعرض المسرحية في حفل اختتام المهرجان السادس للمسرحيات التجريبية الذي سيقام الشهر المقبل .

● عرضت دار صدام للمخطوطات مجموعة وثائق نادرة عن الشاعر جميل صدقي الزهاوي لتفرض اقتنائها وضمها الى مخطوطات الدار ..

تشتمل الوثائق على مسودات لقصائد شعرية بخط الشاعر مع مخطوطة لديوان الاوشال وبحوث ومقالات عن الخط العربي واراء فلسفية ونقد لنظرية انشتاين اضافة لوثائق شخصية بينها امر تعيينه شاعرا في البلاط الملكي واعتذاره عن قبول ذلك وغيرها من الوثائق التي تسلط الضوء على حياة ومسيرة الشاعر الزهاوي .

حياة فريد الاطرش

شقيق الفنان الراحل فريد الاطرش اعد شريطا وثائقيا عن حياة وفن فريد ، اعتمد في مادته الرئيسة على اشرطته الغنائية التي مثلها في حياته . كما انتهى فؤاد الاطرش شقيق فريد من كتابة قصة شقيقته اسمهان وفريد لاعدادها للسينما .



نادرا ماتجد الاشرطة الاجنبية صدى واسعا في الولايات المتحدة الاميركية الا عند اقلية قليلة وهذا الموقف مفهوم تماما لان هوليود هي التي تهيمن على صناعة السينما في العالم . ولكن خلال الستينات والسبعينات تبدل الموقف بحيث غدت الاشرطة الاجنبية هي التي تعني شيئا بالنسبة لجمهور المشاهدين والتي وسعت الفهم وتحدت التحيز الاميركي . فلكي يكون المشاهد مثقفا سينميا لابد ان يكون مطلعا على اعمال برغمان وبرتولوتشي وغودار وتروفو وكوروساوا وفاسبندر .

ولكن الصورة انقلبت مرة ثانية في الستينات كان اربعون شريطا ايطاليا مثلا يعرض في اميركا . اما في العام الماضي لم يكونا سوى اثنين وكذلك الامر مع الشريط الفرنسي ويرجع النقاد مجموعة من الاسباب لظاهرة انحسار الشريط غير الاميركي في صالح الشريط الاميركي بينها ان آفاق توزيع الاشرطة وتسويقها ضيقة جدا بل ان العديد من شركات قد صفت اعمالها وانهت وجودها اصلا بسبب الخسائر وكذلك الامر مع دور العرض التي كانت ضحية لظهور الفديو وربما يعود السبب ايضا الى ان الجيل الجديد لايمتلك الصبر الكافي لمتابعة الاشرطة ذات العمق او التعقيد او الغموض الفني .

على اية حال فان الاشرطة الكبيرة التي تحقق ضربة فنية كما يقال تتجاوز كل هذه الحسابات مثل شريط « نساء على حافة الانهيار العصبي » للاسباني بيدرو المظفر الذي حقق سبعة ملايين دولار ارباحا وشريط « شوكولاته » عن المستعمرات الفرنسية في افريقيا ويتوقع ان يكون العام الحالي عام نجاح لمثل هذه الاشرطة مثل شريط « زمن الفجر » لليوغسلافي برتراند بلاير الذي قدم ايضا شريطا بعنوان « اجمل من ان تكون لك » حيث يقوم الممثل الفرنسي جيرار دوبارديو بدور رجل يخون زوجته الجميلة والثرية مع سكرتيرته العادية في كل شيء .

ثمة خمسة اشرطة اجنبية مرشحة للفوز بجائزة الاوسكار لافضل شريط اجنبي هذا العام (علما بان هذه الاشرطة ينبغي ان تحوز على اصوات ٣٥٠ عضوا في الاكاديمية يقومون بدورهم باختيار شريط واحد كفائز اخير) هذه الاشرطة هي « كامي كلوديل » للفرنسي برونو نوتن حيث تقوم النجمة ايزابيل ادجاني بدور عشيقة النحات رودان التي تنتهي الى الجنون . وهو من الاشرطة التاريخية الثقيلة التي كانت شركة متروغولدوين ماير تنتجها لغريتا غاربو .

شريط ايطالي اخر بعنوان « سينما باراديسو » مرشح قوي ايضا للاوسكار وهو مذكرات شخصية للمخرج غوسيب تورناتور عن طفل يجتذبه عالم السينما ويسحره .. ولا ينافس هذا الشريط حقا سوى شريط « المسيح في مونتريال » وهي انتاج فرنسي كندي مشترك للمخرج والكاتب دنيس اركاند (وهو مخرج انهيار الامبراطورية الاميركية) .

فازت الدنمارك بالاوسكار لسنتين متتاليتين ولكن يبدو ان شريطها المرشح هذا العام سيكون اقل حظا وهو شريط « مراقصة ركيتزه » لكاسبر روستروب وهو دراما عائلية تقليدية عن زوجين مسنين يسترجعان ذكرياتهما .

الشريط الخامس هو « ماذا حدث لسانتياغو » البورتوريكي لمخرجه جاكوبو موراليس .. وقد كان ترشيح هذا الشريط مفاجئا لان هذه الجزيرة الصغيرة غير معروفة بتقدم صناعة السينما فيها وعلى الرغم من ان قصة الشريط تكاد تكون تقليدية وهي عن موظف متقاعد يستانف حياته بحب سيدة غامضة ولكن ولع المخرج موراريس بالواقعية السحرية اللاتينية يغير سير الامور .



كلي كلوديل



مراقصة ركيتزه

في مونتريال



عبدالحميد العلوجي

لااظن ان الحديث عن الباحث التراثي الكبير عبدالحميد العلوجي ، يضيف شيئا الى القارىء ، فهذا الرجل معروف بموسوعيته وتعدد اهتماماته . اضافة الى حيوية الشباب التي يتمتع بها ، وبيني وبين ابي غسان مودة وحب تشجعاني على استفزازه .

● انت تقدمت في السن .. ماهي مشاعرك وانت تقترب من الموت ؟ واعذرني لهذه اللفظة ولك العمر الطويل ..

ـ انت ، بهذا السؤال ، كمن يريد ان يعرف ماذا يدور في دماغ ديك مهدد بالذبح . انه سؤال يحرق الاحشاء ، بل يصب على بطني مئة دلو من الماء البارد .. لان شيخوختي في عمري الراهن تكابد مراهقة ناشطة لا تغفر لي ايما تفكير في الرحيل عن دنياي . فانا ـ بالرغم من بهاء الشيب واقتراب الاجل ـ اجدني مشلولا ازاء حرماني من رؤية اللواتي يسترن الشفاه بالمعاصم ، او غياب اللائي عجنهن الله بروائح الجنة . والاصعب ان انام ، الى الابد .. او الى يوم تلتف الساق بالساق ، في منزل خشن ذميم كالقبر .. محروما من الاستمتاع بمطالعة كتاب .. ولكن ماذا في اليد ؟.. الموت حق ، وانا لم ارحل الى فراغ . وستكون عفتي وتقاي وتهجدي بكتاب الله .. اصدق شفيع . وهذا سيفتح لي اكثر من نافذة على معايشة الحور العين .. ولابد ان اجد بينهن من تصلح لي ملء كف ومشم انف . ولكن هذه الامنية اعجز من ان تكرهني على طلاق زوجتي .. فحسبي هناك في الفردوس ان اعانق نجمتي الزاهية ام غسان بمشهد من الحوريات . لانني لست من الذين يعوذون برب الفلق من زوجاتهم .

● هل وضعت في حسابك انك سوف تترك الموسوعة القرانية وراءك ؟.. ومن الذي يستطيع النهوض بها ؟ وهل تتصور ان مستقبلها مظلم مثل معجم فيشر ؟

ـ موسوعتي القرانية كانت وستبقى هدفي المرموق . وهي بعد سنتين ستصبح جلوا ودودا لتقاعدي ، وسابذل في انجازها ثمالة عمري . وانا واثق ـ بالرغم من الرخاوة التي يفرزها التقاعد . بانني اهل لهذا المشروع المتالق ، بل ساعقد العزم عليه ، ولن اتيح لنفسي اية فرصة لحف اللحية او الشاربين ، ونتف الحاجبين . وهذه الثقة لابد ان تنقذ موسوعتي من المصير البائس الذي افترس معجم فيشر ، وتركه رميما في ذمة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .

● كتابك «عطر وحبر» هو هجوم على صديق العمر .. عبدالجبار العمر لماذا ؟.. الا تتوقع ان يرد الصاع صاعين ؟

ـ حقا .. لقد عضضت في كتابي «عطر وحبر» رفيق الوظيفة وحبيب القلب عبدالجبار العمر .. ولكنني لم اهاجمه ولم انهشه ، وانما داعبته ، واستغثت منه به دفعا لشره . ولاشك ان العلانية النظيفة تبارك هذه الاستغاثة . مادامت تنبع من سريرة طاهرة . ولست اتوقع من هذا الصديق الوفي ان يصحو اليوم على كلمة قلتها فيه قبل دهر .. فضلا عن ان الشيخوخة كسرت منقاره منذ عدة سنوات .

● اعرف انك متزوج .. فلو تيسرت لك بنت حلال هل تتزوج ؟

ـ فضيلتي هي انني متزوج ، وقد اثمر هذا الزواج سلالة كريمة .. قوامها اربع بنات وابن واحد وتسعة احفاد .. وبالرغم من هذا التكاثر فانني مازال غريق الصبابات والاشواق ، ولايضيرني ان اتعامل مع المراة بفنون جميلة .. ولكنني لا اسمح للغرام ان يعبث بي ، ولا لاحداهن ان تحسبني غنيمة باردة . ومن هنا عدولي عن الزواج بمن يتيسر من بنات الحلال ، وترحيبي بالمليحة الجميلة التي ترغب في الزواج بابن حلال مثلي .

● هل يغيظك حين يلقبونك بالفولكلوري ؟.. وهل صحيح انك تصر على انك تراثي ؟

ـ لست فولكلوريا ولاتراثيا .. ولكني احد الباحثين في الفولكلور والتراث ، وحسبي هذا التواضع . ولايزعجني ان يظهر اسمي مجردا من ايما لقب ، وانا وان كنت «مطيري» الانتماء .. الا انني لن افرط بـ «العلوجي» الذي اشتهرت به مثقفا بين المثقفين .

● ماعلاقة الفولكلور بالتراث ؟

ـ انني اخال الفولكلور بضعة من التراث ، فهو يعايشه تحت خيمة واحدة .. ولكن ماثوره ينفرد عن ماثور التراث بمصادره المجهولة .. المنحدرة جيلا عن جيل .

● بعد هذا العمر وهذه الرحلة مع الفكر والثقافة والكتابة .. ماالذي انجزه العلوجي ، ويفخر به ؟

ـ الذي انجزته وافخر به .. هو انني صنعت عبدالحميد العلوجي انسانا يمقت من ينثر الملح على الجروح ، ويعتقد ان التواضع اقصر طريق الى الرفعة ، ولا يستطيب العدوان ، ويناصر الفروج الذي يريد ان يتنبك في البحث والدرس .. بل انني صنعته انسانا يعيش حاضره متزانا بحكمة الماضي .. متفائلا ببشائر المستقبل .

هاتف الثلج

شيخوختي تكابد مراهقة ناشطة لاتدعني افكر بالرحيل

موسوعتي القرنية كانت وستبقى هدفي المرموق